MANUEL GONZÁLEZ

OBISPO DE PALENCIA (antes de Málaga)

Aunque todos.... yo no

LIBRO DE LA LEALTAD AL SEÑOR

: MÁS DESLEALMENTE SERVIDO :

QUINTA EDICIÓN

Biblioteca de "El Granito de Arena"
PALENCIA

MANUEL GONZÁLEZ

OBISPO DE PALENCIA (antes de Málaga)

Aunque todos.... yo no

LIBRO DE LA LEALTAD AL SEÑOR

: MÁS DESLEALMENTE SERVIDO :

QUINTA EDICIÓN

DE ..

Biblioteca de "El Granito de Arena"

Es propiedad. Queda hecho el depó-

SITO QUE MARCA LA LEY.

Palencia: Santo Domingo de Guzmán, 17 y 19. Fuera: Librerías Católicas y Centros de Marías.

IMPRENTA URANIA. - MOSQUERA, 9. - MÁLAGA

Dos palabras sobre la segunda edición

Benditos sean....!

En muy pocos meses han desaparecido de entre mis manos los numerosos ejemplares de la primera edición del librejo Aunque Todos..... yo no.

Por muy halagueño que sea el éxito editorial en estos tiempos de odio al libro y de idolatría por la hoja volandera, es harto más halagador el éxito de la propaganda.

Esa rápida venta de Aunque Todos.... yo no es una señal clarísima de que el grito de la lealtad al Señor más deslealmente servido no se pierde en el desierto, sino que encuentra eco multiplicado y cariñoso.

¡Bendito el Corazón de Jesús Sacramentado por haber abierto tantos ojos y tantos oídos y tantos corazones para recibir el grito que les llevaba este libro y benditas las bocas y los ojos y las rodillas que al terminar su lectura se han ido ante el Sagrario a decir cada cual a su modo el Aunque todos..... yo

no, de su lealtad rendida y de sus doloridos desagravios!

 Y que El pague la indulgencia y el cariño de tantas cartas de Hermanos en el Episcopado, de amigos y compañeros, de Marías y Juanes.

Una advertencia para la tercera edición

Esta edición no va corregida pero si aumentada. Lo primero porque no ha sido menester, a Dios gracias, y lo segundo porque me ha parecido bien incluir como complemento de la Obra de los Sagrarios Calvarios la que fundé en mi Diócesis de los Misioneros Eucarísticos Diocesanos y porque debia dar cuenta de las nuevas e importantísimas gracias con que la Santa Sede va enriqueciendo nuestra Obra.

Otras dos palabras para la cuarta edición

¡Gracias! y ¡Adelante!

Gracias al Corazón Eucarístico de Jesús porque ha querido seguir bendiciendo estas páginas, multiplicando sus lectores y los entusiasmados por lo que ellas descubren y ¡Adelante! a las Marías, Discípulos de San Juan y Directores de unas y otros. ¡Siempre adelante!

Para la quinta edición

¡Qué gloria para este libro de «la lealtad al Señor más deslealmente servido» poder poner en su primera página estos renglones:

La Obra de las Tres Marías y de los Discipulos de San Juan, que desde el año 1931 había tenido algunos MÁRTIRES y Confesores de la Fe entre sus Directores y miembros, en los años 36 y 37 ¡los cuenta por cientos!

Y ¡con qué pormenores tan emocionantes! con qué espíritu tan apostólico! ¡cuántos por el sólo delito de llevar la Sagrada Comunión de modos ingeniosisimos y casi inverosimiles!

Dios mio, ¿se podrá escribir alguna vez las gestas de tus Marias en las tierras rojas? ¡Cuántas cosas podrían contarnos los Angeles de sus compañeros y compañeras los ángeles disimulados de la Eucaristía escondida!

¡Este sí que es el sello de Dios a la Obra! ¡El sello mayor!

+ M.

Palencia, 1.er Viernes de Diciembre de 1937.

DEDICATORIA

A las Marias y a los Discipulos de San Juan de los Sagrarios - Calvarios

Aqui tenéis

el libro que tantas veces os ofrecí, y por el que tanto me habéis preguntado.

De justicia es dedicároslo por dos razones; la primera, por lo que es el libro para vosotros y la segunda, por lo que sois vosotros para el autor del libro. Este libro es para vosotros

Vuestro libro de familia

con todo lo que incluye esa clase de libros, el abolengo, la ejecutoria, la historia íntima, las esperanzas, los horizontes, los días solemnes, los rasgos fisonómicos, el aire y las tradiciones de familia y todo aquello que sirva para concretar, fijar y perpetuar vuestro espíritu y modo de ser y hablar.

O mucho me engaño o este libro de familia ha de contribuir poderosamente a que se conozca y

entienda más y más la esencia de esta Obra que por ser espiritual, reparadora y eucarística corre el riesgo de ser falseada y materializada.

Vuestras instancias por él y mi experiencia del vacío que viene a llenar me lo afirman y corroboran.

Yo tengo una fe ciega en un triunfo pronto, grande y duradero de Jesucristo por su Eucaristía y abrigo la esperanza firme de que vosotros, Marías y Discípulos de S. Juan, habéis sido elegidos para formar las avanzadas del ejército triunfador.

Cuando os veo correr en todas las direcciones buscando abandonos que reparar, llevando almas a los Sagrarios y Sagrarios a las almas y cuando sé lo que por conseguirlo padecéis y os sacrificáis y contemplo el fruto copioso de vuestros sudores, y de vuestras lágrimas, cada vez me gozo más en el feliz presagio de aquel venerado Cardenal Aguirre: A las Marías está reservada la reconquista de España para el Corazón de Jesús.

Pero no lo olvidéis

Hay que ser Marías de verdad y de espíritu, y mientras más Marías, más reconquistadoras.

Y esa es la misión que trae este vuestro libro de familia, haceros Marias enteradas.

La segunda razón

que me movía a dedicaros estas páginas era lo que vosotras, Marías, y vosotros, Juanes, sois para mí. ¿Tendré necesidad de explicároslo? No lo creo. Y además no podría. Son lazos tan íntimos, tan apretados, de tan singular cariño los que tiende y estrecha este trabajar y afanarse en la misma dulcisima tarea de dar y buscar amor y compañía al Amor abandonado, que se hace más fácil entenderlo que explicarlo.

Vosotros lo sabéis como yo lo sé. Sin conocernos ni tratarnos, formamos familia, a la que otras podrán superar en esplendor de riqueza o de fausto, pero en afecto mutuo, en unidad de sentimientos y de miras y hasta en semejanza de lenguaje, en eso no nos superan.

Y a esa benevolencia mutua entre los miembros de nuestra Obra ¡tengo yo que añadir tanto agradecimiento a todos!

¡Ah! ¡si pudiérais penetrar en los Mementos de mis Misas, en mis ratos de Sagrario, en mis bendiciones con el Santísimo Sacramento, cómo oiríais vuestro nombre y veríais a mi pobre alma afanándose en pagar con súplicas lo que os debe!

Sí, sí, decididamente este librejo vuestro es y a vosotros va para deciros, entre otras cosas, lo mucho que en el Corazón de Jesús Sacramentado os ama y lo de corazón con que todos los días os bendice

VUESTRO AFMO.

† MANUEL GONZÁLEZ

Obispo de Málaga (hoy de Palencia)

Moderador general de la Obra de las Tres Marias y de los Discipulos de San Juan.

PRÓLOGO

Al que intentare leer

Siendo el tiempo cosa de tan subido precio y el perderlo falta tan deplorable, quiero hacer una advertencia honrada con el fin de que por la lectura de este libro nadie caiga en esta falta.

Lector,

si eres hombre sin fe y a semejante desgracia, la mayor de todas, añades la no pequeña de no tener corazón, cierra este libro y déjalo, que no se ha escrito para ti. Perderlas el tiempo.

Pero si tienes la dicha de ser hombre de fe y corazón, aunque guardes aquélla entre cenizas de disipación y vanidades y lleves éste estropeado por los azares de la existencia, pasa adelante y lee, que el tiempo que en ello empleares, tiempo fecundo será. Y ya para tu gobierno y a guisa de iniciación ruégote que pares mientes en el título de este libro

que aunque un tantico contrario a las leyes de la concisión, vigente en estos casos, ha sido preciso para dar a conocer en un solo rengión todo lo que trata de decir.

Ese Aunque todos..... yo no es la palabra de la lealtad a toda prueba hasta llegar, si es preciso, a la terquedad heroica de perder la vida antes de dejar de guardarla.

Es la gota de bálsamo que Dios bueno deja llegar al corazón de los injustamente condenados y es la mano airada que abofetea la cara de los tiranos y perseguidores injustos.

Es la fórmula de los corazones viriles y grandes, que no se ablandan ni ante el soborno ni ante el éxito, corazones de roca ante la dádiva del vencedor y de carne para la compasión hacia el vencido.

Esa palabra no es ciertamente palabra de esclavo, sino de señor, no es palabra que pronuncian ni entienden los cobardes, los egoistas y los comodones sino los esforzados y abnegados.

Es por último, y ¡qué triste es esto! la palabra de los menos, y, si me aprietas, te diré que de los muy pocos, que la historia y la experiencia enseñan que no están los más, por esas escabrosidades y contramarcas de la lealtad a todo trance.

Por eso

lector querido, preveníate al comenzar, que si no andabas muy allá de corazón, dejaras estos renglones escritos para arrancar lágrimas de compasión y

rugidos de indignación por una gran deslealtad que se está perpetrando ante nuestra vista y para levantar un ejército de desagraviadores de ella.

Estas páginas

llevan el propósito de poner a los hombres de fe y de corazón en frente de un mal que no sé cómo llamarlo y que después de llamarlo con todos los nombres malos de la tierra, todavía no lo habría hecho adecuadamente.

¡El abandono del Sagrario!

Es decir, la repetición constante para el Corazón de Jesucristo de lo más triste de su Evangelio.

Es Belén, su pueblo, con sus puertas cerradas, y sin un rinconcito para que nazca, es Nazareth, la tierra de casi toda su vida, intentando arrojarlo desde lo alto del monte, es Jerusalén, el gran teatro de sus milagros, dejándolo sin comer y sin casa para dormir el mismo Domingo de Ramos, es el abandonándolo, todos huyeron de la noche de las agonias del Huerto, es el desconsolador y tristisimo vino a lo suyo y los suyos no lo recibieron del Evangelio de San Juan repetido todos los días en miles y miles de Sagrarios en donde vive la mismisima Víctima de aquellas deslealtades.

Yo me temo

que al leer la palabra «Sagrario» en este prólogo, algún espíritu de fe superficial bostezando diga: ¡bah! ¡cosas de mística! ¡Entretenimiento para devotas! Esto no es para hombres de negocios, de estudios.... No, hermano mío, le diría yo: no es cosa de mística, ni ascética, sino de justicia seca, de lógica, de razón y de buen sentido lo que aquí se trata.

Lo que aquí se busca es acabar con ese contrasentido y contra derecho y contra razón que envuelve el creer que Jesucristo está realmente presente en el Sagrario todo el día y toda la noche y lo mismo en el de la artística y suntuosa Catedral que en el de la ruinosa y misérrima Iglesia de aldea y dejarlo solo noche y día.

¿Es leal,

es justo, es lógico ese proceder?

¿Qué fe es esa que no hace caso de lo que cree o qué corazones tienen los hombres de esa fe?

Lógico es que el pagano, el judio, el hereje, el impío, vuelvan las espaldas al Sagrario. ¡No creen! Pero que las vuelva y viva como si no existiera el que sabe tan cierto como lo más cierto que sepa, que detrás de aquella puertecita dorada vive el Jesús del Evangelio con todo su poder, con todo su Corazón, con toda su misericordía..... ¿puede eso justificarse? o por lo contrario ¿hay injusticia e inconsecuencia que más hagan sufrir a la divina Victima de ellas y que

peores resultados puedan traer a quienes la perpetran?

Jesús mio, y ison tantos y de tantas clases los que te abandonan! ¡Te ves tan solo de tus cristianos, de tus amigos, de tus..... ¡Te ves tan solo!

De mí sé decir que considero uno de los mayores beneficios que el Corazón de Jesús me ha hecho en mi vida y ¡me ha hecho tantos y tan grandes! el haberme llamado la atención sobre ese mal del abandono del Sagrario y dádolo a conocer tan al vivo en sí y en sus consecuencias que ya hace tiempo que consagré todo mi sacerdocio como ahora mi episcopado a trabajar, clamar y protestar en todas las formas que se me alcanzan contra ese perniciosisimo mal, principio y motivo de todos los demás males sociales, domésticos e individuales.

Esta es la razón de ser de este librejo como lo esde cuanto escribo, hablo y proyecto, aplacar el quejido que nuestros abandonos arrancan sin cesar al Corazón de Jesús en sus Sagrarios: sustinui qui consolaretur.....; Esperé quien me consolara y... no lo hallé. Cierto de que nada mejor ni más sabroso puedo desear para El y para mis hermanos los hombres, ¿conseguiré que lleguen a enterarse éstos?

Conceda el Corazón bendito de Jesús a estas paginillas, para su consuelo escritas, el que sean eco penetrante y vivo del sustinui de sus desolacio-

nes y de mi lema y que quienquiera que las lea, sacerdote o seglar, fervoroso o tibio, diligente o descuidado, hombre o mujer, se sienta obligado a repetir muchas, muchas veces más que con la boca con los ojos rebosando lágrimas de desagravio y con el corazón derretido por la compasión: Corazón de Jesús Sacramentado, Aunque todos te vuelvan las espaldas, yo no.

LA OBRA DESDE LEJOS

Mis ensueños pastorales

¿Quién o qué ha iniciado a V. en la campaña contra el abandono de los Sagrarios? ¿Ha sido usted víctima o testigo o las dos cosas juntas de ese abandono que tan metido tiene en su corazón y en cuanto escribe y habla? me han preguntado no pocas personas, deseosas de explicarse el tesón con que desde hace ya bastante tiempo vengo empeñado en esa empresa.

Gustoso expondré lo que pudiera llamar mi iniciación en la Obra de las Tres Marias con el doble fin de satisfacer la curiosidad de esos amigos y de dar a este librejo todo el interés de lo que se vive y de lo que se siente.

¡Dichoso yo si consigo de esta suerte iniciar a otros muchos en esa Obra tan necesaria como atrayente! Tomando, pues, el asunto desde lejos, comenzaré por dar cuenta a mis lectores de una de mis ilusiones de joven. Para mi, antes de ser sacerdote, era casi un dogma de fe la canonibilidad de los habitantes de los pueblos chicos y de las aldeas.

Decir aldeano, y al punto surgir en mi imaginación un hombre robusto de cuerpo y de alma, bastote de forma y modales y sano de sentimientos, era una misma cosa; para mí ese aldeano no tenía más que tres lugares, el campo donde le veía entregado a su trabajo, reposado, alegre, comenzado con el canto del Santo Dios al despuntar el alba y terminado con el del Bendito; la casa pobre pero limpia, cariñosa, en la que alternaban los besos y los gritos de alegría de los hijos con las Avemarías del Rosario rezado alrededor de la lumbre, y la Iglesia ¡ah! ¡la Iglesia! ¡qué encanto tenían para mi imaginación las Iglesias de los pueblos! Cuatro paredes muy blanquitas, un altarcito con unos manteles muy planchados, y una Virgen vestida como la más rica aldeana y adornada con las mejores flores de sus campos y un Sagrario muy limpio, frecuentado por los mozos al terminar las faenas del día y por las mozas antes de empezarla y por los ancianos e impedidos del pueblo durante el día.... ¿Y los domingos? la Misa del alba oída por toda la gente campesina; la Misa mayor con la plática de padre del señor Cura, con las amonestaciones de los casamientos pendientes, oidas con tímida complacencia por los interesados, con curioso interés por los demás, con su catecismo bullicioso, con su salida de Misa en las que ellas lucían sus mantones de flecos y pañuelos de seda y sus faldas rechinantes de almidón y plancha y ellos sus ternos y botas de domingo y las vistosas vueltas de la capa o los chillones colores de la faja comprada en la última feria. ¡Ah, los pueblos! ¡Qué costumbres tan sanas! ¡Qué caracteres tan enteros! ¡Qué vida tan apacible! ¡Guánta sencillez! ¡Guánta poesía!

Cuántas veces

en mis ratos perdidos de seminarista, me echaba a soñar viéndome cura de uno de esos pueblecitos, querido de mis sencillos feligreses y poniendo yo al servicio de ellos mi alma y mi vida, mirándome y tratándome ellos como a Padre y desviviéndome yo por ellos como hijos mios! Y icómo en esos sueños amenizaba yo mi catecismo enseñándoles a los chicuelos nuevos juegos y estimulándolos con nuevos premios, cómo creaba instituciones económicas en favor de mis labriegos para que nunca los visitara la usura, ni el hambre, cómo echaba mis buenos ratos con los abuelitos y achacosos que no podían salir a trabajar, cómo formaba con la gente moza, grupos de gimnastas y las fiestas que yo compondría con ellos y cómo gozaría cuando los viera a todos reunidos en el templo que ya me parecía reducido!.... jy qué comuniones y qué antesala del Paraiso todo aquello!

caía en mi alma después de estos sueños pastorales, la descripción que de sus pueblos montañeses hace Pereda y de sus vascongados Trueba y de sus andaluces Fernán Caballero! ¿Por qué el pueblo mío no había de ser como esos? ¿Por qué yo no había de ser el D. Sabas de mi pueblo?....

Los primeros tropiezos

:: con la realidad ::

Sonó en el reloj de la divina Providencia la hora de levantar los primeros vuelos en mi vida ministerial. Ordenado de subdiácono y diácono, fui invitado repetidas veces a asistir a funciones religiosas en algunos pueblos cercanos a mi tierra.

Y, si he de decir la verdad, me supieron muy mal las primeras salidas.

De ordinario tornaba a mi casa con una desilusión tan grande como mi alegría al tomar el tren, el coche o la caballería que me llevaba al pueblo de mis funciones.

Ansioso yo por encontrar aquel pueblo sencillo, apacible y cristiano, no acababa de ver más que a ciudades en pequeño, con todas las podredumbres de fondo de aquellas sin las buenas formas con que en la ciudad se cubre siquiera aquella repugnancia.

Unos cuantos casos:

En un pueblo no pudo empezar la función hasta la una del día porque no había acabado de peinarse la Mayordoma; en otro el predicador no podía nombrar a la Virgen de los Dolores y si solo a la de las Angustias, porque el partido de los Dolores no era el que pagaba la función; en otro los tres Padres que oficiaban la Misa tenian a continuación que presidir la corrida de toros en la plaza del pueblo; en otro había que predicar el viernes santo un sermón en la plaza a un auditorio que no podía oir por estar en su totalidad borracho de aguardiente; en otro el predicador tenía que llamar cara de perro pachón al pregonero de Pilatos, so pena de irsele el auditorio, si no lo decía; en otro se celebraba la Misa del Gallo, bailando las mujeres vestida de pantaiones y silbando los hombres con todas sus ganas mientras duraba aquella... Bueno, me decia yo, estos serán unos pocos ignorantes a los que la buena fe los excusa; pero aparte de estos, habrá un núcleo piadoso que comulgará y dará al Señor el culto que El quiere, modesto, fervoroso, recogido; pero... Señor Cura, ¿cuántas comuniones habrá habido en la Fiesta del Patrono? -¿Comuniones? Dos, tres.-[Ninguna!

-6Y en el cumplimiento de Iglesia?-Las mismas, poco más o menos .- j! Dios mío, si no comulgan, ni tienen vida de fe ¿cômo andará la moral y la familia y la educación...?

Verdad que no todo era desilusión y desencanto; que también encontré costumbres de muy rancio cristianismo conservadas en toda su fuerza y preciosos ejemplares de fe sencilla, de corazones sanos, de costumbres patriarcales, de tipos parecidos a los soñados por mí...., pero ni esos tipos eran todo el pueblo, ni todos los pueblos conservaban esos tipos.

Todavía, sin embargo, me resistia a despojarme de una ilusión, tantos años acariciada, y siempre terminaba el resúmen de mis impresiones sobre el pueblo que acababa de visitar: Si, es verdad, eso no es lo que yo he soñado, pero así no van a ser todos los pueblos; y con relativa confianza seguía entregado a la adoración de la Dulcinea de mis ilusiones.....

Allá en el fondo de mi alma, seguía en pie la iglesita blanca, más limpia y más blanca que todas las casas del pueblo, y los sencillos habitantes de éste poniendo sus flores en el altar de su Virgen y ofreciendo sus adoraciones y dando parte de sus penas y de sus alegrías al Corazón de Jesús humilde y bueno de su Sagrario.

Todavía, a pesar de las quejas que a los amigos Curas de esos pueblos había oído, yo seguía con vocación decidida de D. Sabas.... En pleno desencanto

Y me ordené de Sacerdote y pasado el primer cuarto de aquella espiritualmente sabrosa luna de miel, me mandaron los superiores a dar una Misión

a un pueblecito. (1) Hice mis provisiones de escapularios, medallas, estampas y demás géneros de propaganda de los misioneros y ¡con qué alegría tomé asiento en el vaporcito que había de dejarme en la ribera próxima al pueblo de mi apostolado, y con qué presteza monté después en el burro que el sacristán me tenia preparado para recorrer la hora de camino que separaba al pueblo del río! ¡Qué planes tan risueños los que iba formando por el camino! ¡Cómo me lisonjeaba de ver ya en mi apresurada imaginación el templo rebosando fieles oyendo mis sermones, el rosario de la aurora cantado por las calles, la comunión general, muy general, de todo el pueblo, y el gozo de mi Prelado cuando, al terminarse la misión, fuese a administrar la Santa Confirmación y viese tan abundante cosecha!....

amigo sacristán, ¿está muy entusiasmada la gente con la Misión? ¿es muy grande la Iglesia? ¿cabrá mucha gente?.... y tras de esas, un chaparrón de preguntas encaminadas a enterarme bien de las condiciones y puntos flacos del pueblo de mis presuntos triunfos apostólicos.

Vamos a ver.

⁽¹⁾ Palomares (Sevilla).

—La Iglesia, empezó a responderme con frialdad y lentitud mi acompañante, la Iglesia, si le he de decir verdad, no es Iglesia, o por mejor decir, ya si es Iglesia; gracias al señó Antonio el vaquero que se empeñó con fós los ricos de Sevilla y con el Señor Arzobispo y hasta con la reina de Madrid y ha buscado dinero para echarle un techo bueno en lugar del que se cayó hará unos nueve o diez años y el suelo y el altar mayor y la torre y....

—Pero, oiga V., a la Iglesia antigua ¿qué le quedaba?—le interrumpi yo extrañado.

—Pues nada, como el otro que dijo. Aquello era una grillera: por todas partes entraba el viento y el agua: yo ya no cerraba la puerta ni de dia ni de noche; ¿para qué? si todo eran puertas y agujeros.

Pero, en fin, ya hoy hay Iglesia: ahora que lo que pasa es que la gente se ha acostumbrado a no ir y me parece que poca va a ir a la Misión; ¡como no fuera la Misión en el casino o en las tabernas!

Y a este tenor fué el hombre aquel echando sobre el fuego de mis entusiasmos más agua fria, que yo acababa de cruzar en el vaporcillo.....

Sin embargo,

hay que dar la Misión; Dios lo quiere y El me ayudará.....

Dimos vista al pueblo y, contra lo que yo esperaba, sin el indispensable grupo de chiquillos que recibieran al P. Misionero. Nos apeamos de nuestros jumentos y dejándolos ir por delante de nosotros, seguí mi interrogatorio con mi acompañante.

- Diga V. ¿en este pueblo no hay chiquillos?

-Si, pero ahora están en el campo.....

Y mire V. aunque estén, no les da por la Iglesia, porque el señor Cura por sus años, sus achaques y por lo que aquí pasa y como no viene del otro pueblo que tiene a su cargo más que los domingos, la verdad ¡no quiere ver a un chiquillo ni pintado! ¡alborotan tanto!.... y ¡cómo los padres tampoco vienen!....

-¿Entonces quién viene a Misa en este pueblo?

-Mire V.: como venir no vienen, digo, vienen los que tienen que casarse o para bautizar algún niño, y Señó Antonio y yo cuando no tengo que ir al campo.....

- ¿Y comulgan?

-Comulgar, también comulgan algunas veces los que vienen a casarse.....

-¿Nadie más?

-Que yo me acuerde nadie más.

-Bueno, pero los enfermos por lo menos recibirán los Santos Sacramentos ¿no es eso?

—No, no, ¡qué van a recibir! Si dicen que esas son cosas de mal agüero y de susto: todo lo más que reciben es el santolio cuando ya han perdido el sentido.

—Y ¿el señor Cura no tiene amigos aqui? Porque por lo menos los amigos deberían venir al templo.

- ¿Amigos? ¡Cualquier dia puede visitar aqui el

IV

Cura a nadie! ¡Buena está la política del pueblo para que el Cura visite!....

-Y ¿qué tiene que ver la política con que el Cura

tenga amigos?

-Pues muy sencillo; ¡como aquí hay tantos partidos, basta que el Cura visite o hable con uno, para que los enemigos políticos de éste lo miren ya como de aquel partido; así es que hay política en todo, hasta en la Misa y en los sermones: en la Misa porque le sacan la punta hasta al color de la casulla; si es blanca porque el Cura es del Partido de los Blanquillos; y si es encarnada, porque es de los republicanos; y en los sermones, porque los pocos que los oyen se pelean después, por si lo que dijo fué en favor de éste o en contra del otro. Total, que el Cura está aquí como emparedado ¿sabe V.? Así es que viene por aquí lo menos posible y cuando viene, habla con el menor número deseando acabar para volverse pronto. Tiene dejada esta gente por imposible. Y la iglesia se ha compuesto porque Señó Antonio es Señó Antonio y juró no parar hasta que la viera compuesta; pero ni por el Cura, que está acobardado, ni por la gente que le importa un comino que haya o no haya Iglesia, se hubiera puesto un ladrillo.

¡V. no sabe cómo están los pueblos!... terminó enfáticamente el sacristán al tiempo que llegábamos a las puertas del templo parroquial, sin haber conseguido atraer un solo vecino, grande, ni chico.

¡Verdad que no sabía cómo estaban los pueblos!..

Mi primer Sagrario

:, abandonado ::

Fuime derecho al Sagrario de la restaurada Igleglesia en busca de alas a mis casi caídos entusiasmos..... y ¡qué Sagrario!

Un ventanuco como de un palmo cuadrado, con más telarañas que cristales, dejaba entrar trabajosamente la luz de la calle con cuyo auxilio pude distinguir un azul tétrico de añil, que cubría las paredes, dos velas que lo mismo podían ser de sebo que de tierra o de las dos cosas juntas, unos manteles con encajes de jirones y quemaduras y adornos de goterones negros, una lámpara mugrienta goteando aceite sobre unas baldosas pringosas, algunas más colgaduras de telarañas, ¡qué Sagrario, Dios mío! Y ¡qué esfuerzos tuvieron que hacer allí mi fe y mi valor para no volver a tomar el burro del sacristán que aún estaba amarrado a los aldabones de la puerta de la Iglesia y salir corriendo para mi casa!

Pero

no hui. Allí me quedé un rato largo y allí encontré mi plan de misión y alientos para llevarlo al cabo: pero sobre todo encontré.....

Allí, de rodillas ante aquél montón de harapos y suciedades, mi fe veía a través de aquella puertecilla apolillada, a un Jesús tan callado, tan paciente, tan

desairado, tan bueno, que me miraba... sí: pareciame que después de recorrer con su vista aquél desierto de almas, posaba su mirada entre triste y suplicante, que me decla mucho y me pedía más, que me hacia llorar y guardar al mismo tiempo las lágrimas para no afligirlo más, una mirada en la que se reflejaban unas ganas infinitas de querer y una angustia infinita también por no encontrar quien quisiera ser querido...., una mirada en la que se reflejaba todo lo triste del Evangelio: lo triste del «no había para ellos posada en Belén.» lo triste de aquellas palabras del Maestro: «Y vosotros ¿no queréis también dejarme?», lo triste del mendigo Lázaro pidiendo las migajas sobrantes de la mesa de Epulón, lo triste de la traición de Judas, de la negación de Pedro, de la bofetada del soldado, de los salivazos del pretorio, del abandono de todos... Sí, sí, aquéllas tristezas estaban allí en aquél Sagrario oprimiendo, estrujando el Corazón dulce de Jesús y haciendo salir por sus ojos su jugo amargo, ¡lágrimas benditas las de aquéllos ojos!.... Marías que leéis estas páginas y que ya habéis visitado Sagrarios que se parecen a éste que yo describo y ante ellos habéis pasado un rato de oración, ¿verdad que la mirada de Jesucristo en esos Sagrarios, es una mirada que se clava en el alma y que no se olvida nunca?

Lo que me enseñó : aquél Sagrario :

Yo no sé que nuestra Religión tenga un estímulo más poderoso de gratitud, un principio más eficaz de amor, un móvil más fuerte de acción que un rato de oración ante un Sagrario abandonado.

Ouizás una fe superficial saque escándalo y tibieza de ese abandono; pero una fe que medite y sobre todo un corazón que ahonde un poco debajo de la corteza de las cosas, descubrirá en ese Jesús abandonado que se deja acompañar de telarañas y sabandijas, que se pasa los dias y las noches solo durante años y años y a pesar de todo eso no se va de aquél Sagrario, ni deja de mandar sol desde la mañana a la noche y agua para la sed y pan para el hambre y salud y descanso y fuerzas beneficiosas en cada segundo y a cada uno de los que le maltratan; ese corazón, repito, no tiene más remedio que ver en ese modo de abandonar de los hombres y en esa manera de corresponder de Jesucristo, el Evangelio vivo, pero con una vida tan brillante, tan fecunda, tan activa, tan en ebullición de amor de cielo, que no hay más remedio que entregarse a discreción y sin reserva, diciendo con San Pedro: «Aunque todos te abandonen, yo no te abandonaré... ¡Este amor no se parece a ningún otro amor!

De mi

sé deciros que aquella tarde en aquél rato de Sagrario yo entrevi para mi sacerdocio una ocupación en
la que antes no había ni soñado y para mis entusiasmos otra poesía que antes me era desconocida.
Creo que alli se desvanecieron mis ilusiones de
cura de pueblo, de costumbres patriarcales y sencillas, con mi vocación de Don Sabas....

Ser cura de un pueblo que no quisiera a Jesucristo, para quererlo yo por todo el pueblo, emplear mi sacerdocio en cuidar a Jesucristo en las necesidades que su vida de Sagrario le ha creado, alimentarlo con mi amor, calentarlo con mi presencia, entretenerlo con mi conversación, defenderlo contra el abandono y la ingratitud, proporcionar desahogos a su Corazón con mis santos Sacrificios, servirle de pies para llevarlo a donde lo desean, de manos para dar limosna en su nombre aun a los que no lo quieren, de boca para hablar de El y consolar por El y gritar a favor de El cuando se empeñen en no oirlo..... hasta que lo oígan y lo sigan..... ¡qué hermoso sacerdocio!

Y ¿si se obstinan en no quererlo? Y ¿si no quieren ni mi amistad, porque los lleva a El, ni mi dinero porque en su nombre lo doy y me cierran todas las puertas?

¡No importa!

Siempre a Jesús y a mí nos quedará el consuelo de tener una por lo menos abierta: El la de mi corazón y yo la del suyo....,

en estos pensamientos y dulcemente entristecido el corazón con los sentimientos que éstos excitaban se dió la Misión.

Al caso no hace describir las peripecias de ella, que no fueron pocas, como entre otras, el tener que dormir el Misionero en la cuadra del Señó Antonio para que no le molestasen los chiquillos de la casa y en un catre en constante protesta y amenaza contra la humanidad de aquél, ni los frutos que no fueron escasos, ni las ganas que a mí me quedaron de quedarme de pastor de aquellas pobrecillas ovejas, ni del sentimiento con que me separé de ellas...

Para el interés de mi historia baste saber que la impresión de aquel tristisimo Sagrario de tal modo hicieron mella en mi alma que no solamente no se me ha borrado ni se me borrará en la vida, sino que vino a ser para mí como punto de partida para ver, entender y sentir todo mi ministerio sacerdotal de otra manera, no sé si llamarla menos poética o más seria.

VI

La tragedia pastoral

Al poema pastoril de mis ensueños apostólicos del Seminario, habia sucedido de pronto la visión de una tragedia.

Sobre aquél cuadro todo luz, todo expansión,

todo alegría de los pueblos que yo creía cristianos y que por tanto tiempo había embelesado mi alma, acababa de caer una mancha roja, como de sangre, que quitaba toda la alegría del cuadro y apagaba toda la luz.

¡La sangre que al Corazón más bueno de todos los buenos corazones de padres le está haciendo brotar la herida del abandono más cruel y brutal de todos los malos hijos! ¡Ay! ¡Abandono del Sagrario, cómo te quedaste pegado a mi alma!

¡Ay! ¡Qué claro me hiciste ver todo el mal que de ahí salia y todo el bien que por él dejaba de recibirse!

¡Ay! ¡Que bien me diste a entender la definición de mi sacerdocio haciéndome ver que un Sacerdote no es ni más ni menos que un hombre elegido y consagrado por Dios para pelear contra el abandono del Sagrario!....

VII

Las Hermanitas de los Pobres hacen dar un paso más a la Obra

Pasaron unos meses y mís superiores tuvieron a bien designarme para Capellán del Asilo de las Hermanitas de los Pobres de Sevilla.

Y como no trato de hacer una autobiografía, sino una relación sencilla de antecedentes de la Obra de mis amores, la de los Sagrarios Calvarios, a fin de que siendo más conocida logre ser más estimada y practicada, no diré de mi paso por la Casa de las Hermanitas sino lo que ella puso en la concepción de la Obra.

Puestas por Dios y sostenidas por una caridad exquisita las Hermanitas de los Pobres, amparan en sus casas a los desamparados de la vida. Las casas de las Hermanitas más que Asilos pudieran llamarse Palacios del Abandono. Ni el dinero, ni las mercedes, ni la gracia del rey más poderoso de la tierra pudieron poner en torno de sus validos tanto cariño fino, tanta abundancia de remedios como las Hermanitas ponen en torno de sus ancianos abandonados. En los tres años que estuve en aquella Santa Casa ¡cuántas veces sentía tristezas muy hondas ante aquellos pobres náufragos de la vida arrojados a aquellas playas muchos de ellos por la ingratitud de los hijos o el despego de la familia o por motivos lan duros como ése, y cuántas senti hondas emociones ante aquellas Hermanitas verdaderos ángeles del consuelo, vertiendo sobre aquellos corazones, secos ya por el constante padecer sin ser compadecidos, el bálsamo de una caridad que sabe sentir, compadecer y curar todas las lástimas!

Con el fin de cooperar a la Obra de las Hermanitas y llenar el deber de mi sacerdocio, fijo siempre mi pensamiento en el Sagrario abandonado de aquél pueblecito y de tantos como aquél, me propuse formar y formé, mediante la reorganización del Apostolado de la Oración, una especie de Hermandad de Abandonados para hacer compañía al gran Abandonado.

Y ¡con qué asiduidad iban mis ancianitos y ancianitas a hacer su Comunión reparadora y a pasar su hora o su media hora de compañía al Sagrario!

¡Con qué gozo los veia yo arrodillados en sendos reclinatorios acompañando a su gran Amigo de Abandonos con el rezo de su Rosario, con la lectura de su libro de oraciones de letra gorda y... hasta con sus cabezadillas de sueño furtivo!....

Puedo asegurar en honor de la verdad y de aquellos mis inolvidables abuelitos que en los tres años que estuve entre ellos no vi casi nunca la Capilla del todo sola.

Tan amable se les hizo que voy a citar un caso que, en medio de su aparente desedificación, comprueba el gusto que tenian mis arrugados feligreses en pasarse un ratito en la Iglesia.

De vuelta de mi visita a los enfermos, me encontré un día a un ancianito sentado en un banco del coro alto, pierna sobre pierna en una actitud de suprema satisfacción dando los últimos tirones a una humeante colilla.

- -¡Señó fulanito! ¿fumando aqui?
- No se enfae usté, Parecito mio, que aqui no hay naide ahora que se ofenda.
 - -¿Pero y el Señor?....
- —¿El Señó? ¿Usté cree que se va a enfaá porque esté aquí uno tan a gusto echando esta colita?

Ancianitos queridos de las Hermanitas, ya habréis muerto casi todos y habréis visto qué espléndidamente paga en el cielo aquellas horas de compañía el Jesús del Sagrario de aquella Capilla.

VIII

Correrias apostólicas

Durante esos tres años de las Hermanitas hacía yo no pocos viajes, siempre breves, a distintos pueblos de dentro y de fuera de mi diócesis con el fin casi siempre de predicar.

IX

Dos grandes sintomas de

la piedad de un pueblo

Y quiero traer aquí a esta relación de pormenores intimos y antecedentes de la Obra de los Sagrarios Calvarios, algo de lo que aprendí en esos viajes y después en mi vida de Cura de Huelva.

Primer sintoma: La devoción al Sagrado Corazón de Jesús

La primera experiencia que tomé fué la de que el grado de piedad y religiosidad de un pueblo podía medirse y conocerse ordinariamente por el sitio y el trato que daba a la Imagen del Corazón de lesús.

Que no se me rian

los sabios, ni los sociólogos de más o menos enjun-

dia si pongo en cosas al parecer tan pequeñas, los sintomas de cosas tan grandes. Que no se rían ni me pongan en duda, que no atestiguo con muertos ni con libros de romances, sino con hechos vivos, y que cada cual puede tomarse el trabajo de comprobar. Sin tratar ahora de demostrar la decisiva influencia que en el adelanto y en la perfección de la piedad cristiana tiene la devoción del Santísimo Corazón de Jesús y sin que mi ánimo sea condenar o censurar a las almas y a los pueblos que no profesen esa devoción, puedo afirmar sin temor de ser desmentido, que almas o pueblos que den culto ferviente a Nuestro Señor Jesucristo en su Corazón, son almas y pueblos que caminan y adelantan bien orientados; y que las almas o los pueblos que o no se han enterado de los deseos tan ardientes e insistentemente manifestados de Nuestro Señor de recibir culto y amor especial en su Corazón, o si se han enterado, aun no se han decidido a dárselos, esas almas y esos pueblos, repito, aunque hablando en absoluto pueden tener mucha piedad y perfección cristianas, prácticamente se ve que no la tienen.

Entrad

en la Iglesia de un pueblo, buscad como la Magdalena el *lugar* en donde han puesto la Imagen del Corazón de Jesús, preguntad qué *trato* se le dá, y si veis que aquella Imagen no está allí o, si está, ocupa un lugar retirado, parece más un adorno o un motivo de llenar un hueco que una Imagen que espera muchas visitas; si veis un cuadro o una escultura polvorienta, adornada quizás de telarañas y polilla, os autorizo a que penséis que la piedad de aquellos fieles anda poco más o menos como la Imagen del Corazón de Jesús, es decir o nula o polvorienta, apolillada y con telarañas.

Y no tengáis miedo de faltar a la caridad ni a la verdad.

X

Segundo sintoma:

El culto tempranero

Cuanto sobre él he aprendido en mis viajes y observaciones y os interesa saber, vedlo aquí compendiado en esa «Carta abierta a un Cura Novel» que para descubrir y remediar ese gran mal eché a volar hace tiempo,

A un Cura Novel

Carta Abierta.

Querido Hno. in C. J.: Todo edificado y lleno de buena voluntad me deja la lectura de su carta, por la humilde y franca confesión que me hace en ella. «Acabo de llegar a ésta mi Parroquia, me escribe, y aquí me tiene V., que con todos mis Meritissimus y Premios del Seminario, con mis borlas de Doctor, con mis provisiones de sociología y con todo lo que yo había leido, aprendido, proyectado y hasta soñado para cuando llegara este caso, no acierto qué hacer ni por dónde empezar.

Porque la verdad es que al verme en una Iglesia tan grande y tan vacía, al encontrarme con unos feligreses tan sin importárseles un comino de que les haya venido un Cura nuevo, al no oir de los ministros y de los escasos amigos de la Parroquia más consejos «que el no se canse V., que esta gente es imposible, no se saca nada de ellos:» paréceme que se me ha olvidado todo y si de algo me acuerdo o en algo pienso es para aumentar la sensación de soledad, impotencia, casi desaliento que, desde que llegué, me viene asaltando.

¿Quiere V. decirme en caridad de Dios

Por dónde empiezo?..»

Sin pretender yo meterme a curandero de pueblos y parroquias, y sin ánimo de presentarle un cuadro complejo de acción parroquial con sus obras de atracción, consolidación y mejoramiento de sus distraidos y lejanos feligreses, voy a limitarme a responder sencillamente a su pregunta de «¿por dónde empiezo?»

Voy a darle a V. una respuesta, que quizás no la haya usted encontrado en sus libros de sociología, y que no por más ignorada es menos eficaz.

¿Quiere V. hacer de una Parroquia vacía una llena o por lo menos muy frecuentada?

¿Quiere V. formar esa Parroquia sobre base sólida de piedad ilustrada y abnegada?

-Quiere V. que sus feligreses comulguen mucho?

¿Quiere V. hacer milagros de conversiones de almas de malas en buenas, de tibias en fervorosas?

¿Quiere V. hacerse de una corte de almas escogidas, de buen temple, de abnegación y laboriosidad, que le ayuden y secunden incondicionalmente en su magna obra de transformación de su Parroquia?

¿Quiere V. ser Cura, no solamente de los ricos y gente comodona, sino de los trabajadores, de los ocupados?

¡Que sí, que sí! ¿es verdad? ¡que todo eso es lo que no sólo quiere; sino lo que ansía y sueña!

Pues todo eso y mucho, muchísimo más, lo conseguirás V. con esta sencillísima receta:

Esté V. sentado todos los días en su confesonario desde las cinco y media de la mañana lo más tarde.

Quizás

le parezca a V. muy poca causa para efectos tan grandes, quizás le asalten dudas de que yo exagero o deliro, quizás encuentre padres graves y doctores sabios o sabihondos que se rían de mi receta y de su candor en tomarla; quizás en sus sociologías, filosofías y en los demás fas que ha estudiado encuentre algún reparo que oponerme, quizás le digan que eso será bueno para los pueblos madrugadores e inútil para las capitales; quizás se le pase un mes, un año, sin que mi receta le de resultado visible, quizás..., ponga V. aquí todos los quizás que se le antojen, que yo sigo asegurando ante el

cielo y la tierra con toda la fuerza de mi palabra de sacerdote y con toda la sinceridad de mi alma cristiana que un Párroco que se siente en su confesonario todos los días a las cinco y media de la mafiana lo más tarde, RESUCITA la Parroquia más muerta que haya en el mundo.

¿Pruebas?

Tengo muchas y muy fuertes y si no fuera por el temor de hacer de ésta una carta kilométrica, se las desarrollaría con toda la extensión que el asunto pide y mi caletre permite, pero aunque no sea más que enumerándolas, allá van.

En primer término EL HECHO: No conozco ninguna Parroquia de Cura madrugador y de culto tempranero que esté desierta y que en general no ande bien, y en cambio conozco muchas, muchas, Parroquias desiertas, aburridas, sin vida o con vida ficticia o efimera que se abren a las siete, a las ocho, a las nueve y hasta a las diez de la mañana o, lo que es aún peor, cada dia a hora distinta.

El que no esté conforme conmigo en la afirmación de ese hecho que me cite casos en contrario y con lealtad rectificaré.

Cierto que hay Parroquias en las que no se madruga y hay muchas Comuniones; pero ¿quién me niega que si se madrugara se duplicaría por lo menos el número de Comuniones?

En segundo término un Cura sentado en su confesonario desde muy temprano, aunque no tenga penitentes que confesar en toda la mañana, o hasta muy tarde, es siempre una dulce y avasalladora violencia sobre el Corazón de Jesús para que derrame gracias extraordinarias, es un estímulo y un ejemplo poderoso para sus feligreses buenos (pocos o muchos) para que no se dejen dominar ni por el desaliento ni por el pretexto de las muchas ocupaciones, es una facilidad para los feligreses pobres y ocupados, es un despertador de remordimientos para los feligreses pecadores y aún empedernidos, y muchísimas cosas buenas que no pueden decirse aquí y que los Curas madrugadores ya se saben muy de memoria.

Digame V.,

amigo mío, ¿con qué cara nos ponemos a predicar Comunión frecuente y diaria a las criadas de servicio, a las costureras, a los obreros, a las madres de familia, a todos los ocupados que sólo disponen del tiempo que quitan a su sueño, si dejamos cerrada la Iglesia hasta las ocho de la mañana? ¿Es que esta porción de nuestra grey no tiene derecho a Misa diaria y a Comunión diaria y a visita diaria al Santísimo Sacramento antes de su trabajo? y ¿cómo vamos a fomentar entre nuestros feligreses, especialmente los ocupados, la meditación diaria a hora fija, la confesión frecuente y la dirección espipitual, si no les damos à hora fija y temprana Iglesia y Sagrario abierto y confesor a su disposición?

¡Ay amigo!

¡qué pena siento cuando visito pueblos en mis correrias de propaganda y tengo que pasearme por el pórtico de la Iglesia para hacer tiempo que abran, mientras el sol llena las calles del pueblo y los hombres llenan las tabernas!

Se me dice,

dejando a Dios que juzgue ofras razones y excusas que he oído y que a mí no me toca juzgar, que no abren temprano y que no se sientan en el confesonario porque no van los fieles y yo me digo que no van porque no abren ni se sientan....

¡Que hagan la prueba por un poco de tiempo y verán cómo se rompe ese círculo vicioso!

Y si no van

a pesar de eso, lo que será muy raro, si no van quienes perderán serán los feligreses; pero no el Cura, que se habrá labrado una gran corona con la constancia de su sacrificio no agradecido ni aprovechado.

Si, empiece V. por ahi,

amigo querido, emplece desde mañana mismo, y ya V. verá lo que se aprende en esas horas de soledad de sus mañanas y lo bien que se entenderán y las cosas que se dirán los dos *abandonados* de su

Parroquia, el del Sagrario y el del confesonario y cómo éste aprenderá de Aquél a esperar siempre a los que no quieren venir, a proyectar y hacer bien en favor de los que hacen mal, a amar y a sacrificarse, y mediante esto, a salvar su pueblo.

Hermano,

yo soy Cura hace ya años, y estoy con ocasión de mis propagandas y particularmente de la Obra de las Marías, en comunicación constante con miles de Curas y de pueblos y con la experiencia de todo eso, puedo asegurarle dos cosas: 1.º, que sin ser solución única y total ésta que le he dado para la resurrección de su Parroquia, allana, prepara y fecunda todas las demás; y 2.º, que un Cura que no sea madrugador fuera del caso de enfermedad, aunque haya hecho otras muchas obras buenas, aún no tiene derecho a decir con verdad que ha hecho todo lo posible por salvar a su Parroquia.

Y ya sabe V .: Bonus pastor ANIMAM SUAM dat pro ovibus suis.....

Y el animan suam es mucho más que las dos horillas de sueño de la mañana.....

Muy suyo in C. J.

EL ARCIPRESTE DE HUELVA.

XI

El sintoma más triste

Pero con haberme interesado e impresionado tanto la observación de esos dos síntomas y, me

atreveré a decir, motivos de decadencia de la vida cristiana y piadosa de la Parroquia, la impresión dominante y más desconsoladora, la observación que podía llamar *obsesionante* fué la del mal sobre todo mal, y causa de todos los males: el

Abandono del Sagrario

La semilla sembrada en aquel pueblecito de mis primeras desilusiones apostólicas, calentada en los invernaderos de las Hermanitas de los Pobres, iba despuntando y dando al aire su tallo....

¡El abandono del Sagrario!

¡Dios mio, cómo te agradezco que entre todas las impresiones de mi vida de sacerdote y de párroco, la dominante, la casi exclusiva hayas querido que sea la producida por el abandono del Sagrario! ¡Cómo tengo que agradecerte, Corazón de mi Jesús, el que me hayas llamado a ver, a sentir y a predicar el Sagrario abandonado!, gracia tuya ha sido, Señor, y muy larga, la de haberme como clavado mis ojos y mi boca y mi mano y mi pluma y mi alma en ese abandono, para llorar el cual no hay lágrimas bastantes en el mundo.....

Para hablar de ese abandono y dar a conocer su remedio se ha escrito este libro.

XII

Hablemos del abandono

: del Sagrario ::

Y ante todo pregunto o supongo que me preguntan ¿existe ese abandono en las proporciones que usted denuncia?

Y empiezo por esta pregunta porque no han faltado quienes con más buenos o malos modos me han llamado embustero o exagerado.

¿Hay que preocuparse del abandono del Sagrario como de un gran problema?

Seguid leyendo y mediréis conmigo la magnitud de ese problema, conociendo la extensión y trascendencia del mal que lo plantea.

XIII

Estado de la cuestión

Para fijarla bien puedo clasificar en cuatro grupos o partidos las respuestas a esas preguntas, que he recogido.

XIV

El Partido de color de rosa

1.º Grupo que llamaría del optimismo exagerado o de color de rosa, que es el de aquellos que juzgan el estado del mundo por el de los pueblos en que viven o por el del corto número de sus amigos o porque ven el mundo sólo al través de sus lecturas favoritas y como unos y otros son buenos y cristianos duermen en la más encantadora y tranquila de las seguridades de que el orbe católico goza de la misma beatifica paz que ellos.

Y si alguna vez hasta sus oídos llegan los lamentos de sus hermanos en lucha con la impiedad
o con el abandono, ya su optimismo un si es no
es crédulo o comodón se encargará de hacerles ver
barajándoles textos de «No prevalecerán...» y refranes de «Ojos que no ven, corazón no quiebran»
que no todo está tan mal y que al fin y al cabo el
triunfo será de Cristo y después.... siguen durmiendo sus sueños de paz.

Si preguntáis a éstos: ¿Es menester preocuparse de repoblar los Sagrarios? os responderán entre escandalizados e incrédulos:

¿Pero están vacios?

Blasphemasti!....

XV

El Partido negro

lo forman los pesimistas.

Estos, cansados de empezar sin que los dejen acabar, desalentados ante tanta defección de amigos y tanta tenacidad en el ataque de los enemigos, aburridos de tanto sembrar sin recoger nada o casi nada, muertos, esta es la palabra, en sus entusiasmos, en sus esperanzas, en la vivacidad de su celo, en la movilidad de su actividad sacerdotal por un cúmulo de agentes mortiferos que no son de este lugar estudiar, éstos, repito, a mi pregunta responderán con un encogimiento de hombros que viene a decir: jes inútil cuanto se haga! Y si les apretáis a que razonen su respuesta, os responderán con historia verdaderamente sangrienta de fracasos y desilusiones que casi, casi llevarán a vuestra alma el convencimiento de que por lo menos el pueblo del hermano aquel con quién habláis no tiene cura.....

XVI

Los desorientados

Pertenecen al tercer grupo los que yo llamaría desorientados. Son hermanos de buena y leal voluntad, quizás más impresionables que reflexivos, que se han dado cuenta de que el pueblo, que se llama todavía cristiano, padece un mal gravisimo que lo tiene en las puertas de la muerte si no es que ya se las hizo pasar, y, más compasivos que enterados del mal, se han puesto a curar sintomas, a apagar quejidos, a vendar heridas pero sin acertar a llegar a la causa del mal y sin atinar por consiguiente con el remedio radical.

Por eso los llamo desorientados, porque intrincados entre el laberinto de males que aqueja al mundo y empujados por un celo no del todo sereno no se han enterado de cuál es el mal causa y el mal efecto y cuál es sólo síntoma y cuál mal verdadero.....

Yo siento pena y pena muy honda cuando veo a hermanos metidos en ciertas obras de eficacia muy dudosa, en la que quizás haya más damnum emergens para su ministerio y su libertad de sacerdotes que lucrum para las almas y para la gloria de Dios. ¡Cuánta energia, cuánto tiempo, cuántos entusiasmos malgastados!

Si a estos preguntáis por la urgencia de resolver el problema de la repoblación de nuestros Sagrarios, paréceme que os responderán que os esperéis un poco a que ellos se desembaracen de aquella pequeña escaramuza en que están metidos, o acaben de ganar aquella insignificante batalla que están dando o recibiendo, que esperéis a que las mil intriguillas en que están agotando su ministerio les den tiempo para pensar la respuesta.....

XVII

Los enterados

Por último el grupo que me atreveria a llamar de los enterados ¡ es tan rara esta virtud de enterarse! lo forman los que, como los pesimistas, juzgan que el mal es hondo, gravisimo, de importancia incalculable, pero, como los optimistas, afirman que no es mal incurable, que hay remedio, que aun entre esas derrotas, hay que sonreir ante la expectativa del triunfo que es seguro y que, como los des-

orientados, sostienen que ese triunfo hay que trabajarlo, hay que pelearlo, y como entre los enterados tengo no sé si la inmodestia, de contarme yo, voy a asumír la representación de los de la familia y deciros la respuesta que nosotros damos a la pregunta de si existe y si es transcendental el problema del abandono de los Sagrarios.

Respondemos con un sí tan grande por lo menos como la pena que nos cuesta y que nos motiva decirlo: con un sí que yo quisiera sonara con los ecos tristes de todas las tristezas de la tierra y que sonara tanto que se enteraran todos los hombres de buena voluntad para que con nosotros lloraran y trabajaran y que sonara de modo tan especial que a ser posible no llegara a enterarse el demonio de la confesión de nuestras derrotas.

Sí, sí, hay que pensar en repoblar nuestros Sagrarios, porque, aunque nos cueste mucho decirlo, padecen soledades horribles y espantosas cual yo creo que no las han padecido desde que en la tierra se levantan templos católicos.

XVIII

El hecho

Yo no quisiera actuar de Jeremias subido en las murallas del pueblo cristiano para llorar a gritos la desolación a que han reducido el Sagrario, antes lleno de pueblo; a mi carácter de andaluz y de español y de optimista a toda prueba, más cuadraría cantar triunfos, celebrar ventajas y sonreir esperanzas que llorar desolaciones y derrotas.

Pero antes que andaluz y que optimista soy sacerdote y por misericordia de Dios bien empeñado en la briega y, pese a mis optimismos de sangre y de raza, no puedo dejar de ver lo que a mi alrededor acontece.

¡Dios mío, Dios mío! ¡lo que veo!

Veo pueblos, y cuenta que no hablo del extranjero que no conozco, sino de mí Patria, de la ¡Católica España! veo algunos pueblos sin templo, pero
veo muchos más templos sin pueblo que lo frecuente, conozco extensisimas poblaciones mineras y
fabriles, barriadas populosas para ensanche de las
grandes poblaciones, con escuelas a la última palabra, teatros, casinos, tabernas.... y sin templo, sin
quejarse de la falta del mismo.

Veo pueblos antiguos que tuvieron fe y templos cristianos, pero perdida aquélla y arruinados éstos no se levantan de nuevo o se tardan años y años en repararlos.

Veo pueblos ¡muchos pueblos! en los que la proporción del número de los que van al templo y cumplen en la Pascua con el de la población pone espanto; un 5 por 100, un 2 por 100, un 3 por 100 y hay pueblos en los que nadie comulga.

Que no se levante ninguno de los que me leen a llamarme exagerado y profeta de negruras; ¡de qué

buena gana me dejaria llamar exagerado! Que no se levanten protestas en vuestra alma molestada por esa revelación tan fatidica que acabo de hacer, que yo responderé a vuestras protestas y dudas con centenares de Párrocos (pobres hermanos mios! hartos de volverse al pueblo en su Misa de los días festivos y de no encontrar a quien decir el Dominus vobiscum más que al distraído monacillo que la ayuda, o a alguna que otra adormilada viejecita, que yo responderé con la queja de centenares de hermanos que no saben va que industria mover, qué resorte tocar, qué sacrificio ofrecer para que sus fieles acudan al templo, que yo os responderé con los relatos desconsoladores, pero con desconsuelos de agonia que me cuentan las Marías de sus visitas a los pueblos. ¡Oh Dios mio! ¡Los Sagrarios abandonados! ¡Los Sagrarios de llaves enmohecidas de no servir, de vecinos que no conocen ni las palabras Eucaristia, Comunión, Santisimo Sacramento! Los Sagrarios sin niños que cariñosamente alboroten, sin doncellas que perfumen con su pureza y su recato, sin viejecitas que se consuelen, sin lágrimas de arrepentidos, sin suspiros de amadores, sin rodillas de agradecidos, sin.... ¡Dios mío, Dios

Nota. — Una tristísima comprobación de esta ignorancia hasta del nombre de Eucaristía y comunión me lo dan las visitas de las Marías a sus Sagrarios en los que cuando comulgan son interrogadas no pocas veces por los curiosos circunstantes sobre si aquellas pastillas, sellos, galletitas se dan de balde a todo el que se acerca..... ¡Así llaman a la Sagrada Eucaristía!

mio, sin nada que te halague, que te confiese, que te haga sentir! ¡Sin nada! y ¡hay tantos asi! ¡hay tantos, que, pudiendo yo con relativa facilidad hacer por medio de las Marías, que ya lo llenan todo, la estadística, de ellos, todavía no me he atrevido a pedirla porque me falta valor para llegar a la cifra final!

A vosotros los que vivis en las ciudades y ciudades cristianas y que tenéis la vista acostumbrada al espectáculo de las grandes muchedumbres arrodilladas ante la Virgen del Pilar de Zaragoza, y a esos interminables desfiles de amadores que se pagan todas las molestias de un largo viaje con el beso que con toda su boca y con toda su alma estampan en el Pilar bendito, a vosotros, repito, os costará trabajo y hasta violencia convenceros y persuadiros de toda la negrura de ese cuadro que no invento, sino que descubro, de templos sin fieles, de sermones sin oyentes, de Misas sin asistentes, de Sagrarios sin comensales, sin adoradores, de esos nidos sin polluelos, de esas casas solariegas, sin hijos que acariciar, de esos Palacios de Rey sin más vasallos que las telarañas y los ratones del abandono, de esos cielos en la tierra rodeados de locos o distraídos que se empeñan en no entrar.....

Este es el hecho en toda su repugnancia y triste desnudez.

XIX

Las consecuencias

Cuando yo muchacho, lei un papel en el que un

desdichado escritor, haciendo mofa de lo que en todo caso no merecia sino un gran respeto y una gran compasión, echaba en cara a los católicos el que, a pesar de todos sus esfuerzos, sus templos y especialmente sus catedrales, sonaban a vacías..... Entonces, sin meterme a responder aquella burla, senti vergüenza de que fuera verdad y pena de que se nos echara en cara.

Hoy, sin tratar de negar el sonido a vacío aun de de las Catedrales, abandonadas de ordinario por el pueblo fiel, frecuentadas sólo de una turba irrespetuosa de curiosos nacionales y extranjeros, vo le hubiera respondido al burlesco escritor que aplicara el oído a otras muchas más cosas que por sonar a vacio el templo sonaban también a lo mismo. Si, que aplicara el oido al pudor de las doncellas, al valor y a la honradez de los hombres, a la compasión para el débil, al honor de los caballeros, a la justicia de los magistrados, a las costumbres del pueblo, a la paz de las familias, a la virtud aun de los cristianos, a todas las cosas dignas de la tierra y vo le aseguraria al escritor aquel, que en el interior de todas esas cosas oiría lo mismo, el sonido a vacio. Como que hasta ahora no se ha descubierto otra fábrica proveedora de la esencia de todas esas cosasque os he enumerado, que el Sagrario católico.

Y ese es el horroroso efecto del mal que vengo exponiendo.

Que sin detenerme aquí a probar cuál era en teoría el mayor mal de todos los que a la presente

edad aquejan, yo digo, y creo que está en el convencimiento de todos vosotros, que el mal del abandono del Sagrario reune en sí todos los males, como la llaga purulenta del apestado contiene el bacilus de innumerables infecciones, como la dinamita del petardo contiene todas las destrucciones que produce en su explosión. Porque vosotros sabéis que Sagrario Abandonado o poco frecuentado es lo mismo que Dios desairado y postergado. obligado a ser más justiciero que misericordioso, más Juez que Padre, lo mismo que niños sin bautismo y sin educación, que familias sin bendición de Dios y sin matrimonio indisoluble, que enfermedad y muerte sin los alivios y esperanzas de otra vida, la vida verdadera, que virtud sin moral, que moral sin dogmas fundamentales, que extinción de la fe lluminadora de todos los caminos de la vida, que la caridad sustituída por una filantropia egoísta, que la conciencia sustituída por un honor hipócrita. que la justicia social suplantada por la fuerza y la trapaceria, que el capital sin entrañas y el trabajo por esclavitud, que lujuria y soberbia y ambición triunfantes y castidad y humildad y virtud pisoteadas.

Sagrario Abandonado es levantar templos y rendir adoración a todas las malas pasiones de los hombres, mientras los ángeles custodios entristecidos tienen que escribir en las fachadas de los templos cristianos del verdadero Dios, el lema que San Pablo leyó en los de Grecia.

¡Deo ignoto! ¡Dios desconocido de la catedral

gótica y de la Parroquia y de la aldea, qué triste es todo esto.....

XX

Sola vobis reliquimus templa

Nos encontramos delante de un hecho tan cierto como triste, tan transcendental como funesto:

¡La despoblación del Sagrario!

No seré yo quien trate de buscar consuelo en la comparación con tiempos peores, si los ha habido; a mi corazón de cristiano y de sacerdote le basta saber que por un triste cambio de sujeto de la acción no son los cristianos de ayer los que pueden decir a los paganos de hoy sola vobis reliquimus templa, sino que son los paganos de hoy los que lo están echando en cara a los cristianos de ayer y de siempre.

XXI

Las tres cosas que decia un Cura al Jesús de su Sagrario

A mi corazón de sacerdote le basta saber que tuve una Parroquia de 20.000 almas a mi cargo, que por la salvación de esas almas, no regateé sacrificios ni industrias de celo, y que sin embargo, mi Parroquia no acabó de llenarse de hijos suyos, ni aun los domingos. Ese era el gran problema de mi vida sacerdotal, el bocado amargo que siempre estaba probando, mi pesadilla cuando dormía y mi preocupación despierto, era lo que ponía mis días

tristes y lo que nublaba todas mis alegrías, mi gran contrariedad, lo que me hacía sentir despiadadamente el peso de mis pecados, y la ausencia de la santidad a que estoy llamado, eso es lo que hasta me sacaba los colores de la vergüenza a la cara: ¡mi Parroquia desierta muchas veces, casi desierta otras, y llena nunca, y las tabernas y los casinos de mi Parroquia rebosando gente!

Y como yo sé que esa es también la gran pena, la gran contrariedad, el gran problema de la mayoría de mis hermanos los sacerdotes, yo os invitaria a que os viniérais conmigo en espíritu al Sagrario de aquella mi Parroquia y, si vuestra paciencia no lo llevara a mal, escuchariais lo que el Cura de aquella Parroquia le decía al Amo suyo y de todas sus cosas. En una conversación que poco más o menos versa sobre estos tres puntos: ¡Que no vienen! ¿por qué no vendrán? ¿cómo vendrían?

XXII

Que no vienen!

Mirad como el Cura de aquel Sagrario rellena poco más o menos el primer punto de su conversación. ¡Qué buena ha estado la novena que hemos celebrado! buenos sermones; buenos cantores, bonito altar, todo bueno menos la asistencia. ¡Qué poca gente! La nave del centro si acaso llena.... el coro con 5 o 6 hombres..... dicen que el calor, que el frío, que el viento..... Y ¿la Misa de alba de ayer? ¿y la mayor? ¡qué pena me dió al ver, cuando me volví para predicar al pueblo!.... ¡al pueblo!

¡a veinte o treinta personas!... ¿Has visto, Señor, como los chiquillos se han empeñado en no venir al Catecismo?

Después de aquellos Domingos en que venían tantos y formábamos en el atrio de la Iglesia aquellas ruedas de juego antes de la Misa, se hizo el reparto de premios tan deseado y después..... ya no vinieron más que dos o tres.

Pero y ¿las niñas? ¡Si vienen menos que los niños!.... y ¿los hombres? y ¿los trabajadores del campo? y ¿los marineros? y ¿las mujeres? ¿y..... ¡No vienen! ¡no quieren venir ni aun los vecinos más próximos de la Iglesia!

XXIII

Y ¿por qué no vienen?

Sigue preguntándose y preguntando al Huésped de su Sagrario el Cura aquel.

Y después de hacer un recuento de obras de atracción realizadas por él o por otros, de estudiar sobre el terreno con todo el desapasionamiento posible las causas de esa aversión, antipatía o desgano de Iglesia que caracteriza a las gentes de nuestro tiempo, el Cura de mi Sagrario sacaba esta consecuencia: los hombres han perdido el apetito espiritual. ¿Por qué? Porque se les ha hecho pasar mucha hambre y el hambre cuando es excesiva trae la inapetencia y hasta la repulsión de los alimentos. ¡Hambre de qué! Hambre de vida intensamente cristiana.

Yo no trato de inculpar a nadie; no hago otra cosa que repetir el examen de conciencia que hacía delante de mi Sagrario. Y me he dicho muchas veces: estamos pagando un error de nuestros antecesores y quizás propio.

VIXX

La sugestión del número y el olvido de lo principal

Nos hemos dejado llevar mucho de la sugestión del número y muy poco de la calidad.

Nos hemos extasiado muchas veces ante nuestros templos rebosando gentes, nuestras procesiones recibiendo homenajes y aclamaciones populares; nos hemos recreado quizás demasiado en el título de Católica de nuestra España, en el carácter de oficial de nuestra Religión en España, en las gloriosas acciones de nuestra católica historia, en nuestros católicos antepasados y, mientras nuestro espíritu se entretenía en esos arrobamientos y nuestras manos en aplaudir nuestra fe tradicional y nuestra boca en alabarla, no echábamos de ver que ese pueblo cuya fe tanto aplaudiamos estaba casi a cuarta ración de alimento espíritual.

Como que el espíritu de ese pueblo no recibía más alimento que un sermón de cuando en cuando, quizás más aplaudido y elocuente que entendido y practicado, una Misa de doce, quizás más elegante que devota, unas funciones con más luces y flores que unción y recogimiento, una caridad de más apariencia que fondo y con más filantropia laica que virtud cristiana.

Màs aùn

Ese pueblo ha oído poco o casi nada el Evangelio, y ha tenido como un misterio (revelable sólo a
los iniciados) el conocimiento y la práctica de la
piedad, ese pueblo ha olvidado o no ha aprendido el
Catecismo, ha pasado a sus nifios por las escuelas
seis o siete años sin que se les diera de comulgar
más que una sola vez y eso cuando la aparición de
las picardías del niño anunciaba el uso de razón.....

A ese pueblo, sobre todo, y la pena más amarga anuda mi garganta al tocar este punto, a ese pueblo se le dejó perder el hábito del Sagrario.

El Sagrario dejó de ser el nido de amores, el alcázar de la dicha, la sala del festin, la casa solariega de los cristianos, y se fué trocando poco a poco en casa, muy respetable es verdad, pero tan aislada como respetable y tan inaccesible como aislada.

Yo no se

que se haya hecho jamás más daño a la vida cristiana como con este retirar de su circulación el

Sagrario.

El Cristianismo es el Sagrario, y, aunque ésta no sea la ocasión de demostrarlo, vosotros afirmaréis conmigo que el Sagrario en nuestra Religión no es un remate más o menos airoso de sus cimas, ni un broche de oro que lo cierra, ni una de las instituciones que lo embellecen, sino que la Eucaristía,

el Sagrario es todo el Cristianismo, es el principio, fin y razón de ser de sus dogmas y su moral, de sus sacrificios y de sus virtudes, de sus bellezas y de sus milagros..... Yo no puedo pensar qué seria un cristianismo sin Eucaristia, porque su Fundador no quiso que lo hubiera; pero si digo que el actual Cristianismo todo es con, por y para la Eucaristia, y sin Ella, no titubeo en decirlo, el Cristianismo es nada, de tal modo que puede formularse esta regla cierta; a más frecuencia de Sagrario más Cristianismo: a menos Sagrario menos Cristianismo.

Pues bien, el pueblo aquel que llenaba nuestros templos y dejó de frecuentar el Sagrario, llegó a olvidar prácticamente que el Sagrario era sobre todo la grande e insustituible casa de comida de las almas y a persuadirse de que era sólo lugar de recreo o tribunal para premiar a los Santos o trono altísimo de la majestad de Dios y terminó por dejar solo el Sagrario para los Santos o para los que quisieran andar por caminos más estrechos.

Nuestro pueblo llegó a creerse, prácticamente al menos, que podia conservarse en un Cristianismo regular y de modestas pretensiones sin Sagrario o sin mucho Sagrario. ¡Qué error! ¡Como si se pudiera vivir sin comer!

XXV

Hambre sin hartura

Y ¿qué pasó? Que de aquellos pueblos de Comuniones una sola vez al año, de manifiesto en tronos colocados en lo más alto del altar mayor y bendiciones con el Santísimo sólo en las fiestas principales, de niños que se llevaban en escuelas cristianas siete y ocho años sin comulgar más que una sola vez, de ese tratar y hablar de la Eucaristía como cosa de adorno, que de aquellos pueblos cuyas Parroquias se abrían a las ocho y a las nueve de la mañana, o en las que no se podía comulgar antes de esa hora o más tarde, de iglesias semanas enteras cerradas..... han salido estos otros pueblos de Sagrarios abandonados de los hombres y acompañados sólo de las telarañas.

Ese pueblo, a pesar de lo tradicional de su fe, de lo arraigado de sus costumbres cristianas, de las buenas inclinaciones de su carácter, ese pueblo tenia que padecer hambre, mucha hambre y, no satisfecha ésta, caer en una inapetencia funesta precursora de una muerte espiritual inminente.

Para mí ese desgano del templo, característico de nuestros tiempos, más que consecuencia de los males recientes, y que todos lamentamos, lo es de un mal más antiguo: del Jansenismo más o menos consciente o hipócrita, que durante un par de siglos ha estado diezmando y envenenando las familia católica, y de un cómodo descansar sobre los laureles.

Esos males que hemos padecido de prensa, de modas, de gobierno, si nó su principio, su fomento lo han tenido en esa falta de reservas, en esa desnutrición en que han sorprendido al pueblo que fué cristiano. Deficient in via....,

¡Con qué triste fidelidad se ha cumplido la predicción del Profeta; Aruit cor meum quia oblitus sum comedere panem meum!

Cuando yo veo a esas turbas que pueblan los alrededores de nuestros templos y en las lágrimas de sus ojos y en el rechinar de sus dientes y en la postración exterior de sus cuerpos adivino los desengaños, las desesperaciones y las rabias de sus adentros, como si fueran incurables, teniendo tan cerca al Médico, no puedo menos de acordarme de la gran lástima con que el Maestro vaticinaba estas hambres la tarde de la multiplicación del pan: Si dimisserimus eos sic, deficient in via.

¡Ay! qué relieve tan triste toman esas palabras aplicadas a esas muchedumbres que viven desesperadas en torno de nuestros Sagrarios, que los poblaron un tiempo aún olvidándose de sí mismos, hasta que llegó el día en que predominó el criterio humano que expresaba algunos de los apóstoles, todavía terrenos: dimitte turbas..... Y las turbas fueron despedidas de la compañía de Jesús sin que se les diera el pan de la multiplicación y se cumplieron en aquellos pobres despedidos los temores del Corazón de Jesús. Deficient in via! ¡Desfallecieron de hambre en el camino y no tuvieron fuerzas para volver! ¡y ahora que no se me diga que el pueblo no comulga porque se fué! y está muy ido,

que yo digo que lo contrario es la verdad, que el pueblo se fué porque no se le dió de comulgar.

Esta es la verdad, la gran verdad que ¡ojalá ninguno perdiéramos de vista para enmendar yerros y corregir procedimientos!

XXVII

Un reparo

Cierto que todavía y en determinados lugares y ocasiones, muchedumbres que no comulgan invaden las iglesias, cierto que hay mucha gente que no comulga a la que no se le puede negar el título de cristiana; es cierto eso, es verdad; ¿pero no es cierto también que la vida cristiana, netamente y prácticamente cristiana, de esas muchedumbres es más que problemática? ¿No es cierto que lo poco bueno que aun les queda no es ni más ni menos que el olor, o el eco de lo bueno de otros tiempos que fué muy abundante, como son las costumbres, las tradiciones y los hábitos por fortuna nuestra tan arraigados en nuestra patria?

Triste es decirlo, pero mucha parte del pueblo que llamamos cristiano está sosteniéndose hoy no por alimentación material y directa sino por la de los casos desesperados (por inhalaciones!

De modo que el problema de la despoblación del Sagrario se agiganta y toma proporciones espantosas al pensar que, si no corrremos con el remedio, las lágrimas y los lamentos que ahora nos arranca tanta soledad, tendremos que distribuirlas duplica-

das sobre nuevas y más horribles soledades (1).
XXVIII

Respiremos!

Al llegar aquí, yo que tantas veces he enarbolado la bandera del optimismo sano y vigorizante, siento pena de haberos quizás encogido el corazón con la descripción de ese cuadro tan desconsolador.

¡Dios mio, llevar penas a los queridos hermanos, que tantas y tan amargas tienen que devorar cada día! ¡Perdonadme, hermanos y almas buenas que me leéis, siquiera en gracia a los consuelos que para esta hora os tengo preparados!

Yo os puedo decir y asegurar con toda verdad, que ese mal del abandono del Sagrario, que todos lloramos, es curable, más aún, se está curando.

XXIX

¿Cómo vendrán?

Dejad que el Cura aquel os vuelva a contar las cosas que decía al Amo de su Sagrario en las horas que ante El se pasaba: «llenar mi Parroquia, Señor, cuánto lo ansío! ¡qué alegría verla con las puertas abiertas de par en par, para que los fieles que no caben dentro rebosen hacia fuera y todo el pórtico tenga que convertirse en Iglesia! ¡Mi iglesia llena, Señor!» Y parece que le respondian desde allá dentro: ¿Llena?

¡Cuando tú quieras! Mira yo no me pago de la

grandeza del número de los hombres, sino de la grandeza de sus virtudes, y de sus obras buenas, yo no vine a levantar ejércitos que asustaran a los hombres, sino a sembrar y fecundar virtudes y obras buenas que purificaran la tierra y embalsamaran el cielo. Yo no me siento acompañado con el número sino con la calidad. Muchas veces veo mis Iglesias Ilenas de pueblo y me siento sólo y tan abandonado como en el Fluerto.

Mira, Sacerdote mío, despreocúpate tú de la sugestión del uúmero y preocúpate más de la calidad. Más que llenarme de gente mis Iglesias, preocúpate en llenármela de buen olor de comuniones fervorosas, de adoraciones rendidas, de suspiros de amor, de aspiraciones de esperanza, de inspiraciones de fe, de oraciones bien rezadas, de lágrimas de pecadores, de propósitos eficaces de enmienda, de vida intensamente eucaristica.

Déjame a Mi multiplicar la gente cuando tú con mi gracia multipliques la alegría que en mi y en ti ha de producir el olor de esas cosas buenas.

Liena mi templo de olor de cosas buenas y yo te prometo que ese olor se extenderá por las calles y las casas de tu feligresia y verás como la Iglesia tuya será pequeña y tendrás que levantar más Iglesias para los que han de venir.....

Pero sabe que no puede haber cosas buenas con mi Sagrario cerrado.

Mira que hombres y obras que no pasen por el

^{(1) ¡}Qué terrible realidad han tenido estos temores en las sacrílegas devastaciones de los años 51, 54, 36 y 57!

Sagrario abierto no pueden oler bien y al fin y a la postre olerán a muerto.

Mira que si te duelen las injusticias que padecen los pobres, las penas de los enfermos, los escándalos de los niños..... te debe doler sobre todo dolor el abandono que padezco en el Sagrario, que es la injusticia de más urgente y transcendental reparación y la pena que más escarnece y el escándalo que más ruinas trae a las almas.....

Mira que un Sagrario abandonado es para mi Corazón la más cruel de todas las contrariedades, y para sus vecinos la fuente de todas sus desdichas.....

Si, dedica tu celo y tu industria a buscarme un grupo de almas, tres, dos, una siquiera que se pongan de verdad a amarme y acompañarme en mi Sagrario..... que se vuelvan locas de amor..... un loco hace ciento.....

¡Que se abran muchas veces las puertas de mi Sagrario y verás lo que sale por ellas!

LA OBRA NACIDA

XXX

¡Las Marias! ¡Ahi están!

Permitidme que a titulo de partida de nacimiento transcriba aqui la noticia que de su aparición publiqué en mi «Granito de Arena» de marzo de 1910.

«Tiempo ha

que en mi mente viene dando vueltas una idea y en mi corazón un deseo algo inquietante sobre una obra que yo estimo de urgente necesidad.

Madurados, a mi parecer, una y otro, quise aprovechar el primer Viernes de Cuaresma (1) para hacer su promulgación y ponerla desde luego, como yo pongo todas mis obras, proyectos y deseos, al amparo y protección del Sagrado Corazón de Jesús.

Lo que en la plática del retiro de aquel día dije, quiero repetirlo aquí para su mayor divulgación.

Pero antes de exponeros la obra y a guisa de prolegómeno indispensable, quiero poner de manifiesto

⁽¹⁾ Día 4 de Marzo de 1910.

Una situación muy triste

Muy triste, sí; pero con todo el color negro y sabor amargo que queráis poner a esa tristeza, es la situación en que se encuentra en muchisimos Sagrarios Jesucristo Sacramentado.

Vais a permitirme, señoras, que yo que invoco muchas veces la solicitud de vuestra caridad en favor de los niños pobres y de todos los pobres abandonados, invoque hoy vuestra atención primero y vuestra cooperación después en favor del más abandonado de todos los pobres: ¡El Santisimo Sacramento!

Abandonado y pobre, le he llamado; ¡que no se alarme vuestra piedad! voy a explicarme.

Abandonado, digo, y vais a ver hasta qué punto y en qué medida,

Hay pueblos, no creáis que allá entre los salvajes, hay pueblos ¡en España! en los que se pasan semanas, meses sin que se abra el Sagrario y otros en los que no comulga nadie ni nadie visita al Santísimo Sacramento; y en muchisimos, si se abre, es para que comulgue alguna viejecita del tiempo antiguo.

En esos pueblos, muchos de sus habitantes ni saben ya que hay Sagrarios, ni qué es comulgar, y llegan al fin de su vida sin haber hecho la primera Comunión.

Si a esos desgraciados les preguntáseis por la casa de Jesucristo en aquel pueblo, no sabrian qué responderos. ¡Abandonado! y ¿qué mayor abandono que estar solo desde la mañana a la noche y desde la noche a la mañana?

Asi; completamente solo está Jesucristo en muchisimos Sagrarios, y por consiguiente.

¡Pobre! no ya con pobreza material, que en esa, hay Sagrarios que en nada se diferenciarían del primer Sagrario de Belén, sino con pobreza de calor, de oración, de virtudes, de compañía....

¡El, pidiendo desde su tabernáculo a cada uno de los moradores de aquel pueblo un poquito de cada una de esas cosas, no recibe nada!

En torno de esos Sagrarios no hay ni calor de corazones amantes, ni lágrimas de ruego, ni suspiros de arrepentimiento, ni ayes de necesitados, ni gratitud de reconocidos, ni rodillas dobladas, ni cabezas inclinadas, ni ojos que miran, ni bocas que piden, ni corazones que se ofrecen...., ¡Nada!

Una lámpara mugrienta, muchas veces apagada, dos velas empolvadas de no servir, una reja de goznes enmohecidos de no girar y alguna que otra telaraña, he aquí todo el acompañamiento de Jesucristo Sacramentado.

¿Conocéis a algún pobre, algún abandonado en situación más triste?....

Yo no lo conozco. Busco con quien compararlo y la única situación que encuentro que pueda compararse con ésta es la en que se vió el mismo Jesucristo en el Calvario.

¡Qué! ¿Jesucristo en el Calvario, abandonado de

Dios y de los hombres por quienes se inmolaba, no se parece mucho al Jesucristo del Sagrario abandonado no de Dios, que lo impide su estado glorioso, pero si de los hombres por quienes se inmola constantemente?

Si hay alguna diferencia, es desfavorable para su vida de Sagrario.

En el Calvario, siquiera, había unas Marías que lloraban y consolaban, en esos Sagrarios de que os he hablado ini eso hay!

|Calvarios sin Marias!

Eso son muchos de nuestros Sagrarios.

Y he aquí, hermanas mías, para lo que yo os pedía la cooperación de vuestra caridad.

Yo no os pido ahora dinero para los niños pobres, ni auxilio para los enfermos, ni trabajo para los cesantes, ni consuelo para los afligidos; yo os pido una limosna de cariño para Jesucristo Sacramentado, un poco de calor para esos Sagrarios tan abandonados; yo os pido, por el amor de Maria Inmaculada, Madre de ese Hijo tan despreciado, y por el amor de ese Corazón tan mal correspondido, que os hagáis las Marías de esos Sagrarios abandonados.

¿Cómo?

Para eso es la Obra de que os hablaba al principio: la Obra de las «Tres Marías.»

Su fin, ya lo habéis oido: proveer de Marías ado-

radoras los Sagrarios desiertos, convertidos hoy en Calvarios por la ingratitud y el abandono de los cristianos.

La Obra, pues, se dedicará, como a su objeto esencial y necesario, a procurar que no haya Tabernáculo sin sus tres Marías que trabajen porque se abra el Sagrario y se visite al Santisimo diariamente.

Y ahora

almas amantes del Corazón Eucaristico de Jesús, corazones a quienes punzan las espinas suyas y que palpitan al unisono con El, ¡al Calvario con Jesucristo solo! o, lo que es lo mismo, ¡al Sagrario con Jesucristo abandonado! ¡Marías adoradoras, ante los odios de los fariseos modernos y las ingratitudes del pueblo que fué cristiano, y las cobardías y perezas de los discípulos, ocupad vuestro puesto! Juxía crucem cum María Matre Ejus!....»

¿Qué son, pues, las Marias?

Una Obra de reparación eucarística para en unión de María Inmaculada y a ejemplo de las Marías del Evangelio, dar y buscar compañía a los Sagrarios abandonados, solitarios o poco frecuentados.

Razón del nombre

Se llamó *Obra* en sus comienzos, pero S. S. Pio XI en su Breve de 22 de Agosto de 1924, le dió el título de *Pia Unión* con Director general para toda la Obra.

Se dice de las Marías, porque trata de reanudar e imitar cerca del Corazón Eucarístico abandonado el ejemplo de María Inmaculada al pie de la Cruz y de aquellas piadosas mujeres del Calvario, llamadas por el pueblo cristiano con el nombre familiar de las Marías.

Se dice de las *Tres Marías*, porque la Obra aspira a proveer cada Sagrario abandonado de *tres*

almas adoradoras, por lo menos.

Y por último, de los Sagrarios-Calvarios, porque el estado de abandono, desconsuelo y crueles desprecios en que la ingratitud de los cristianos pone al Corazón de Jesús en los Sagrarios y en los altares de sus Sacrificios recuerda y aún reproduce con creces su estado de Calvario.

Adviértase que cuando se habla aquí de Sagrarios abandonados, se sobreentiende de los fieles, mas no del sacerdote encargado de él.

Fin esencial

El mismo de las primeras Marías: stare juxta Crucem Jesu, acompañar y buscar compañía al Corazón eucarístico de Jesús en unión de María Inmaculada en los Sagrarios en que nadie o muy pocos lo acompañan, o sea, proveer por lo menos de Tres Marias adoradoras los Sagrarios desiertos.

La Obra de las Tres Marías reconoce como el mayor mal de todos los males en el orden práctico y causa a su vez de las peores ofensas a Dios y de los más graves daños a la Iglesia, a la sociedad, a la familia y a las almas el abandono dal Sagrario.

y contra él viene a trabajar por todos los medios que el celo dicte.

Téngase muy presente que las Marías, no van principalmente a enriquecer y a adornar materialmente Sagrarios, ni a emular a otras hermandades en cultos espléndidos, ni a cosas parecidas; la misión esencial de las Marías es llevar compañía al Sagrario no frecuentado o abandonado.

Yo pido a los Angeles adoradores de esos Sagrarios que graben con caracteres de fuego en el corazón de las Marias estas dos palabras: Abandono y Compañía. Esa es toda nuestra Obra.

Oficios de las Marias

Según el Santo Evangelio, las Marias acompañaron al Señor: 1.º sirviéndole (ministrantes); 2.º ungiéndole (emerunt aromata ut venientes ungerent Jesum); 3.º Ilorando y lamentándose (plangebat et lamentabantur), y 4.º estando de ple junto a la Cruz cuando todos lo abandonaron (Stabant juxta crucem).

Esos mismos son los oficios de las Marías de los Sagrarios-Calvarios.

- 1.º Servir al Corazón eucarístico abandonado o solitario con la Comunión y visita propias cada día y con propaganda para buscar otras Comuniones y visitas para el mismo Sagrario.
- 2.º Perfumar estas Comuniones, visitas y propaganda eucaristica con el buen olor de una vida

de hostia, o sea de mucha humildad, caridad y modestia en trajes y costumbres.

- 3.º Llorar y lamentarse con el Corazón eucarístico de Jesús, pidiendo, amando, consolando, mortificándose y reparando por los desventurados vecinos de aquel Sagrario que debían ir y no van.
- 4.º Permanecer fieles junto al Sagrario sin intimidarse ni ante los malos que se oponen, ni ante los discipulos que huyen, murmuran o se cansan.

Tener por divisa: «a más abandono de los demás, más compañía mía.»

Una Maria es, pues, la servidora, la embalsamadora, la consoladora, y la incansable adoradora de un Sagrario en que el Corazón de Jesús no tiene ni quien lo sirva, ni lo unía, ni lo consuele, ni lo adore.

Clases de Marias

Dos, unas contemplativas y otras activas, según la presencia con que acompañen su Sagrario; serán Marías contemplativas, las que acompañen su Sagrario en espíritu, y activas, las que lo acompañen en espíritu y acción.

Las Marías contemplativas, pues, han de acompañar su Sagrario, comulgando y visitando diariamente el Santísimo Sacramento en donde quieran, con la intención de acompañar en espíritu con esta Comunión y visita el Sagrario abandonado que se les señale.

También pueden acompañar su Sagrario ofreciendo al Corazón eucaristico de Jesús todas sus obras buenas del día, sus Misas, Comuniones espirituales y jaculatorias, con la intención de reparar el abandono en que está en aquel Sagrario.

Las Marías activas unirán al oficio de las anteriores el ir personalmente a su Sagrario, cuando puedan, comulgando en él, visitándolo, suplicando en este caso al encargado del mismo la exposición menor y la bendición con el Santísimo y trabajando por medio de hojas, relaciones de amistad, conversaciones, visitas de casa en casa, organización de Catequesis, escuelas dominicales o nocturnas, retiros, misiones, etc., etc., para buscar Comuniones, frecuencia de Sagrario y asistencia a la Santa Misa diaria, fomento del canto litúrgico popular y del espíritu eucarístico en las Asociaciones y obras piadosas y cooperaciones al Párroco.

Las Marias Nazarenas

Por misericordia del Amo, existe desde el año 1921 una tercera clase de Marias, las Marías Nazarenas, que viven en Comunidad, sin hábito religioso y con el espíritu más riguroso de los votos, cuyo fin es vivir sólo para ser Marías y formar y conservar núcleos de Marías enteradas, de almas selectas, por los pueblos que visitan y en los que ejercen un suave y constante apostolado de amistad, ejemplo y oración.

Sus casas de «Nazaret» tienen para la diocesis o región donde se establecen, un triple carácter: 1.º Casa-madre de la Obra; 2.º Escuela de Marías, y 3.º Secretariado para la propapanda y organización. Estas Marías Nazarenas tienen su organización conforme a los Sdos. Cánones: viven de lo que la Providencia les da por medio de su trabajo, sus dotes y limosnas espontáneamente ofrecidas; forman el Secretariado general de la Obra y gracias a Dios, cuentan con una estadistica gloriosa en trabajos y frutos. (1)

Las Marias Nazarenas vienen a ser como la flor de la Obra de las Marias. La flor es perfección y multiplicación de la planta que la produce.

El grado de las Marías Nazarenas será el estado perfecto de las Marías y el medio de multiplicarlas, fundándolas, formándolas con el más puro espíritu, conservándolas, organizándolas, buscándolas en los pueblos o trayéndolas, cuando se pueda, a hacer Ejercicios espirituales y ensayos de vida apostólica o de María activa en su Nazaret.

Siendo flor y conservando los oficios indicados de ésta, prefiere vivir como raíz que dé jugo sin producir ruido ni esperar nada. ¡Como Jesús en su vida de Hostia!

(Para más informes: Superiora de las Marías Nazarenas. Casa Central de Formación, Santo Domingo de Guzmán, 17 y 19.—PALENCIA.)

La Comunión de las Marias

De ningún modo será María activa ni contemplativa la que, pudiendo, no comulgue habitualmente a diario. Las que presten algún servicio de Marías, pero no comulguen a diario, se tendrán como aspirantes a Marías; pero no como Marías.

Las impedidas de comulgar por causas físicas o morales ajenas a su voluntad, pueden ser Marias a condición de que tiendan a la Comunión diaria sacramental y, mientras, la suplan con la espiritual.

Lo mismo digo de la visita diaria al Santísimo Sacramento.

Como estoy convencido de que no siempre son posibles a las Marias la Comunión Sacramental y la visita diarias al Santísimo, a pesar de mi gran deseo de que así sea, no puse en las preces a Su Santidad, pidiendo el privilegio de Altar portátil de que más tarde hablaré, la condición de comunión diaria, sino frecuente, para quitar ansiedades de conciencia a las Marias y poder dejar al recto juicio de los respectivos directores diocesanos, el apreciar en cada caso las causas que eximan de la Comunión diaria a esas Marias de sólo Comunión frecuente.

Pero conste que, a pesar de que se puede gozar del Privilegio Pontificio con la sola Comunión frecuente, o sea, de varias veces en semana, mi deseo firme y la conveniencia de la Obra es que toda Maria sea de Comunión Sacramental y visita diarias.

⁽¹⁾ Los años que ya lleva funcionando este Secretariado han demostrado sus excelentes resultados para la intensificación y unificación del espíritu de la Obra y de su organización y propaganda.

Del Boletín Eclesiástico de la Diócesis de Sevilla:

La razón es muy obvia; si nadie da lo que no tiene, y las Marías han de dar a los demás mucho amor al Sagrario ¿cómo lo van a dar, si ellas no lo tienen? Y yo creo que un alma que tenga mucho amor al Sagrario hará lo posible y lo imposible por ir todos los días a él a comulgar y a visitarlo.

La propagación

Echadas a volar algunas de las anteriores ideas siendo yo Arcipreste de Huelva, en mi Granito de Arena, quise contrastarlas con el sello de la autoridad eclesiástica, para seguridad mía y fecundidad de ellas, y escribí a mi amadísimo Prelado y a todos los venerables Prelados españoles, exponiéndoles el proyecto; y pidiéndoles, caso de merecer su aprobación, la divulgación de la Obra por sus Boletines y su implantación mediante el nombramiento de Directores diocesanos,

El éxito más lisonjero respondió a mís cartas.

Casi todos los señores Obispos contestaron aprobando con elogio e interés la Obra de Las Tres Marías y se dignaron enviarme los Boletines en que la daban a conocer; y otros además nombraron directores diocesanos para la propaganda y establecimiento de la Obra.

Entre todos debo y quiero hacer especial mención del que fué mi amadísimo Prelado, el llorado Cardenal Almaraz, por la pronta y expresiva aprobación que dió a la Obra en el Boletín Eclesiástico de la Diócesis. Desea el Rymo. Prelado que los señores Curas Párrocos acojan el pensamiento de la *Obra de Las Tres Marías*, del señor arcipreste de Huelva; pues con ser tan sencillo y de tan fácil ejecución, es

Tres Marias, del señor arcipreste de Huelva; pues con ser tan sencillo y de tan fácil ejecución, es un medio eficacísimo para estimular la piedad y hacer que los pueblos vivan del espiritu de fe, acompañando al Divino Prisionero, que se ha quedado en los Sagrarios por amor a los hombres.

La Obra, pues, estaba bien nacida, bautizada y confirmada.

Copié en hojas sueltas los artículos de EL GRA-NITO DE ARENA con la noticia de la Obra, y con la bendición del Divino Sembrador, empecé a sembrar hojas por toda España, Portugal y la América latina.

En poco tiempo se repartieron 45.000 hojas de propaganda de la Obra.

Después, ¿quién podría contar el número? Hoy asciende a millones.

¡Y cuánto tengo que bendecir al Corazón Eucarístico de Jesús por las respuestas recibidas!

¡Con qué prontitud, ardimiento y delicadeza ha respondido el amor dolorido por el abandono de los Sagrarios!

Lo confieso ingenuamente, más de una vez han acudido a mis ojos lágrimas de gozo y consuelo a un tiempo, al leer cartas de párrocos de pueblos de corazones de piedra para con Jesucristo y su Cura, pidiéndome angustiosamente Marias que

siquiera en espíritu, acompañen sus Sagrarios tan solos y tan tristes, o de almas ignoradas de religiosas y seglares que ofrecen sacrificios y trabajos heroicos para calentar los Sagrarios frios, de niños y niñas que se constituyen en los únicos adoradores y visitadores de los Sagrarios de sus parroquias, o de enfermos impedidos que, no pudiendo personalmente ir a ningún Sagrario, piden uno para acompañarlo con sus actos de amor, paciencia y ofrecimiento resignado de sus penas y males.

Si, bendito mil y mil veces sea el Corazón Eucarístico de Jesús por esas manifestaciones de amor sufrido, callado, generoso, magnánimo, de tantos corazones heridos por la pena de los abandonos

que El padece.

Posteriormente han caido sobre nuestra Obra las recomendaciones más calurosas y decididas de los Congresos Eucaristicos internacionales de Madrid, Viena, Malta, Lourdes y otros más recientes a más de no pocos nacionales y regionales.

Con motivo de la celebración del primer Congreso Catequistico de Valladolid, a los tres años de fundada la Obra, tuve el inmenso gusto de reunir por dos veces a más de treinta directores diocesanos y a más de 1.000 Marias de toda España, tomando acuerdos muy trascendentales para la buena marcha de nuestra Obra y de modo parecido, aunque con mucho mayor número en el Congreso Eucaristico Nacional de Toledo en 1926.

El Episcopado y las Marias

Muy pocos datos necesito citar para demostrar hasta la evidencia la benevolencia y más, el cariño con que los Rvdmos. Prelados miran y tratan nuestra Obra.

- 1.º En los doce años, que al publicar por primera vez estas líneas llevaba la Obra de vida pública, se habían fundado en España, con la aprobación y en muchos casos a petición de los Rvdmos, señores Obispos centros diocesanos, en casi todas las Diócesis.
- 2.º En las solemnes fiestas de bendición e imposición de insignias a las Marias verificada hasta ahora, los Señores Obispos respectivos han querido dar una prueba de su amor a la Obra, celebrando ellos mismos de Pontifical la ceremonia, y la Santa Misa de Comunión y dirigiendo su autorizada palabra, así como presidiendo sus Juntas generales.
- 3.º Sé que hay Prelados que encargan a sus Misioneros propaguen y fomenten esta Obra en sus Misiones y todos han concedido gracias e indulgencias por las prácticas y devociones de la misma.

¡Cuánta seguridad y cuánta fecundidad da, a nuestra amada Obra, esa aprobación y ese cariño de los Pastores de la Iglesia!

El llorado Cardenal Aguirre, Primado de España, dijo: A las Marías está reservada la reconquista de España para Jesucristo.

Los Parrocos y las Marias

Puesto a decir la verdad, con la que quiero vivir desposado, manifiesto sinceramente que al dar los primeros pasos, nuestra Obra tropezó en algunas partes con algo de reserva o prevención de los Párrocos: pero con la misma sinceridad debo confesar que el celo discreto y perseverante de las Marías, y el más claro conocimiento que de la misión de éstas fueron adquiriendo los Párrocos recelosos, disiparon pronto los recelos y hoy en esos mismos pueblos son recibidas y estimadas las Marias no como policías que van a fiscalizar la acción del Párroco, ni como mandonas que van a disponer a su antojo, sino, como Marías que van detrás del Párroco como iban las del Evangelio detrás del Señor, para ayudarle, servirle, consolarle, y, cuando otra cosa no puedan, llorar con El.

Gracias a Dios, nuestros Párrocos conocen, desean y aman la Obra de las Marias. ¡Cuántas cartas, cuántos testimonios poseo del agradecimiento que le tienen, del consuelo, auxilio y frutos que de ella reciben!

Una dificultad

En mis viajes de propaganda he podido observar que casi la única dificultad y más que dificultad recelo que impide a algunos espíritus rectos, entusiasmarse con nuestra Obra es el agobio que dicen que padecemos de Obras nuevas contando la nuestra en el número de las Obras nuevas.

Dejando para otro lugar discutir la conveniencia de oponer a tanto mal nuevo, remedios nuevos, contesto sólo aquí al recelo aquel diciendo que las Marías en la Iglesia no son nuevas; son antiguas como el Evangelio. Lo nuevo ha sido y a nosotros nos ha tocado el triste privilegio de verlo y sentirlo el que no las haya, el que esté Jesucristo sin Marías en su vida de Sagrario, y a eso viene esta Obra, a procurar que haya junto a Jesús Sacramentado lo que siempre hubo, Marías....

La Obra de las Marias nació en la fidelidad de Galilea, se bautizó en las lágrimas de la calle de la Amargura, se confirmó en la sangre del Calvario y se perpetuó en el amor de la Eucaristía....

Ya ven si es antigua nuestra Obra: por esa razón no admito que me digan que yo he sido quien la ha fundado, sino quien por misericordia de Dios la ha echado de menos.....

Organo

La Obra tiene por órgano oficial en la prensa la revista EL GRANITO DE ARENA que escribí y publiqué primero en Huelva, después en Málaga y ahora en Palencia.

Organización

Esta Obra es una Pía Unión con un Moderador General para todo el mundo, tiene carácter diocesano y está sometida en cada diócesis al respectivo Ordinario.

A éste compete el nombramiento de Director Diocesano y la erección canónica, así como el permiso en cada enfermedad para el uso del gran Privilegio pontificio del altar portátil a las Marías enfermas.

Al Moderador general compete señalar las condiciones esenciales de la Obra, tomar las medidas necesarias para la conservación e intensificación del espíritu de la misma, llevar registros generales de Directores y Centros, el archivo y estadísticas, fomentar la propaganda y fundación de nuevos Centros y cuanto exija el bien general de la Pia Unión.

Al Director diocesano corresponde nombrar su junta auxiliar en la capital y directores arciprestales y locales en los pueblos, firmar patentes, admitir, presidir las juntas, etc. etc. (1)

IXXXI

Los Discipulos de San Juan

Nacieron poco después de las Marías. Un fervoroso Novicio benedictino, enterado de la Obra por «El Granito» y entusiasmado por ella, me escribió con permiso de sus Superiores pidiéndome el puesto de S. Juan Evangelista para él y sus connovicios que estaban ansiosos de acompañar en espíritu los Sagrarios-Calvarios que se les designaran.

Mi respuesta, como es de suponer, fué afirmativa y desde entonces comencé a proponer el puesto de San Juan a los hombres y a pedirles que se hicieran los *Juanes* de esos Sagrarios-Calvarios.

Aunque su propagación no ha corrido parejas con la de las Marias, pues parece que se sigue conservando para nosotros los hombres la triste proporción de un Juan por tres Marias del Calvario, no deja de extenderse con solidez de cimientos y eficacia de frutos.

Ya son muchos los Centros que se glorian de tener sus grupos de Juanes Sacerdotes y seglares.

Rama de estos Centros y muy frondosa por cierto es la Obra de los Juanes Seminaristas que durante el curso con la compañía espiritual y en las vacaciones con sus trabajos de propaganda y reparación eucarísticas están poblando no pocos Sagrarios y adiestrándose para ser luego Sacerdotes eucarísticos, penetrados del odio al abandono del Sagrário.

Así como a las Marías les ha nacido un tercer grupo de Marías Nazarenas, a los Discipulos de San Juan les ha nacido en el año 1918, otro tercer

⁽¹⁾ Véase el Reglamento de la Obra «Pía Unión de las tres Marías y de los Discípulos de San Juan para los Sagrarios-Calvarios. — Organización y Espíritu».

grupo de Juanes Sacerdotes Misioneros Eucarísticos Diocesanos, que al estilo de aquellas viven en Comunidad, con el espíritu de una hermosa vida apostólica.

Los horribles desastres que desde el año 31 hasta el cautiverio por los rojos cayeron sobre la desgraciada Málaga disolvieron esta Obra de los Misioneros E. D. que tantos frutos había producido. No pierdo la confianza en el Corazón de Jesús que la resucitará.

Los Niños Reparadores

Para reparar el mal de los Sagrarios sin niños y de los niños sin Sagrarios, agravado por los tiempos que hemos padecido de escuelas laicas y guerra a las almas de los pequeñuelos, propuse a las Marias, al comenzar el año 1934, la formación de grupos de Niños y Niñas Reparadores de aquel doble mal, reorganizando así y dando una nueva forma a aquellos «Juanitos» que en el año 1912 fundara en las Escuelas de Huelva y que con el mismo nombre se organizaron por entonces en otras poblaciones. Esta rama infantil de nuestra Obra, será además el plantel de donde salgan los genuinos Discipulos de San Juan y Marias, formados desde pequeñitos en el conocimiento, amor y vida del Sagrario y en la reparación de sus abandonos.

Como mínimo se les exige la Comunión sacramental semanal y la comunión espiritual y visita personal al Sagrario diarias, rezando sus preces propias. Como máximo, la Comunión sacramental y una decena del Rosario diarias, pequeños sacrificios frecuentes y reparadores, apostolado eucarístico entre sus compañeros y cuanto se le ocurra a un corazón puro, enamorado por Jesús. Tienen su insignia propia y sus boletines para anotar sus actos.

Los frutos de esta reparación infantil no se hicieron esperar: por todas las regiones de España comenzaron a surgir grupitos de niños y niñas reparadores, y especialmente en los pueblos, donde en no pocos son ellos el consuelo de Jesús y del Párroco, supliendo ausencias y abandonos de los mayores. Pronto los establecieron también en Méjico. Venezuela y otras naciones americanas; y hasta en Holanda contamos con otro simpático grupo. A pesar de ser obra de selección, suman ya varios miles y el fervor y entusiasmo con que hacen sus comuniones y visitas, sus sacrificios, en número verdaderamente asombroso y aleccionador para los no niños, sus viajes con las Marias a otros pueblos de Sagrarios menos acompañados y su apostolado y buenos ejemplos, están dando al Corazón de Jesús alegrías muy grandes y compensadoras y atravendo sus más ricas bendiciones.

Visto el incremento que tomaba esta «infanteria eucarística» y con objeto de ayudar a su formación, propaganda y mutuas relaciones y estímulos se comenzó a publicar en Enero de 1937, como supleplemento de El Granito de Arena el periodiquito ilustrado «RE - IN - E » (Reparación Infantil Eucaristica) quincenalmente, que ha sido acogido con enorme interés, no sólo por nuestros Niños Reparadores sino por otros muchisimos pequeñuelos de Catequesis y Escuelas.

111

LA OBRA POR DENTRO

Como el propósito de este libro es dar a conocer en toda su extensión e intensidad la Obra de los Sagrarios-Calvarios, aun a riesgo de repetir algunos de los conceptos ya emitidos en los anteriores razonamientos, quiero presentar reunidos y ordenados los motivos o si lo preferís

Las razones de ser de la Obra

Lo que pudiera llamar su meollo teológico.

XXXII

1.º El número verdaderamente abrumador de Sagrarios abandonados o solitarios

Por datos dignos de toda fe, recibidos por mucha diversidad de conductos, se sabe que hay muchos Sagrarios que pasan meses y años sin ser abiertos;

que hay pueblos sin Reservado; que los hay en donde hace ya años que no se administra ningún Santo Viático; en las mismas capitales, los Sagrarios especialmente de los barrios extremos están solitarios casi siempre y si se abren algunas veces, es para dar la Sagrada Comunión a los que se van a casar, con temores muy graves de sacrilegio por ignorancia, irreflexión, falta de ayuno o mala fe; no va siendo raro, antes por desgracia relativamente frecuente, especialmente en algunas regiones de España, encontrar novios que hacen su primera Comunión al comulgar para casarse y hasta ancianos que hacen su primera Comunión en los Asilos en donde son recogidos por la caridad. Hasta tal punto ha llegado el abandono del Sagrario en algunos pueblos que se ha oído decir a algunos de sus vecinos: aquí no se estila eso...

XXXIII

2.º Los daños de esos abandonos

Tengo la persuasión firmísima de que prácticamente el mayor mal de todos los males y causa de todo mal, no sólo en el orden religioso, sino en el moral, social y familiar es el ABANDONO DEL SA-GRARIO.

Si no hay otro nombre en el que pueda haber salvación fuera del nombre de Jesús; si la Sagrada Eucaristía, adorada, visitada, comulgada y sacrificada, es la aplicación de esa salud y por tanto la fuente más abundante de gloria para Dios, de reparación por los pecados de los hombres y de bienes para el mundo, el *Abandono de la Sagrada Eucaris-tía*, al cegar la corriente de esa fuente, priva a Dios de la mayor gloria que de los hombres puede recibir y a éstos de los mayores y mejores bienes que de Dios pueden esperar.

XXXIV

5.º La gravedad especial y trascendental del mal del abandono

Revistiendo el Abandono del Sagrario, dentro de las ofensas contra la Sda. Eucaristía, una gravedad especial y trascendental, urge una Obra que haga fin esencial suyo combatir el abandono y la soledad de los Sagrarios.

Existen Obras eucaristicas de adoración y reparación, de auxilios a la pobreza material de los Sagrarios, de primeras Comuniones, de Sagrados Viáticos y de otras varias formas, todas muy útiles y piadosas, pero hace falta una Obra, que aprovechándose de la especialidad de todas esas otras, e ingeniándose con nuevos medios, lleve a cada Sagrario abandonado, la adoración que se le debe, el desagravio por lo que no se le da y la compañía que el Jesús de aquel Sagrario espera y desea.

¿No es objeto digno, no digo ya de una Obra de celo, sino de un Instituto religioso, el combatir el abandono del Sagrario? ¿No dió lugar a la fundación de famosos Institutos la meditación y predicación de la Santa Infancia o de la Pasión del Señor, de los Dolores de la Sma. Virgen y otros objetos particulares dentro del campo de la piedad y de la Religión?

¿Por qué dentro del campo extensisimo de la reparación y de la reparación eucaristica no ha de existir una especial para reparar el mal, el grandísimo mal del abandono del Sagrario, ya sea este abandono absoluto o relativo, exterior o interior, o todo junto?

¿No pregona la medicina moderna, con su gran número de curaciones estupendas y buenos éxitos, las ventajas de las especialidades médicas? ¿Por qué no se ha de crear una especialidad para atacar ese mal tan distinto y de tanto relieve entre todos los males que perpetran los hombres contra el Corazón buenísimo de Jesús Sacramentado?

XXXV

4 ° Los designios delicadisimos del Corazón de Jesús en la distribución de los Sagrarios

Si el Corazón eucaristico de Jesús ha llevado la delicadeza y generosidad de su amor a no quedarse en un solo Sagrario en el mundo ni en cada nación, ni en cada provincia, sino que ha querido estar en donde quiera que haya un puñado de hombres, o un

grupo de casas de éstos; la delicadeza del amor cristiano no puede contentarse con adorarlo en las Catedrales en donde mora como Rey, o en las Iglesias de los Conventos, o de esas Asociaciones eucarísticas en las que se le trata como a Dios, sino que ha de trabajar por llevar sus adoraciones, su desagravio, su apostolado al Sagrario aquel abandonado en donde no se le trata ni como a hombre.

Una Obra que, busca con ansia a N. S. J. C. en el mismo sitio en que es profanado con el desprecio, o el odio, que lleva amadores al mismo trono de su amor desairado, que lleva bocas que hablen con El, por El y de El, en el mismo pueblo en que no se habla, sino contra El, que lleva misioneros de la Sagrada Comunión y de la Visita del Sagrario a aquella misma gente que hasta desconoce o ha olvidado los nombres de Comunión, Eucaristía, Santísimo Sacramento, Corazón de Jesús, y que no sabe ni en donde mora Jesús en su pueblo, es una Obra que responde a una gran necesidad y al plan del Corazón Eucarístico de Jesús en la distribución de su amor.

Es cierto que la gloria que se le da al Corazón de Jesús en un Sagrario, repercute en todos los Sagrarios del mundo en que mora el mismo Corazón, pero así como El no se ha contentado con hacer por medio de un Sagrario todo el bien que hoy hace por tantos, así nosotros no parece que debemos contentarnos con esa gloria de repercusión, sino que hemos de trabajar por dársela a cada Sagrario directamente.

Hace falta una Obra de reparación Eucaristica con pies y esa es la Obra de las Marías.

A esa economia tan divinamente tierna y delicada de la multiplicación de los Sagrarios, para facilitar la alimentación y el consuelo de los hijos y la producción de la gloria de Dios, deben corresponder los hijos, colocando junto a cada Sagrario, bocas que coman, corazones que consuelen, almas que glorifiquen a Dios

Como a la economia amorosa de la Providencia de distribuir las aguas por toda la superficie de la tierra, corresponde ésta con la producción y multiplicación de la vida vegetal y animal, así en torno de cada Sagrario, verdadera fuente de aguas vivas, debe producirse y multiplicarse la vida sobrenatural.

Un Sagrario en medio de un pueblo que no comulga, ni trata con J. C. es un río en medio de un desierto, es decir, es una monstruosidad que no se da en el orden natural.

En este orden, si se diera el caso de un río que al paso de su corriente, no hiciera crecer ni una pobre mata silvestre, ni un arbolillo que sombreara un poco sus riberas, la naturaleza indignada o variaría su curso llevándoselo a tierras más agradecidas, o lo secaría con el ardor de los rayos del sol y con los desprendimientos de las tierras flojas e ingratas.

Esa monstruosidad que el orden natural no permite, la cometen los hombres con la fuente de agua viva que se llama Sagrario (hay tantos Sagrarios en medio de desiertos y sin oasis! ¿No llenará una gran misión sobrenatural la Obra que tome a pechos el formar Oasis espirituales junto a los Sagrarios, ora sembrando, cultivando las plantas ya marchitas del propio suelo, ora trasplantando de jardines ya cultivados y preparando injertos?

XXXVI

5.° La semejanza entre el Calvario y los Sagrarios abandonados :

No hay más diferencia que en el Calvario está Jesús pasible y en el Sagrario ya está glorioso; por lo demás, si hay alguna diferencia, es desfavorable para su vida de Sagrario.

En el Calvario en medio de las ofensas y del odio y del dolor había unas Marias y al frente de ellas Maria, Reina de los Mártires, que lloraban y consolaban.

En estos Sagrarios abandonados (no hay Marías! ¿No será muy grata al Corazón Eucarístico de Jesús la obra que le procure Marías para sus Sagrarios-Calvarios?

XXXXII

6.º El fomento de la Comunión frecuente y aun diaria de los fieles

Está tan patente la realización de este fin por medio de la Obra de las Tres Marías, que no es preciso insistir en su aclaración. La experiencia de la vida de la Obra aporta datos preciosos que lo demuestran brillantemente mejor que razón alguna..... son cosas tan unidas la Comunión diaria y muestra Obra, y lleva ésta tanto a aquella, que al paso que las demás Obras o Congregaciones piadosas y aun eucarísticas exigen Comuniones mensuales, semanales o en determinados dias, la de las Marias hace no condición sino esencia suya la Comunión diaria o por lo menos muy frecuente.

XXXVIII

7.º La conveniencia de acabar con el aislamiento de los Párrocos de los pueblos

o encargados de los Sagrarios abandonados poniendo a su servicio los elementos de piedad y propaganda de la capital de la Diócesis o de otros pueblos en que abundan esos elementos.

Causa honda pena la situación de los pobres Curas de Sagrarios abandonados.

Pueden clasificarse en tres grupos.

- 1.º El de los Curas fervorosos, trabajadores, celosos que, sin conseguir fruto visible, frabajan día y noche sobre corazones duros como la piedra y frios como el hielo.
- 2.º El de los Curas desalentados y pesimistas; trabajaron con celo al principio, pusieron en juego los recursos de su apostolado, predicaron, dieron limosnas, creyeron hacer cuanto debian; pero una

calumnia, una torcida interpretación de sus actos, la indiferencia con que sus trabajos eran acogidos, el odio quizás que despertaron, el consejo de los prudentes según la carne, de «no apretar demasiado», de «no exagerar la nota», de «la necesidad de reservarse un poco», de «que es inútil cuanto se haga», de «que todo está igual» etc. etc. y sobre todo la soledad, fueron abatiendo su espiritu, aflojando sus brazos, apagando su entusiasmo, cerrando y oscureciendo sus horizontes y acabó por hacer lo corriente y por caer en un triste desaliento.

3.º el de los Curas caídos; aunque por fortuna no tantos como desean nuestros enemigos, no faltan ludas en la Casa de Dios.

Un mal paso no corregido a tiempo, la misma corrupción y vida escandalosa del pueblo, y esta es la causa más frecuente, la persecución verdaderamente diabólica que algunos seres pervertidos emprenden contra la virtud del Cura, la ociosidad y otras causas hacen algunas veces del joven Cura que fué a su Parroquia, piadoso, bien intencionado y lleno de celo, un desgraciado que no sirve para otra cosa que para alegrar al demonio y a sus secuaces y hacer llorar al Angel custodio del pueblo.....

Ved ahora las ventajas que estas tres clases de Curas pueden reportar de la Obra de las Tres Marías.

Para los Curas fervorosos, la comunión y visitas de las Marías servirán de consuelo y aliento.

-¿Cómo no le ha de alegrar que haya personas piadosas que desde su pueblo trabajen por lo que él trabaja, pidan por lo que él pide, Iloren, si no pueden otra cosa por lo que él llora?....

Para los Curas desalentados y de corazón muerto por el pesimismo, esta Obra es una resurrección.

Aquellas Marías que a pie, o atravesando largas distancias, vienen a su pueblo y le piden con ansia que les exponga, aúnque sea con manifiesto menor, a S. D. M. o que les dé la Sagrada Comunión y que se ponen de acuerdo con él para fundar o reanimar la catequesis, las Hijas de María, el Apostolado; que van de casa en casa, invitando a sus moradores a que vayan al templo, a la Santa Misión, a la función de las Marías; que prometen al Cura volver cuando él las llame y ayudarle en lo que ellas puedan, aquellas Marías, repito son una resurrección para aquel pobre Sacerdote, que a fuerza de verse tan solo, había llegado a creerse muerto para su ministerio en aquel pueblo.

Y ¿para el Cura caído? La historia, aunque de poco tiempo no corta, de esta Obra enseña que mientras unos, los menos, se han revuelto contra las Marias, se han negado a recibir su auxilio, las han recibido con mala cara y malos modos, otros, casi todos, seguramente atraídos por el espíritu de sacrificio y por la delicadeza de amor que lleva a las Marias a visitar su Sagrario, se han mostrado agradecidos y han llegado hasta a derramar lágrimas reveladoras, Dios sabe de qué gracias y qué sentimientos.

¡Soledad de los Curas de pueblo, cuántas víctimas tienes! Todo cuanto yo diga es poco, de la necesidad que tienen los Curas de pueblo de comunicarse con elementos de piedad y de propaganda de otros pueblos. Tengan presente que en esos pueblos en donde la Religión parece extinguida, no hay Ordenes Religiosas, ni Asociaciones piadosas, ni compañeros que estimulen, ni Superiores que manden o alienten..... y que para hacer frente a todo aquel cúmulo de pecados, vicios, escándalos, irreligiosidad, mala prensa, mala política, chismes, odios, atrasos, ignorancias y mala fe que forman esos pueblos no hay más que un solo hombre, el Cura con todos los auxilios de Dios, es verdad, pero con la fragilidad de un hombre de barro.....

¡Dios mio, Dios mio, qué dignos de lástima son esos pobres Curas solitarios de pueblos!

¡Gloria y gloria de héroe y de santo al que persevera!

(Compasión y compasión grande al caído!

XXXXIX

8.º La descentralización de la piedad

Perdónenme la palabra, más propia quizás del lenguaje político, pero expresa muy al vivo el remedio de un no sé si llamarlo mal o menos bien que se da en el seno de los pueblos cristianos modernos.

Es un hecho y explíquelo cada cual a su modo, que el odio, la malquerencia de la aldea o del pueblecito y el afán de la ciudad son síntomas de los pueblos modernos. El que vive en la aldea suspira por la capital de la provincia, el que vive en esta por la capital de la nación. Consecuencia de esto es que los pueblos se vean cada vez más vacíos de elementos de valer y que las ciudades padezcan plétora de gente sin ocupación.

Consecuencia también de esto es la languidez de vida, tanto intelectual, como industrial y de relación en que van entrando los pueblos y el exceso de actividad en todos los órdenes a que van llegando las grandes ciudades.

Consecuencia por último es la centralización o estancamiento de la vida en las grandes ciudades mientras se mueren de miseria los pueblos.

Algo de esto

ocurre con la acción de la piedad cristiana. Sin meterme a censurar tendencias, las más de las veces impuestas por la misma naturaleza de las cosas y por el carácter de cada época, es lo cierto que, sin llegar a afirmar ¡ojalá pudiera! que en las capitales sobran elementos de acción católica, por lo menos abundan, al paso que en los pueblecitos escasean o faltan del todo. ¡Qué facilidad en las capitales para oir Misas y recibir los Sacramentos a cualquier hora, para encontrar predicadores, consultores y directores, para hacer Ejercicios y retiros espirituales, para obtener datos, comunicaciones y ventajas de personas y obras dedicadas a los distintos ramos de la acción! ¡Qué abundancia de

Ordenes religiosas, instituciones benéficas y de acción social, etc.!

En cambio en los pueblos de ordinario no se cuenta más que con un solo Cura, a veces enfermo, otras anciano, tal vez por desgracia, aunque nunca con la frecuencia que suponen los enemigos, indigno por su conducta o por escasez de luces, casi siempre pobre, y de ese único Cura depende en lo humano toda la vida religiosa de aquel pueblo; de él sólo hay que recibir los Santos Sacramentos, la Palabra divina, la enseñanza del Catecismo, la asistencia de los enfermos, la educación de los niños, el amparo de los desvalidos, el consejo en los negocios arduos, la mediación en las rivalidades, la paz, la luz y la sal de las almas.....

Y esto no un día, ni un mes sino toda una vida...
¿Verdad que es mucho pedir? ¿No sería una
obra de mucha y muy fina caridad tender un puente
entre esos pueblos y las ciudades para que por él
pase a aquéllos lo que sobra o al menos abunda
en éstos?

Ese puente

es la Obra de las Marías.....

Ellas, y lo mismo digo de los Discipulos de San Juan, buscan y hasta mendigan en las ciudades, en donde moran, sacerdotes o religiosos que misionen, confiesen, prediquen, den catecismo en los pueblos de sus Sagrarios; ellas rebuscan de las Obras eucaristicas con ese fin establecidas, copones, cálices, cortinillas, corporales, etc. para sus Sagrarios

pobres, escapularios, y objetos de piedad y propaganda para atraer a sus pueblos; ellas van a los conventos de las almas contemplativas a pedirles oraciones y comuniones con que acompañar espiritualmente sus Sagrarios; ellas se empeñan en quitar periódicos malos y sustituirlos por suscripciones a los buenos, que a veces ellas mismas pagan o ayudan a pagar; ellas, puesto en actividad el ingenio por la fuerza del amor, se industrian en llevar incesantemente al Sagrario de sus desagravios y compañías, todo lo que a su alrededor encuentran que pueda servir de consuelo al Jesús que en él habita. ¡Hasta Sindicatos y Cooperativas llevan!

No se tema

por esto que el cuidado de los pueblos dé por resultado el descuido de las buenas obras de las ciudades.

Antes por el contrario se ha observado que, al abrir este nuevo campo de los pueblos y Sagrarios abandonados a la actividad de las almas buenas se han puesto en explotación energías nuevas y recursos nuevos que, o dormían en la rutina, o esperaban la revelación de esos grandes males para nacer a una vida de fervor y actividad no soñados.

¡Cuántos casos

podría citar de almas entontecidas, atolondradas, vulgares, indiferentes, desorientadas, mal dirigidas y hasta inútiles para la piedad en las ciudades, convertidas en grandes almas al poherse en contacto con esa gran pena del Sagrario abandonado y al poder saborear toda la dulzura de este suavisimo posesivo: Mi Sagrario!....

Singular descentralización que hace llegar la savia a los extremos sin desmendrar al Centro! ¡Admirable táctica para pelear contra el absentismo que está matando a los pueblos!

XL

9.º La revolución desde arriba

Esta, que se considera como la más radical de todas las revoluciones, es la que viene a operar en el campo de la piedad cristiana la Obra de las Marías.

¿Cómo?

¿Estamos convencidos de que la causa de todos los males que padece el pueblo viene del abandono en que todos, directores y dirigidos han dejado al Sagrario? ¿Estamos convencidos de que unos ricos que comulgan bien y a diario serán padres y no tiranos de sus operarios y dependientes y que unos pobres que comulguen bien y a diario serán unos obreros alegres, corteses, resignados, sobrios y tranquilos? ¿Estamos convencidos de que en una casa en donde todos comulguen bien y a diario hay paz y pan? y ¿estamos convencidos de que si todos los hombres comulgaran bien y a diario estarian demás la Guardia Civil, las Cárceles y demás insti-

tuciones sociales por cuya extirpación sueñan los socialistas y anarquistas? Y por último ¿estamos convencidos y persuadidos de que siendo Jesucristo la fuente, la base, la norma, la defensa, la sanción de todo derecho, no puede éste conservarse inmune, ni dejar de estar conculcado mientras El lo esté de ricos y pobres, de gobernantes y gobernados, de chicos y grandes y conculcado, no sólo en sus simbolos o representaciones, sino en Sí mismo, en su misma Persona real y verdadera?

¿Estamos convencidos?

Pues entonces vamos a empezar la reivindicación por El, vamos a empezar la revolución para la restauración cristiana del pueblo por El, por Jesucristo Sacramentado, que eso es empezar por la cabeza y por el principio y obrar con lógica y no perder el tiempo en curar síntomas dejando intacta la causa de la enfermedad.

Las Marias y los Juanes

haciendo del Sagrario el centro de todas sus operaciones, el principio, el medio y el fin de todas sus obras de celo, ocupándose y preocupándose ante y sobre todo de que el Sagrario esté acompañado, están de verdad haciendo la Revolución desde arrriba.

XLI

10.º El circulo vicioso del abandono

Hay necesidad de romper el círculo vicioso en que se fundan no pocos abandonos de Sagrario.

A fuerza de no comulgar nadie en esos pueblos, llega a formarse una costumbre de no comulgar, tan dura y tenaz que el celo más ardiente de párrocos y misioneros se estrella ante este argumento:

«Yo no comulgo porque nadie comulga» argumento que se completa con este otro «nadie comulga porque yo no comulgo».

Los que conozcan un poco no más el modo de ser del hombre y se hayan dado cuenta de que en la mayor parte de sus determinaciones, más que la reflexión y la conciencia influye la fuerza del hábito o de la rutina sobre todo, si en favor de esta rutina milita la pereza, el egoismo, la ausencia de obligaciones, la indisciplina y demás elementos humanos, se persuadirán muy luego de que ese círculo vicioso se hace irrompible.

Contribuyen a darle consistencia esas mil tonterías mandadas recoger hace tiempo y que todavía
circulan por los pueblos con la misma seriedad
como si acabaran de inventarse. «Eso es cosa de
niños», «yo no me hinco delante de un hombre como
yo», «eso para las viejas», «ya lo haré otro día»,
«es tan amigo el cura, que quién se confiesa con él»,
sin perjuicio de este otro reparo: «es tan antipático
el cura, es tan!...» y aquello otro «¿qué dirán las
gentes si me vieran confesar y comulgar?» Y las
jóvenes por lo que dirán sus novios, las casadas
por lo que dirán sus maridos, los maridos por lo
que dirán los amigos de café o de trabajo, los
pobres porque no tienen fiempo o porque no madru-

ga el cura, los ricos porque no madrugan ellos y cada cual por un pretexto o por otro, es lo cierto que nadie comulga porque no comulga ninguno.

¿Cómo romper el circulo?

Inútil es, como se ve, esperar que ese valiente, que valor y grande hace falta, surja del pueblo; hay

que llevarlo de fuera.....

Esas son las Marias activas: las que van a los pueblos en donde ya no se estila comulgar a enseñar con su ejemplo que todavía se comulga, a pisotear todos esos trampantojos contra la confesión y la comunión, confesándose y comulgando; mostrando a las jóvenes casaderas y a las mujeres casadas y a los maridos tiranos o cobardes, que se puede comulgar y tener buen novio y ser reina de un hogar de dicha; y espoleando a todos con el ejemplo del sacrificio y la palabra de la invitación a romper esas telas de arañas que a ricos y pobres, hombres y mujeres apartan las más de las veces de la Sagrada Comunión.

En suma

Las Marías comulgando en los Sagrarios abandonados, una y muchas veces y, cuando no pueden Sacramentalmente allí, en espíritu al menos, son los Hércules que rompen con la maza de su ejemplo y de su abnegación, el circulo vicioso de «yo no comulgo porque no comulga nadie y nadie comulga porque yo no comulgo», que tantos vacíos ha dejado en tantos Sagrarios.

XLII

11.º Las compensaciones de la gloria de Dios

Problema es que pone espantos y angustias en el alma, el número tan crecido de los malos en el mundo y tan menguado de los buenos.

Y aumentan las angustias y mézclase casi con la confusión, cuando se piensa que todas esas almas, las de los buenos y las de los malos, han sido criadas para dar gloria a Dios.

¿Es que se frustran los planes de Dios? No, y sin meterme ahora a demostrar cómo buenos y malos, cada cual a su manera, dan gloria a Dios, quiero detenerme en la consideración y exposición de un fenómeno curiosisimo y, más que esto, conmovedor que se observa en la vida espiritual.

El fenomeno es, y seguramente lo habrán observado como yo otros muchos, que en los pueblos más perversos y degradados crecen y viven las almas más santas.

Son pocas, muy pocas, es verdad, pero ¡qué delicadezas de virtud, qué heroismo de amor, qué milagros de caridad, qué maravillas de abnegación silenciosa y sobre todo esto, qué formación tan misteriosa y tan en contraposición a todo lo que les rodea!

En mis correrlas apostólicas ¡cuántas veces me he sentido anonadado y confundido al encontrarme con esas almas en el confesonario, en el tren, en el campo, en donde menos lo esperaba!

Me he encontrado con almas que apenas sabían rezar, dotadas de altísima oración, almas que nunca habían comulgado, porque nadie las había llevado, enriquecidas con una no interrumpida presencia de Dios; almas que, sin conocer el catecismo, y teniendo más bien motivos para conocer todas las atrocidades contra él escritas, sabían más teología que se aprende en las aulas; he visto unos modos de sacrificarse, de hacer bien, de practicar las más difíciles virtudes en circunstancias tan adversas....

¿Quién las había enseñado? ¿quién las sostenía? ¿Quién hacía esos milagros contra la lógica?

Lo que yo he sacado en limpio de esos fenómenos es que Dios Nuestro Señor SIEMPRE saca su gloria o de la cantidad o de la calidad. Tanta, y me atrevería a decir, más gloria dan a Dios esas almitas ignoradas y sublimes en número de dos o de tres en cada pueblo, que le darian todos los vecinos del mismo si fueran unos cristianos ordinarios y vulgares.

Muchas veces

me hago estas reflexiones cuando miro contristado, sobre todo en las grandes ciudades, el contraste entre esos grupitos de almas escogidas y esas muchedumbres sin cuento de gentes olvidadas y enemigas de Dios.

¡Dios mio, me digo, cuántas rodillas dobladas ante el demonio y qué poquitas dobladas ante Ti! ¡Qué exiguo el partido de Dios y qué asombrosamente numeroso el partido del demonio!

Y horrorizado ante ese misterio de ingratitud y de locura de los hombres, llego a tranquilizarme relativamente comparando lo mucho que vale aquel pusillus grex y lo poco, lo nada que vale el ejército enemigo.

Para alistarse en él, una sola condición basta: ser cobarde; es el ejército de los vencidos de los vicios.

En cambio aquellas almitas tan insignificantes, tan despreciables a los ojos del mundo ¡cuánto valen! Ellas con el valor llevado al heroísmo, la virtud que prefiere morir a mancharse, haciendo fácil lo extremadamente arduo a fuerza de practicar-lo cada dia y cada hora. ¡Qué grandes!

¡Qué poco podrá ufanarse el demonio de la ejecutoria y nobleza de su gente reclutada de entre todos los cobardes de la historia y de la conciencia que han sido y son!

Y ¡que satisfecho podrá mostrarse el Señor presentando ante los cielos y ante la tierra, la magnifica, inapreciable e imponderable figura de un santo hecho de barro!

Recuérdese

a Abrahán obteniendo del Señor la salvación de la ciudad de Sodoma, por solo cinco justos que en ella hubiese, recuérdese a Loth salvando él solo de

la ruina la ciudad de Segor, por vivir en ella; recuérdese la satisfacción con que Dios se recreaba en su siervo Job, presentándolo a la confusión de Satanás; y en el Nuevo Testamento recuérdense las mercedes otorgadas a pueblos enteros por la intercesión de un solo justo, y se tendrá convencimiento de mis anteriores afirmaciones.

Y pregunto:

¿No será una obra de utilidad suma y de provecho inestimable la que se dedique a buscar en cada pueblo, esas cinco almas justas, o a ese único justo y ponerlas en explotación, fomentarias y sostenerlas y tender entre ellas y las de otros pueblos los lazos de la inteligencia mutua y de la fraternidad más estrecha?

Las Marias

se lisonjean de perseguir ese ideal.

¡Me lo han contado tantas veces! ¡Qué sorpresas tan agradables han tenido en sus pueblos, gracias a haber tropezado con esas santas almas desconocidas!

¡Pobrecillas! Marchaban con la emoción de la gran obra de misericordia que iban a hacer con el divino Abandonado del pueblo, pero al mismo tiempo con el secreto miedo de obstáculos desconocidos y presentidos, quizás insuperables, y al llegar joh sorpresa! las lágrimas de una anciana, o la voz trémula de un anciano sacerdote tan desairado

como su Señor, o la curiosidad anhelante de una niña, o la efusión con que las acoje un vecino anónimo, les hace saber, que sin conocerlas, en aquel pueblo las esperaban y las amaban.

Y cuando ya se conocen y se tratan ¡qué historias de graciosas coincidencias, de felices casualidades, de frutos inopinados, de misteriosas armonías, de constantes anhelos se descubren y se cuentan!

Un libro de muchos folios necesitaria para contar todas esas historias que nuestras Marías han aprendido en sus pueblos y que todas convienen en descubrir almas anónimas, alimentadas, sin darse cuenta, de una muy larga esperanza de que el Jesús de su Sagrario habría de ser conocido y amado y de ganas de cantar el Nunc dimittis de Simeón al ver alborear el deseado día de la llegada de las providenciales mensajeras del Sagrario abandonado. ¡Oh misterios de las divinas y misericordiosas compensaciones!

IV

LA OBRA COMPLETA

XLIII

¿Sueños o realidad?

¿Eran estos razonamientos hasta aquí apuntados, sueños de un bien intencionado, castillos de naipes de un desocupado, poesías trasnochadas de un iluso?

Escribi estos rengiones por primera vez a los seis años de nacida la Obra y las 80.000 Marías y 5.000 Juanes sólo en España, sin contar con otros tantos en América y otros países, dan la mejor y más brillante respuesta a aquellas preguntas.

¿Qué hacen y cómo se han propagado tan rápida, tan prodigiosamente esas Marías y esos Juanes? Leed periódicamente EL GRANITO DE ARENA y ante vuestros ojos irán desarrollándose esos prodigios de multiplicación, no de panes y peces, sino de

almas con hambre de pan de Sagrario y multiplicadoras a su vez de esas hambres en innumerables almas.

¡Qué historia tan interesante, tan llena, tan alentadora, tan divina, se puede ya escribir de las Marías!

¡Plegue al Amo bendito que muy luego pueda poner mano en ese libro de tanta gloria para El y tantas enseñanzas para el mundo!

Limitado en este libro a dejar bien sentadas las bases de nuestra Obra y siendo la autoridad del Papa la más firme de todas las que pueden cimentar una Obra católica, expondré aquí tomándolo de EL GRANITO DE ARENA cómo las Marías llegaron al Papa y cómo el Papa bañó con una mirada de predilección a las Marias, al par que completó su Obra según verá el lector:

XLIV

(1) La Obra de las "Cres Marias" ante el Papa.

Bien le sobra a El Granito de Arena razón para mostrarse hoy loco de alegría y para buscar y rebuscar sus mejores galas y sus palabras más bonitas y sus alabanzas más entusiastas y todo lo mejor y más vibrante que pueda decir, pensar y sen-

^{(1) «}El Granito de Arena» 5 de enero 1915.

tir para celebrar del modo menos indigno posible la gracia y la gloria que a su Obra predilecta, a la Obra de sus ternuras, le ha llovido desde las alturas del Vaticano.

Apuradillo se encuentra de verdad el cronista para contener el desbordamiento de sus entusiasmos y contar ce por be a sus buenos amigos todo lo que la legítima curiosidad de éstos tiene derecho a exigirle.

Lo intentaré, sin embargo, para gloria del Amo bendito, honor de su Santo Vicario en la tierra y satisfacción y alegría de esas afortunadas almas que forman en la ya numerosa y brillante legión de las Marías y de los Juanes de los Sagrarios-Calvarios.

XLV

Un poco de historia

En mayo del año que acaba de pasar, de camino que iba a Montilla a dar una conferencia a los sacerdotes cordobeses, en peregrinación ante el sepulcro del glorioso Apóstol de Andalucía, Beato Juan de Avila, me llegué a Madrid con el exclusivo objeto de dar un vistazo a aquellas Marías, de las que tantas buenas hazañas me contaban y escribían constantemente.

Sentía vivos deseos de ver por mis propios ojos aquellos viajes eucarísticos emprendidos por Marias de toda clase y condición y por todos los medios de locomoción conocidos, y aquellas batidas con tanto denuedo como delicadeza dadas contra el abandono de sus Sagrarios y oir con mis propios oídos la narración de aquellas aventuras afrontadas por amor al más fino Amante.

Y mis deseos fueron satisfechos, más digo, colmados con muchas creces. ¡Dios mío, lo que vi, lo que oí, lo que senti y lo que tuve que hacer muchas veces para disimular las lágrimas!

La narración de aquellas visitas hechas por débiles señoritas a pueblos distantes para llegar a los cuales habia que andar a pie diez y más kilómetros, de aquellas adoraciones al Santísimo a través del agujero de la llave y de las rendijas de la puerta cerrada de la Iglesia, de aquel ir de casa en casa invitando a sus vecinos, con lágrimas a veces, a que visitaran al Jesús bueno de su Sagrario, de aquellas misiones tan trabajadas, de aquellas consagraciones de los pueblos con sus autoridades a la cabeza al Corazón de Jesús, de aquellas cafequesis y escuelas dominicales y asociaciones piadosas fundadas y sostenidas por ellas; de aquel olvidarse de las comodidades de la casa y de la posición y aquel pasarse horas y días alternando entre el Sagrario abandonado y los toscos aldeanos y aquel soñar siempre con su Sagrario y la narración de todo eso, repito, ¿cuánto me hizo gozar y alabar al Corazón eucarístico de Jesús, porque había querido que en medio de este siglo de los abandonos y frialdades para El naciera su Obra

sembradora y cultivadora de delicadezas eucarís-

Y después de haber visto y oído todo aquello, celebramos una fiesta de familia en la Iglesia de las Esclavas del Corazón de Jesús y en presencia de Jesús Sacramentado hablé a muchos cientos de Marías; y, olvidando la timidez con que abrigaba antes mis proyectos, les expuse tal como lo había concebido ante el Sagrario el tipo de una Maria, lo que al presente era y lo que estaba llamada a ser, procuré demostrarles, que la Obra de las Marías bien entendida y bien practicada, al acabar con el abandono de los Sagrarios, aceleraria el reinado social del Corazón de Jesús sobre la tierra y constituiria una base sólida de regeneración cristiana de los pueblos que no pueden saciar las hambres que padecen sino es comiendo el Pan de vida que guarda el Sagrario.....

y como aquella era hora de contar intimidades, anuncié a aquellas Marias mi aspiración de que la Obra fuera a Roma a que el Papa de la Eucaristía la conociera y le pusiera su sello y, sobre todo, a que la completara.

Lo que faltaba

Decía yo a las Marías que me preguntaban qué le faltaba a la Obra: Hasta ahora son las Marías las que van a visitar al Corazón de Jesús abandonado y pobre; son ellas las que no se contentan con adorarlo en las Catedrales suntuosas, en las que es tratado como Rey, ni en las devotas capillas de las

religiosas, en las que se le trata como Dios y Esposo, sino que llevan su adoración y desagravio a esas mismas iglesias en las que no es tratado ni como hombre.....

La Obra estará completa cuando ese Jesús tan agradecido y tan bueno sea el que vaya a visitar a sus Marias cuando a éstas les toque estar enclavadas en la cruz de la enfermedad sobre el Calvario del dolor..... y que las visite del modo más bonito y fino que tiene El de visitar, es decir, en forma de Misa.

¡Qué consuelo para las Marías en su calvario ver alzarse en su misma habitación el Calvario místico de su Jesús! ¡Qué gozo ver Calvario frente a calvario y olvidar el uno la cruz propia para sentir el peso de la cruz del otro y cambiar clavo por clavo, espinas por espinas, cruz por cruz, sangre por sangre, dolor por dolor y hasta muerte por muerte!... ¡Si el Papa quisiera! ¡si el Corazón de Jesús le dijera que sí! ¡Qué Obra más completa la de las Marías si pudiera nombrarse alguna vez de estos dos modos: Obra de las Marías acompañantes del Corazón Eucarístico en el Calvario y del Corazón Eucarístico acompañante de las Marías en el Calvario!.... ¿Se podrá decir esto alguna vez sin atrevimiento, con toda propiedad?....

Un grupo de Marias

Vino a verme después de aquella reunión y me dijo: fiene V. que ir a Roma en seguida; esa gracia es menester alcanzarla: el Santo Padre tiene que conocer a las Marías.....

No entraba por cierto en mis planes la realización tan inmediata de mis aspiraciones; traté de demostrar la conveniencia de esperar por ciertas razones de prudencia; ¡vaya usted con razones de prudencia al amor tan fino como impetuoso de una María! Ni dificultades de tiempo, ni de recursos, ni de preparación, etcétera, valieron, ellas salían al encuentro de todas las dificultades.

Las demandantes no se aquietaron hasta que les prometi someter su propuesta, que era al mismo tiempo mi deseo, al fallo de mi amadísimo Prelado en quien la Obra encontró (1) siempre todo el calor y todos los cariños de un verdadero padre.

XLVI

¡A Roma por todo!

Ese fué el fallo de mi Prelado y por añadidura iria con él, cuando fuera a recibir de manos de Su Santidad el capelo cardenalicio al que había sido elevado meses antes.

Y cobijado con tan buena sombra, fuí a Roma a fines de noviembre del año 1912 con mucha confianza en las oraciones de las Marías de toda España, tan interesadas como yo en el buen éxito del viaje, y, por qué no decirlo! con mi poquito de mie-

do a un no ¡Era tan grande y tan amplia la gracia que se pedía!

Bien quisiera detenerme en describir mi viaje, por cierto uno de los más felices y agradables de mi vida, por no decir el más feliz de todos, que no siempre puede uno permitirse el gran gusto, aparte del honor, de pasar cuarenta dias en compañía de un Padre tan bondadoso, de quien tanto hay que aprender y en cuyo delicado y cariñoso trato se goza tanto y en esa agradable intimidad, no opuesta al respeto, que despiertan y fomentan los viajes largos y por lejanos países.

¡Con qué placer hago constar en estas modestas páginas la gratitud inmensa, imborrable, que han sembrado en mi corazón esos cuarenta días de bondades de Padre, de alientos, de conversaciones amenas, de condescendencias afectuosas de mi venerado Cardenal!

El Corazón bendito de Jesús pague por mí.

XLVII

En Roma

Dejando aparte las impresiones que la visita de Roma produce en todo corazón cristiano, y, circunscribiéndome al objeto de mi visita, diré que, apenas llegado, visité a los Emmos. Sres. Cardenales Vives Tutó y Merry del Val, en quienes por su condición de españoles, por conocer ya la Obra de las

⁽¹⁾ El Exemo. Sr. Cardenal Almaraz (Q. S. G. G.)

Marías y por su fama de patrocinadores decididos de las causas buenas de España, esperaba yo encontrar buenos intercesores cerca del Santo Padre.

Y la verdad es que no se engañó mi esperanza.

Una acogida benévola, más aún, entusiasta por la Obra cuyos últimos triunfos en Madrid, Santander, Burgos, Badajoz, Salamanca y otras ciudades les conté, y un gesto mezcla de temor y de deseo ante la gracia como diciendo: yo quisiera, pero parece demasiada gracia; esa fué la acogida.

Nuevas conferencias con el Eminentísimo Señor Cardenal Vives cuya paciencia puse a buena prueba, fueron dando forma a la petición de la gracia.

Por cierto que en aquellos ratos de conversación, bien pude apreciar por mí mismo cuanto la fama pregona de aquel gran capuchino español, de aquel Santo Cardenal Vives ¡qué corazón tan lleno del Corazón de Jesús! ¡qué palabra tan firme, tan penetrante, tan sacerdotal! ¡Qué modo de matizar todas sus conversaciones con el brote espontáneo de los tres grandes amores de su alma: El Corazón de Jesús, la Inmaculada y el Papa!

XLVIII

Ante Pio X

Bien se conocía la influencia de las oraciones y adoraciones ante el Sagrario de las Marias, en el curso tan bien dirigido de todos aquellos pasos.

El dia 27 de diciembre me anuncia mi Sr. Cardenal una gran noticia: ¡me iba a presentar al Santo Padre en la audiencia que tenía concedida para el dia siguiente!

¡Ver al Papa! ¡hablar con él! Figurense los lectores cómo pasaria yo la noche aquella y con qué ganas desearia oir en el reloj las diez y media de la mañana hora señalada para la audiencia.

—Santisimo Padre, dijo mi Cardenal terminada la conversación que a solas tuvo con Su Santidad y después de haber presentado a su Provisor y Secretario, Santísimo Padre, jel Arcipreste de Huelva! y como refiriéndose a la conversación antes tenida, jel apóstol de la Eucaristía!....

Entre tanto yo hacia delante de S. S. las tres genuflexiones de rúbrica y besaba su mano, ya que humildemente rehusaba dar a besar el pie.

El Santo Padre, con su mano derecha que yo besaba y estrechaba, hizo ademán de que me levantara y bañándome con una mirada penetrante y muy de padre y con rostro sonriente comenzó a preguntarme por mis niños pobres, miños míos, cuánto

XLIX Ya Ilegó!

gocé al veros en la boca y en el corazón del Papa! siguió hablándome de ¿queréis que os diga la verdad? yo perdí en aquellos momentos la noción de la palabra humana, a pesar de los ensayos hechos por mí en la lengua italiana con el exclusivo objeto de entender y hablar al Papa, yo os aseguro que en aquel momento de emociones supremas, olvidé lo poco de italiano que sabía y creo que hasta el castellano; el Santo Padre con una dulzura y un interés cuyo solo recuerdo me conmueve, seguia preguntándome y hablándome y yo Ipobre de mí! no sabía sino que mi cara y mis orejas echaban fuego, y que el corazón parecía que iba a saltar en pedazos de tan ligero y fuerte como latía, y que las piernas no respondían del todo de seguir cumpliendo su oficio de sostenedoras de mi humanidad. ¡Vaya un mensajero que habían mandado las Marías al Papa! ¡Vaya si estuvo elocuente!

Gracias a la oportuna intervención del buenísimo Rector del Colegio Español D. Luis Albert que nos acompañaba, el Santo Padre pudo saber algo de lo que me preguntaba y que le dió motivo para decirme sonriendo: ¡ah párroco pícaro!....

Nos bendijo a todos así como a nuestras familias y personas confiadas a nuestro cuidado, y, besándole de nuevo el anillo me despidió, con un cariñosisimo adiós, párroco mío, que aún parece que estoy oyendo..... El día 3 de Diciembre, fiesta del gran Apóstol español, S. Francisco Javier, me dice muy temprano el señor Cardenal Vives: esta tarde tengo que despachar con el Santo Padre; tráigame las preces y pidales a los señores Cardenales Almaraz y de Cos que pongan al pie su recomendación.

¡Qué día aquel y, sobre todo, qué tarde aquella! ¡cómo seguía mi espíritu al señor Cardenal Vives! Más que entretenerme en admirar las solemnes ruinas del Anfiteatro que aquella tarde visitamos, mi imaginación volaba al Vaticano y, aunque firme en la confianza de que al mismo tiempo que el Cardenal hablara de las Marías al Papa, el Corazón de Jesús le iba a estar inspirando que dijera que sí, no podía ahogar del todo el grito de la desconfianza, y del miedo que de vez en cuando me decía: ¿y si dice que no?....

A las siete un aviso de mi señor Cardenal; más que corriendo, volando acudí a su despacho y veo en sus manos el mismo documento que yo había mandado horas antes al Papa, pero a continuación de la firma de los Cardenales, ¡Dios mio! ¡letra del Papa! ¡su firma!

Como antes, cuando ví al Santo Padre, no supe hablar, ahora no sabía leer..... sin embargo, mí espíritu leía, allí decía un sí muy grande, muy solemne, muy del Corazón de Jesús.

De rodillas, recibí en mis manos aquel papel sobre el que acababa de posar su mano ¿quién? ¡Jesucristo mismo!

¡Corazón de mi Jesús, paga, paga Tú, que ni tus Marias, ni yo sabemos pagar aquel sí de tu Vicario!.. Paga aquellas intercesiones de tus tres Cardenales y paga aquella lágrima de emoción y de triunfo que asomaba a los ojos de mi Prelado cuando ponía en manos del último de sus Sacerdotes la voluntad del Papa!....

Lean las Marias y los Juanes lo que pedi para ellos, y regálense leyendo lo que añadieron los Emmos. Cardenales de Valladolid y Sevilla, y besen reverentes y agradecidos las palabras augustas del Vicario de Cristo, del Santo Pio X.

L

El gran Privilegio

Beatisimo Padre;

Manuel González García, Arcipreste de Huelva, Archidiócesis de Sevilla, postrado a los pies de V. S. humildemente expone: que para tratar de remediar el abandono en que yacen muchísimos Sagrarios, que recuerda el Calvario, fundó en Marzo de 1910, la Obra de las Tres Marías para las muieres, y la de los Discipulos de San Juan para los hombres, los cuales se dedican con todo ahinco y por todos los medios que su celo les dicta a acompañar y buscar compañía al Sagrario abando-

nado que a cada uno se le señala. De tal modo ha sido bendecida esta Obra por el Corazón Eucarístico de Jesús que ha obtenido la aprobación de casi todos los Reverendísimos Prelados de España y no pocos de Portugal y América. Cuenta con 17 Centros diocesanos y van extendidas unas treinta mil patentes de agregación, abundando los frutos de frecuencia de Sacramentos y renovación cristiana de los pueblos.

Como estímulo poderoso y como delicada y agradecida correspondencia del Corazón Eucarístico de Jesús a los que, aún a costa de sacrificios, le acompañan y consuelan abandonado y pobre, el Orador suplica a V. S, se digne facultar a los Rymos. Ordinarios de la Diócesis en que esté establecida o se estableciese la dicha Obra, para que a su arbitrio permitan a los Directores u otros sacerdotes decir la Santa Misa, en Altar portátil, a los socios o socias enfermos, bajo las condiciones siguientes: 1.ª que el enfermo comulgue en la misma Misa; 2.ª que conste al Director que estando sano, ha cumplido su oficio y comulgado frecuentemente: 3.ª que se atienda a la decencia del lugar y 4.ª que no se perjudique el derecho del Párroco respecto de los últimos Sacramentos.....

Gracia.....

Has preces enixe commendamus, quia opus de quo ágitur, recte cognóvimus et úberes fructus ab eo promanantes, tam in nostra Dioecesi, quam in aliis saepe percépimus. Hoc pium opus fovet

LI

frequentiam Sacramentorum et absque dubio efficiet ut inter fideles propagetur Communio frequens imo diaria quam Sanctitas Tua valde commendavit (1)

† J. M.ª CARD. DE Cos.

Arch. Vallisoletanus

† HENRICUS, CARD. ALMARAZ Y SANTOS.

Archiepiscopus Hispalensis

Juxta preces de consensu Ordinarii loci in Hispania toties quoties pro unoquoque infirmo obtinendo. Gratis omnino quocumque titulo.

Ex Aedibus Vaticanis die 3 decembris 1912.

Pius PP. X

Traducción de las palabras de S. S.

Como se pide, con tal que se obtenga el consentimiento del Ordinario del lugar en España para cada enfermo. Absolutamente gratis por cualquier título.

Del Vaticano a 3 de diciembre de 1912.

Pío PAPA X.

De despedida

Bien quisiera detenerme en dar parte a los amigos de las gratas impresiones que segui recibiendo
aquellos días en Roma, motivadas por las grandes
solemnidades que rodean la imposición del Capelo,
asi como me gustaria hablar para edificación de
todos, de los buenos ejemplos que me dieron y de
los buenos ratos que me proporcionaron y de la
parte que tomaron en mi asunto los superiores y
alumnos del Pontificio Colegio Español en donde
nos hospedábamos y cuyo elogio queda hecho
diciendo que es el Colegio de las complacencias del
Papa y de la predilección de los Eminentísimos
Cardenales Merry del Val y Vives, pero las columnas de El Granito no dan para extenderse tanto.

Diré sólo que el día 9 fuimos de nuevo recibidos en audiencia privada por S. S. en la que estuve más sereno que en la primera.

Mi Sr. Cardenal después de presentar a cada uno de los de su séquito, dió al Papa las gracias por el favor tan extraordinario que había concedido a la Obra de las Marías al que éstas corresponderian acrecentando su celo eucarístico y redoblando sus esfuerzos para acabar con el abandono de los Sagrarios.

S. S., como en expresión de recordar cuanto en aquéllos días había oído y leido de las Marias, se tornó hacia mí y me dijo reposadamente: Diles que las bendigo de corazón a todas.

⁽¹⁾ Recomendamos encarecidamente estas preces, porque conocemos a fondo la Obra de que se trata y frecuentemente hemos tenido ocasión de tocar los abundantes frutos que de ella brotan tanto en nuestra diócesis como en otras.—Esta piadosa Obra fomenta la frecuencia de Sacramentos y sin duda alguna contribuirá a que se propague entre los fieles la comunión frecuente y aún diaria que tanto ha recomendado Vuestra Santidad.

Nos bendijo de nuevo a todos así como a las personas que nos fueran más queridas y los objetos piadosos que le presentamos, (yo le presenté mi pluma) y, abrazando y besando a nuestro Cardenal y dándonos a besar a los demás su anillo, salimos de aquella estancia con el alma henchida de dulces emociones y con el corazón fortalecido con ganas de prorrumpir etiamsi oportueril me mori tecum, non te negabo.....

Y después de Roma a Lourdes, a presentar a la Virgencita blanca de la Gruta la Obra de los abandonados Sagrarios de su Hijo, a pedirle, como allí se pide, luces y ampliación de horizontes y firmeza y rectitud en el obrar, y premios muy grandes para el generoso Pontifice y bendiciones muy largas para los Cardenales intercesores, y amor, mucho amor activo, abnegado, fino, incansable, ingenioso para las Marías, los Juanes, los Juanitos, sus directores y fidelidad, mucha fidelidad para mí.....

¡Qué días más sabrosos aquéllos de Lourdes! ¡Qué bien me hizo Ella sentir lo que esperaba de la Obra, lo que pedía para ésta!.....

Y después a Madrid, en donde las Marías me esperaban locas de contentas para celebrar el triunfo de su amada Obra, para dar juntos gracias al Corazón eucaristico de Jesús, porque había querido completarla con la mitad que le faltaba y cuidarla con la bendición cariñosa del Papa.

Y omitiendo mil pormenores de felicitaciones y preguntas y proyectos recibidos y oídos de Madrid y en el camino, llegué a mi Huelva, en donde me esperaba ¡Dios mío, lo que me esperaba! Comisión de sacerdotes y caballeros católicos en la estación de San Juan del Puerto, que es la anterior a la de Huelva, y en la estación de ésta un nublado de chiquillos, una masa enorme de hombres de toda condición, un poco más allá las madres, hermanas y vecinas de los niños, una buena ración de pimporreo de la banda del Sagrado Corazón y, ahogando los acordes de los pitos, gritos y más gritos de todos de ¡Viva el Corazón de Jesús! ¡Viva el Amo! ¡Viva el Papa! ¡Vivan las Marías! y hasta su poquito de ¡Viva Dó Manué Vicario! y todo esto a las nueve y media de la noche en pleno invierno; pero ¡vaya V. a hablar de fríos en medio de aquella hoguera de entusiasmo!

y así tuve que entrar en las calles de Huelva, a punto de caer arrollado por aquel sinnúmero de zarcillos (léase chiquillos) que colgaban de mis brazos, de mis hombros, de mi sotana, de donde quiera que podían cogerse y que me asaeteaban a preguntas de «Dó Manué ¿y el Papa de qué es? y ¿está más gordo que V.? y ¿le preguntó a V. por mi? y ¿verdad V. que va a venir a la Escuela? y ¿verdad V. que el Papa dijo deseguía que sí a tó?

Como que hemos mandado más de sietecientas Comuniones pa eso! y..... ¡eche V. preguntas y observaciones filosóficas de a perra chica que a otro cualquiera hubieran vuelto tonto y a mí me ponían loco de alegría y de gratitud al Amo, porque en todo aquello que se hacia en honor del criado, lo veía a El reconocido, agasajado, honrado, agradecido por Huelva, por la Huelva de sus predilecciones!

LIII

Un dato precioso

Es un gran dato para la historia intima de mi viaje. A los pocos dias de mi llegada, un grupo de Juanitos de nuestras Escuelas me presenta una lista con los nombres de los que habían ofrecido Comuniones por el feliz éxito de mi viaje a Roma y el número de ellas que cada uno había ofrecido.

El número total era de 796 Comuniones; me fijo en una nota marginal que trafa la lista y leo: «José Fernández Peña, 28 Comuniones, la última por Viático.» ¿Sabéis lo que significa eso? Ese niño era uno de nuestros antiguos alumnos, de unos 16 años, colocado ya de telegrafista en la Estación de Zafra a Huelva; alumno ejemplar, no dejó de frecuentar su escuela ni un solo día, ni la Sagrada Comunión a la que se había obligado por su profesión de Juanito de los Sagrarios-Calvarios.

Una enfermedad tan rápida como cruel se lo llevó en tres días, durante mi ausencia; pero no sin que le

diera tiempo de recibir de manos del P. Director de las Escuelas todos los Sacramentos con una devoción y un recogimiento de ángel.

¡Dios mío, qué cosas tan hermosas hace la educación cristiana! En aquel momento precioso, el más solemne de toda su vida, mi querido Peñita, como yo le llamaba, se acordó de mí, del pobre sacerdote que lo recibió en la escuela del Sagrado Corazón de Jesús, que le enseñó a comulgar..... y me mandó a Roma su Viático y, cantando el «Corazón Santo» expiró.....

¿Verdad que el Papa no podía haber dicho que no a una petición recomendada al Corazón de Jesús por las miles de oraciones y penitencias de las Marías, por los cientos de Comuniones de los Juanitos y perfumada por el Viático de un niño?

LIV

Un encargo

El mismo que me hizo el bondadosísimo Cardenal Vives cuando fui a darle las gracias por su eficaz participación en nuestro asunto; Yo no quiero gracias, me dijo, Dios es el que las merece; lo único que quiero es que el Arcipreste de Huelva, las Marías y los Juanes españoles se encarguen con sus campañas de demostrar al Sto. Padre que yo no le he engañado.

Yo deseo, prosiguió el señor Cardenal, y así se lo he prometido al Papa, que esta Obra sea la red que envuelva a los pueblos, hoy en naufragio de fe y de caridad, y los arrastre a las playas del Sa-

grario.

E insistiendo en la misma idea, me dijo al despedirme de él a mi regreso: Que me señale un Sagrario, que yo quiero ser *Juan* de un Sagrario-Calvario y que no se olvide de la *red*...

Marías y Juanes amadisimos, ya lo sabéis; se nos piden Obras, obras de reparación eucarística, de atracción al Sagrario, de, y permitidme la palabra,

eucaristización del mundo.

Conceded al Corazón bendito de Jesús, a su Santo Vicario y al venerable Juan de nuestros Sagrarios-Calvarios el gran consuelo de que pronto se haga preciso añadir al diccionario de nuestra lengua esta palabra: Eucaristizar: La acción de volver a un pueblo loco de amor por el Corazón eucaristico de lesús.

¡Dios mío, Dios mío, que las Marías y los Juanes hagan conjugar pronto ese verbo a toda España y a todo el mundo! Amén. Amén.»

LV

Digitus Dei

La Obra de las Tres Marias y de los Discipulos

de San Juan estaba completa.

La bendición y el gran Privilegio con que el Santo Pío X, más que enriquecerla, la habia mimado produjeron, entre otros no menos notables y preciosos, estos frutos.

1.º Situación y rango de Obra antigua y de

franca circulación.

- 2.º Como consecuencia de lo anterior, desvanecimiento, desaparición de los prejuicios y recelos que toda obra nueva levanta.
- 3.º Franca y entusiasta aceptación y propaganda de la Obra por parte de los venerables Obispos y reverendos Párrocos.
- V 4.º Una maravillosa y, casi me afreveria a decir milagrosa multiplicación de número de Marías y Juanes, de Centros diocesanos y locales, de actividad y celo heroico, hasta el punto de que los 27 Centros diocesanos existentes en todo el mundo, al obtenerse el gran privilegio, ascendieron bien pronto a 55 sólo en España y las 30,000 Marías y reducido número de luanes que en junto se contaban entonces llegaron a las 80.000 Marias y 5.000 Juanes sólo en España, de que hice mención antes. sin contar el buen número de Centros y Asociados del extranjero. Al revisar esta 4.4 edición debo añadir que las Marías sólo de España pasan de 200.000 y los Discipulos de 18.000, que la Obra se funda y vive próspera en distintos países de Europa, entre los cuales está Portugal, en donde, a pesar de la larga persecución que padecieron nuestros hermanos, está ya canónicamente erigida en muchas Diócesis (1); Italia en donde tan buena acogida le ha dispensado el Emmo. Sr. Cardenal Vicario de Roma,

⁽¹⁾ Fruto de esta propagación fué la gracia de que S. S. Benedicto XV, de feliz memoria, extendiese por Autógrafo de 16 de Enero de 1922 el Privilegio de altar portátil a los centros de Portugal.

erigiéndola en la misma capital del Catolicismo y concediéndole indulgencias especiales para aquella Diócesis; y otras naciones de las que tenemos noticias muy halagadoras y *Ilenas* de esperanzas. En el continente nuevo, sobre todo en la América española y portuguesa pasan de 200.000 las Marías, y en los centros civilizados de Africa, Asia y Oceanía no faltan grupos de fervorosas Marías.

¿No es verdad que el dedo de Dios y no sólo el dedo, sino que toda la mano y todo su Corazón está y se deja sentir en esta su obra? Sin El ¿quién puede explicar lo que se ha hecho? Con El ¿quien puede calcular todo lo que queda por hacer?....

Más gracias y privilegios

Las Marías y Discípulos de todo el mundo tienen

concedido por S. S. Pio XI:

1.º 500 días de Indulgencia toties quoties por cada Comunión, o Misa, o Visita al Smo. Sacramento ofrecidas con intención de acompañar y desagraviar al Sagrario abandonado de cada uno y por cada obra eucarística de celo que tienda a conservar o aumentar el grupo escogido de la Parroquia, y a los que de algún modo hagan esto a diario una plenaria cada mes.

2.º Indulgencia plenaria cada vez que visiten un Sagrario abandonado comulgando en él con la intención de reparar su abandono. Ampliación del gran Privilegio de Pio X al mundo entero ::

FECHA GLORIOSA

22 de Agosto de 1924

Su Santidad Pio XI expide un Breve a petición del Moderador general aprobando y elogiando calurosamente la Obra de las Tres Marías y de los Discipulos de San Juan y confirmando, explicando y extendiendo a las Marías y Discipulos de todos los pueblos del mundo el privilegio de Altar portátil concedido por letras autógrafas por S. S. Pío X sólo para los de España.

¡Gloria al Corazón Eucarístico de Jesús! ¡Honor y acción de gracias a su Vicario en la tierra!

ARZOBISPADO

SEVILLA

«Exemo. y Rmo. Sr.

De la Sagrada Congregación de Sacramentos y bajo el número 3.285/24 hemos recibido el Breve Apostólico del tenor siguiente:

*Pius PP. XI.-Ad perpetuam rei memoriam.

Minime Nos latet in Hispalensi archidioecesi primum institutum canonice fuisse pium opus a tribus «Mariis» apellatum pro mulieribus, et a «Sancto Joanne» pro viris, ad finem adorandi Sacramentum in locis et quo tempore magis sit derelictum. Compertum quidem Nobis est hoc frugiferum opus percrebuisse in pluribus aliis dioecesibus, atque ad excitandum sodalium studium erga Sacramentum amoris, Pium PP. X. rec. memoriae Praedecesorem Nostrum, manu Sua obsignato scripto die III m. Dec. an. MCMXII dato, facultatem fecisse Ordinariis locorum in quibus dictum opus extaret, impertiendi indultum Altaris portatilis tum Moderatoribus operis, tum aliis sacerdotibus, pro spirituali commoditate sodalium infirmorum, ne valetudinis causa, solatio Eucharisticas dapes excipiendi destituerentur. Jam vero cum hodiernus dicti pii Operis Moderator Generalis, Nos enixis precibus rogaverit, ut praescriptam facultatem datis sub Piscatoris annulo litteris, confirmare, eamdemque producere velimus. Nos id in operis ipsius emolumentum cessurum rati, precibus his concedendum ultro libenterque existimavimus. Quam ob rem collatis consiliis cum dilecto filio Nostro, S. R. E. Cardenali de Sacramentis Congregationis Praefecto, Apostolica Nostra auctoritate, praesentium vi perpetuumque in modum omnibus et singulis praesentibus et futuris Ordinariis locorum, in quibus dictum opus canonice erectum existat, facultaten committimus ex qua, Moderatori et Directoribus pii Operis a tribus Mariis et a Sancto Joanne, aliisque presbyteris ab ipsis legitime deputatis, privilegium licite valeant impertire Altaris portatilis, ad finem dumtaxat celebrandi

Missam, in domibus sociorum vels ociarum aegrotantium, ut, hi diebus Dominicis Ecclesiasticum implere praceptum, et ad Sacram Synaxim accedere rite intra sacrificii actionem valeant, dummodo Missa celebretur honesto ac decenti in loco, et quo ad Sacramentorum administrationem Parochialia jura sarta tectaque sint. Ad haec largimur ut privilegium ipsum sufragetur quidem sociis, qui in chronicam et diuturnam inciderint infirmataten, ita ut privilegio enunciato uti etiam quotidie possint, valeant. Haec statuimus, decernente praesentes Litteras firmas, validas atque eficaces semper extare ac permanere; suosque plenos atque integros effectus sortiri atque obtinere, illisque ad quos pertinnet, sive pertinere poterunt nunc et in posterum amplissime suffragari; sicque rite judicandum esse definiendum; irritumque ex nunc et inane fieri si quidquam secus super his, a quovis, auctoritate qualibet, scienter vel ignoranter attentari contigerit. Non obstaniibus contrariis quibuscumque. Volumus autem, ut praesentium litterarum transumptis, seu exemplis etiam impressis manu alicujus Notarli publici subscriptis, et sigillo personae in Ecclesiastica dignitate constituta munitis, eadem prorsus fides habeatur, quae haberetur ipsis praesentibus, si forent exhibitae vel ostensae. Datum Romae, apud Sanctum Petrum, sub annulo Piscatoris, die XXII, m. Augusti anno MCMXXIV. Pontificatus Nostri tertio.

P. Card. Gasparri, a Secretis Status, Sigillum piscatoris cum lehenda: Pius XI Pont. Max.»

«Y siendo V. E. el fundador de esta piadosa Obra, y su Director General, tenemos la satisfacción de darle copia del dicho Breve Apostólico para su conocimiento y efectos oportunos.

Dios guarde a V. Excia. muchos años. Sevilla, 5 de Noviembre de 1924.

+ EUSTAQUIO, ARZOBISPO DE SEVILLA.

Sello: «Arzobispado de Sevilla».

Exemo. y Rvmo. Sr. D. Manuel González García, Obispo de Málaga.»

Versión castellana del Breve de S. S. Pio XI en favor de la Obra de las Tres Marias y de los Discipulos de San Juan.

PIO PAPA XI
Para perpetua memoria.

No se nos oculta en modo alguno que en la archidiócesis de Sevilla fué primeramente instituída canónicamente la piadosa obra llamada de las Tres Marías, para las mujeres, y de San Juan, para los varones, cuyo fin es adorar al Santísimo Sacramento de la Eucaristía en aquellos lugares y en aquellos tiempos en que está más abandonado. También Nos es patentemente conocido que esta fructifera obra creció grandemente en muchas otras diócesis y que para excitar la devoción de los aso-

cíados hacía el Sacramento del Amor, Pio Papa X, de reciente memoria, Predecesor Nuestro, en autógrafo dado el día tres del mes de Diciembre del año 1912, concedió a los Ordinarios de los lugares en que existiera dicha obra, la facultad de otorgar el indulto de Altar portátil tanto a los Moderadores de la obra como a otros sacerdotes, para comodidad espiritual de los asociados enfermos, para que no quedasen privados por causas de enfermedad del consuelo de recibir el manjar Eucaristico.

Ahora bien, habiéndonos rogado con apremiantes preces el actual Moderador General de dicha piadosa obra que Nos sirvamos confirmar y extender la mencionada facultad, mediante Letras dadas bajo el anillo del Pescador, Nos, convencido firmemente de que ella ha de ceder en provecho de la Obra misma, hemos estimado que debiamos acceder a tales súplicas con creces y de buen grado. Así pues, tratado el asunto con nuestro amado hijo el Cardenal de la Santa Romana Iglesia Prefecto de la Congregación de Sacramentos, con Nuestra Apostólica autoridad, en virtud de las presentes y a perpetuidad damos a todos y a cada uno de los Ordinarios. presentes y futuros, de los lugares en que dicha obra esté canónicamente erigida, la facultad de que puedan licitamente conceder al Moderador y Directores de la piadosa obra de las Tres Marias y de San Juan y a los demás presbíteros por ellos legitimamente deputados, el privilegio de Altar portátil, para el fin tan solamente de celebrar Misa en las casas de

los asociados y asociadas enfermos, para que éstos en los Domingos puedan cumplir el mandamiento de la Iglesia y recibir la Santa Comunión, observados los sagrados ritos, dentro de la Misa, con la condición de que la Misa se celebre en lugar honesto y decoroso, y por lo que toca a la administración de Sacramentos que los derechos parroquiales sean respetados y protegidos. Concedemos, además, que este privilegio favorezca a los asociados que hubieren caído en enfermedad crónica y larga, de tal suerte que pueden usar del enunciado privileglo, aunque sea todos los días. Estas cosas establecemos decretando que las presentes Letras estén y permanezcan firmes, válidas y eficaces siempre; y que surtan y obtengan sus efectos plenos e integros y que sufraguen ahora y en lo porvenir amplisimamente a aquellos a quienes les conciernan o podrán concernir; y que así rectamente ha de ser juzgado y definido; y que desde ahora se tenga por irrito y nulo si aconteciere que algo se atentase, a sabiendas o ignorantemente por quienquiera que sea y con la autoridad que fuere, en oposición a lo por Nos establecido. No obstante cualquiera cosa en contrario. Queremos, así mismo, que a las transcripciones o copias aún impresas de las presentes Letras, suscritas de mano de algún Notario público y robustecidas con el sello de alguna persona constituída en Dignidad Eclesiástica, se les dé la misma fe exactamente que se daria a las presentes, si fueran exhibidas o mostradas. Dado en Roma, junto a S. Pedro, bajo el anillo del Pescador, el dia 22 del mes de Agosto, año 1924, tercero de nuestro Pontificado.

P. CARD. GASPARRI, Secretario de Estado, Sello del Pescador con la leyenda: PILIS XI PONT MAX.

Observaciones: Para la mejor inteligencia de este importantísimo Documento y de la relación que guarda con el augusto Autógrafo de Pío X concediendo por vez primera el gran privilegio de Altar portátil a la Obra de los Sagrarios-Calvarios, así como para gobierno de los Directores en el uso del mismo Privilegio, nos ha parecido conveniente hacer varias observaciones al Breve, después de haber oído el dictamen de canonistas de muy buena nota.

Principios fundamentales

1.º El Breve de Pío XI es confirmación y ampliación del Autógrafo de Pío X y por consiguiente subsiste todo lo dispuesto en el Autógrafo que no haya sido modificado por el Breve. C. 48.

2.º El privilegio contenido en el Autógrafo y en el Breve es contra jus y por consiguiente los puntos dudosos deben ser interpretados stricte. CC. 68 y 50.

Observaciones

1.º La gracia concedida es el privilegio de altar portátil, pero restringido, no a tenor del c. 822, § 3. Las restricciones son dos: 1.º Se concede privilegio para el fin tan solamente de celebrar Misa en las casas de los asociados y asociadas enfermos; 2.º y si se trate de enfermedad que no sea crónica y larga, se concede el privilegio sólo para que los

asociados y asociadas puedan cumplir en los Domingos el Mandamiento de la Iglesia de oir Misa, y recibir la Sagrada Comunión dentro de la Misa. En favor de los enfermos de enfermedad crónica y larga se concede la gracia para todos los días.

Respecto de este punto discrepan el Autógrafo y el Breve, porque aquél no distinguia entre enfermos con enfermedad crónica y larga y enfermos con enfermedad no crónica y larga. A todos sin distinción se concedía la gracia para todos los días sin excepción.

2.ª La facultad de conceder el privilegio de altar portátil la comunica Su Santidad a los Ordinarios de los lugares, y los Ordinarios otorgan el privilegio al Moderador y Directores y Sacerdotes legitimamente designados.—Respecto de este punto entre el Autógrafo y el Breve existen dos pequeñas variantes. En el Autógrafo Su Santidad mismo concedía el privilegio directamente a los Directores y Sacerdotes con la condición de que los Ordinarios prestasen su consentimiento; en el Breve, Su Santidad comunica a los Ordinarios las facultades necesarias para que ellos concedan el privilegio. En el Breve así mismo se hace mención del Moderador de la Obra; en el Autógrafo, no, porque se concedió el privilegio Juxta preces y en las preces, a

pesar de haberlas hecho y elevado el mismo Fundador y Moderador general, sólo se hablaba de los Directores u otros Sacerdotes, que como es canónico, debían ser legitimamente designados, según ahora expressis verbis se exige.

5.ª La facultad de conceder el privilegio se concede a todos los Ordinarios de los lugares en que la Obra esté canónicamente erigida, sin limitación de ninguna clase.—En esto hay una diferencia notabilisima entre el Autógrafo y el Breve, porque en aquél el privilegio sólo fué concedido para España y en el Breve las facultades para concederlo se comunican a todos los Ordinarios de los lugares en que la Obra esté canónicamente erigida, sean esos lugares territorio español o no lo sean. Basta con que sea Ordinario de un lugar donde la Obra esté erigida canónicamente.

4.ª Para que el privilegio pueda concederse a favor de un asociado o asociada, es preciso que éstos hayan cumplido bien su oficio de Juan o de Maria, o sea, que comulguen y visiten diariamente al Santísimo, y cuando no puedan, frecuentemente al menos, con la intención de acompañar y reparar el Sagrario designado, porque el Breve es confirmatorio del Autógrafo y la gracia en el Autógrafo se concedió juxta preces y en las preces la gracia se pidió para los asociados y asociadas que cumplan bien su oficio. Por la misma razón se requiere que los asociados comulguen en la Misa. En el Breve no se expresa estas dos condiciones de una

NOTA: Interesa mucho a los Sres. Directores de los Centros de Marías tener en cuenta estas Observaciones para la aplicación de la nueva forma del Privilegio de Altar portátil.

manera tan clara y terminante como en el Autógrafo; pero por ser confirmatorio aquél de éste y no
oponerse el Breve al Autógrafo, ha de considerarse
esta condición como contenida en el Breve.

decoroso; mas no parece que se prohiba su celebración en la misma habitación del enfermo, si reune las condiciones indicadas. Parece que no tenga aplicación a este caso la prohibición del canon 822. § 4, porque se trata de concesión del altar portátil hecha en virtud de facultades especiales de Su Santidad, y en el citado canon se trata de concesión que harian los Ordinarios en virtud de facultades generales y la gracia no sería la del altar portátil, que es privilegio definido en el § 3 del mismo canon 822 sin que a la cláusula «honesto tamen ac decenti loco» siga la exclusiva de «nunquam autem in cubiculo» que el legislador insertó en el parágrafo siguiente.

6.ª En el uso del privilegio han de respetarse los derechos parroquiales sobre administración de Sacramentos. El Autógrafo, como quiera que las preces hablaban en la condición cuarta de los últimos Sacramentos, al acceder a la petición con la cláusula juxta preces, incluía aquella restricción en la concesión; el Breve habla de Sacramentos en general, sin limitarse a los últimos, y exige que los derechos parroquiales sean respetados respecto de la administración de los últimos y no últimos. Prácticamente no parece haya diferencia entre lo establecido en el Autógrafo y en el Breve.

7.ª El privilegio puede ser concedido al Moderador General de la Obra, a los Directores Diocesanos y a otros Sacerdotes legitimamente designados por el Moderador o por los Directores. Para que la designación sea legítima, se requiere que se haga con autorización recibida del Ordinario del lugar y observadas las condiciones que él impusiere. En este punto no hay diferencia efectiva entre el Autógrafo y el Breve.

8.ª El Breve exige, como lo exigía el Autógrafo, que la Obra esté canónicamente erigida en la Diócesis o lugar en que ejerce su jurisdicción el Ordinario que concede el privilegio. Dada la naturaleza de la Obra, que canónicamente es hoy una Pia Unión, no se requiere que esté establecida por decreto formal de erección, sino que basta lo esté por decreto de aprobación (C. 708), aunque con éste no llegue a la categoría de persona moral (C. 100).

9.ª Los asociados enfermos cumplen con el precepto de oir Misa oyendo la que se celebre en sus casas en virtud de este privilegio; mas no los demás que asistieran a la Misa (1). La razón es lo dispuesto en el canon 1.249 y que el privilegio solamente para los asociados enfermos concede tal favor.—El Autógrafo no concedía esta gracia, que tampoco era necesaria, pues debía suponerse que el enfermo por la misma enfermedad que le hacía

NOTA: Según costumbre de la curia Pontificia se entiende que también cumplen con el precepto el acólito y la persona que asiste al enfermo.

merecedor del favor del privilegio, quedaba exceptuado de la obligación de oir Misa.

10.ª Los asociados enfermos, no sólo podrán, sino que deberán comulgar dentro de la Misa que se celebre en sus casas en virtud de este gran privilegio. Los demás que asistieren a la Misa o que sin asistir quieran comulgar dentro de la misma, podrán hacerlo, porque lo autoriza el canon 869, salvo que lo prohiba el Ordinario del lugar por justas causas.

11.º Los asociados enfermos, pero no de enfermedad crónica y larga, solamente podrán gozar de esta gracia los Domingos, y los otros días festivos, para que puedan cumplir con el precepto.

12.ª Qué haya de entenderse por crónica y larga enfermedad, el Derecho no lo determina y por tanto habráse de tener por crónica y larga enfermedad para los efectos del Breve, toda enfermedad que según la estimación vulgar y corriente se llama una enfermedad de duración larga. Parece que una enfermedad de un mes pueda tenerse por enfermedad crónica y larga. El vocablo crónica que emplea el Breve parece que se deba interpretar, no en sentido técnico ni riguroso, sino en el sentido de enfermedad duradera, que no pasa enseguida, que no es indisposición ligera. Así entendido se comprende por qué el Breve añade que la enfermedad sea diuturna, con la que se concreta y precisa la significación de la palabra crónica, esto es, enfermedad de duración y larga. Si al vocablo crónica

damos la significación de enfermedad larga y de años y con alternativas o accesos periódicos, o simplemente larga pero que dure años, no se explicaria por qué el Breve añadió el adjetivo diuturna, además de la consecuencia improbable que surgiría, por la exclusión de muchísimos enfermos del uso cuotidiano del privilegio, o por no tener periodicidad en los ataques de su larguísima enfermedad, o por no ser su enfermedad de larguisima duración. Basta, pues, para el uso cuotidiano del privilegio que la enfermedad sea de larguísima duración (crónica) larga (diuturna). Y parece claro que puede el enfermo disfrutar del privilegio desde el momento en que se ve que la enfermedad es de duración larga, aunque todavía no haya transcurrido largo tiempo de enfermedad.

miento del Ordinario se diera toties quoties pro unoquoque infirmo. Esta cláusula falta en el Breve, en el que, además, como se ha dicho no se requiere el consentimiento de los Ordinarios, sino que se les dan facultades para que ellos concedan el privilegio. Estas facultades se comunican a los Ordinarios sin más limitaciones que las anteriormente expuestas y por lo tanto no parece que los Ordinarios quedan por el Breve obligados a observar la indicada cláusula del Autógrafo. Por tanto, el Ordinario puede facultar de modo habitual al Director y Sacerdotes antes señalados para celebrar la Misa a los asociados enfermos que reunan las condicio-

nes dichas. Este punto parece sea uno de los varios en los que el Breve es ampliatorio, como el de la extensión del privilegio a todo el mundo; y el que cumplan los asociados enfermos con el precepto de oir Misa los dias de precepto en que legítimamente se use en favor de ellos del privilegio; y esta facultad cometida a los Ordinarios, cuyo uso dentro de los límites del privilegio puede ser amplio, porque aún siendo el privilegio contra jus, el uso de esta facultad no es contra jus (Canon 66 § 1.º y 85).

14.ª Qué se entienda bajo la denominación de Ordinarios de los lugares, lo explica el canon 198. Entre otros los son en las Diócesis el Obispo propio y su Vicario General. Los Ordinarios de los lugares pueden según el canon 199, § 2, sub delegar para la concesión del privilegio para cada caso particular y también en forma habitual.

15.º Las facultades para conceder el privilegio las comunica Su Santidad en el Breve a todos los Ordinarios de lugar etc. presentes y futuros perpetuamente.—La perpetuidad no se expresaba en el Autógrafo; se contenía implicitamente por lo mismo que no se expresaba limitación alguna.

El Breve establece la necesidad de un Moderador general

16.ª En el Breve se declara que se expide por las apremiantes preces del Moderador general de la Obra.

Debo hacer constar que con este nombre y título yo no me he dirigido a la Santa Sede ni jamás me he querido llamar desde que siendo Arcipreste de Huelva, la fundé en 4 de Marzo de 1910, limitándome a ser su propagador, voceador, pregonero, fomentador y servidor por la palabra hablada en innumerables pláticas, sermones, y viajes a multitud de pueblos y escrita en miles de cartas, en miles de miles de hojas de propaganda, en repetidas ediciones de libros y folletos sobre el espíritu y práctica de la Obra y en la conocida y divulgadísima Revista El Granito de Arena.

Mi deseo de servir con desinterés y sin personalismos de la mejor manera posible a la Obra y mi
temor de que con un régimen central pudiera ponerle tropiezo o traba en su difusión y desenvolvimiento, me indujeron a los principios a proponerla como
Obra diocesana, sin reservarme para mi ni para una
Junta central ninguna intervención oficial en los
centros diocesanos que se fueran formando. El
Breve de Pio XI ahora y la experiencia también de
catorce años de difusión intensa y extensa ha
demostrado no sólo la conveniencia, sino la necesidad de cierta unidad de dirección para la conservación de la unidad del espíritu de la Obra.

Simplicidad de nuestra Obra

Crei yo en los comienzos de ella que, siendo tan simple y obvio el fin que perseguía, como es oponer al mal del abandono del Sagrario el bien de la compañía del mismo con Comuniones y Visitas por esa intención ofrecidas y buscadas, y de vidas integramente cristianas como alimentadas y embellecidas por la Eucaristía conocida, amada, imitada y compadecida, crel yo, repito, que esta Obra apenas si necesitaba reglamentación ni dirección y, si acaso, sólo estímulo. Por esto rehusé llamarla hermandad o cofradía y me contenté con llamarla Obra de reparación eucarística ambulante. Yo soñaba y sigo soñando con una Obra, que en vez de formar redil aparta de los demás rediles o agrupaciones piadosas, fuese no sólo compatible con ellas, sino portadora, restauradora y robustecedora de un espiritu intensamente eucaristico en todas ellas.

El peligro de la simplicidad

Pero la historia, aunque corta en años, larga en hechos y ¡gloria a Dios! harto consoladores, me viene demostrando que la misma simplicidad y espiritualidad del fin de la Obra de los Sagrarios Calvarios es su peligro, pues de hecho y sin meterme en otras explicaciones, he visto que facilisimamente no pocas veces se ha materializado o puesto en trance de desnaturalizarse.

Se ha buscado con indudable buena intención ¿por qué no decirlo? no pocas veces más el dinero, la posición, el número, la obra exterior y de ruido, aunque por otro lado buena, que el espíritu eucarístico, silencioso, abnegado, reparador de las Marías, llámense como se llamen, posean lo que posean.....

Se ha preferido hartas veces la gestión de las Marias en reparar o embellecer templos ruinosos, adornar altares, promover rifas benéficas o funciones espléndidas, alhajar Sagrarios ya bien atendidos, organizar jiras ruidosas más que visitas, a la acción de las mismas, en calentar y reparar Sagrarios abandonados o poco frecuentados con calor de inmolaciones ofrecidas en silencio, de apostolados menudos y aparentemente insignificantes para buscar Comuniones y, a base de ellas, formar el espíritu eucarístico y como tal sólidamente piadoso de los que las reciban, de vidas, en una palabra, consagradas a dar y buscar organizada y permanentemente al Corazón de Jesús Sacramentado reparación de su abandono exterior e interior en sus tres grandes manifestaciones eucarísticas de Misa. Comunión y Presencia real permanente por la compañía de presencia, de compasión, de imitación y de confianza. (1).

Y vuelvo a decirlo, porque es de justicia: estos casos de preferencias por lo material y exterior de la Obra, que algunas veces se han dado y se dan, proceden de intenciones buenas, pero desorientadas.

Daños de ese peligro

¡Y da tanta pena pensar que ese ejército de cientos de miles de almas eucarísticas, verdadera aristocra-

⁽¹⁾ Ved en mi librito «El Abandono de los Sagrarios acompañados» la explicación de estas cuatro clases de compañía reparadora.

cia y estado mayor de la piedad cristiana, que forma hoy por un milagro de la misericordia infinita del Corazón de Jesús la Obra de los Sagrarios-Calvarios, pueda por repetidos casos de inconsciente desorientación perder su espíritu, con el que tantas batallas está ganando a los demonios del abandono, de la ingratitud, de la deslealtad y del jansenismo disfrazado y trocarse en una obra más de formulismos vacios y como la higuera del Evangelio de muchas hojas y poco o ningún fruto o como las turbas que oprimían a Jesús pero que no lo tocaban para sacarle virtud! ¡Cómo me preocupa y llena mis ratos de oración y los momentos de mis Misas la conservación del espiritu sobre todo en el mañana de la Obra!

Dada la inesperada y, diria, prodigiosa extensión que nuestra Obra ha llegado a obtener singularmente en España y en las tierras de había española, es incuestionable que no basta la organización de ella en centros diocesanos independientes entre si e incomunicados con una dirección común que de unidad y conservación de espiritu y aprovechamiento mutuo y evite desnaturalizaciones, decaimientos y competencias dañosas y, que urge una organización, que sin perder el carácter de diocesana o de sumisión completa y absoluta en cada Diócesis al Pastor propio, goce de las ventajas y seguridades de una dirección común.

La Dirección general

¿Cuál y cómo habia de ser ésta?

Trabajo me cuesta decirlo, como trabajo me ha costado llegar a convencerme.

Hoy por hoy no veo otra forma de dirección común para nuestra amadisima Obra que la de aceptar el cargo de Moderador general de la misma a que el Breve de Su Santidad alude con todas sus consecuencias y con todos los deberes y derechos que el Código de Derecho canónico señala a los moderadores o directores generales de las Pías Uniones.

Bien es verdad y lo digo con el más profundo reconocimiento, que, a pesar de mi empeño de dar carácter privado a mi gestión en pro de la Obra que por mi pobre mediación quiso el Corazón de Jesús plantar y tan espléndidamente difundir en su Iglesia en torno de sus Sagrarios abandonados y poco frecuentados, la benevolencia de los Directores diocesanos en sus frecuentes consultas y peticiones de auxilio y las deferencias de mis venerables Hermanos en el Episcopado honrándome con confidencias, preguntas y observaciones sobre la marcha, frutos, triunfos, horizontes y deficiencias de la Obra o de sus asociados, han venido tratándome como si fuese tal Moderador general.

EPILOGO

Lector amigo: por un designio de la Divina Providencia que me hace temblar y agradecer, empecé a escribir este libro siendo Cura de un Sagrario, que fué abandonado, y lo remato siendo Obispo de la Iglesia de Dios.....

De mis ánimos, propósitos y cariños para con la Obra de los Sagrarios-Calvarios, puestos en tela de juicio por algunos, responden los renglones que en contestación a esos temores escribí en mi Granito de Arena, en los días próximos a mi consagración:

«Y ¿las Marias?

¡Qué temerosas y desconfiadas han venido a mi mesa no pocas cartas de amigos de la amadisima obra de las Marias!

—Y ¿ahora cómo va V. a tener tiempo? ¿No será V. más Obispo que padre de las Marias? ¿Pasará a lugar secundario en la nueva aplicación de su actividad la obra de sus amores? ¿Cómo vamos a continuar comunicando con V. con tanta confianza? Casi puedo asegurar que las cartas de felicitación de las Marías hán venido más llenas de temores que de felicitaciones.

Mi respuesta

podría ser un nó rotundo, dicho primero con toda la fuerza de mis pulmones y escrito después con los trazos más fuertes de mi pluma, tan rotundo digo, y firme que pudiera disipar de una vez todos esos temores y desconfianzas.

No, no dejo la Obra de todo mi cariño, de mi actividad, de mis vigilias, de mis sueños, la Obra por cuya mayor propaganda y prosperidad, más de una vez pedi a mi Prelado que me descargara de curato y Arciprestazgo, la Obra tan evidentemente acogida, y mimada por el Papa y los Obispos, tan oportunamente llegada, tan prodigiosamente fecundada por Dios.

No, Marías y Discípulos de S. Juan, no temáis que os deje, que delante de Jesucristo Sacramentado, en cuya presencia escribo, os aseguro que
mientras haya pulso en mi mano derecha para
escribir y saliva en mi lengua para hablar y palpitaciones en mi corazón, mi pluma, mi lengua, mi
corazón, mi sacerdocio, mi episcopado, mi vida
toda para el Abandonado del Sagrario serán.

¡Para El, para El sólo!

Yo no quiero

que en mi vida de Obispo, como antes en mi vida de sacerdote, se acongoje mi alma más que por una sola pena, que es la mayor de todas, el abandono del Sagrario y se regocije más que con una sola alegria, el Sagrario acompañado.

Yo no quiero

predicar a las gentes, ni catequizar a los niños, ni consolar a los tristes, ni socorrer a los pobres, ni visitar a los pueblos, ni atraer corazones, ni perdonar pecados contra Dios o injurias contra mí, más que para quitar al Corazón de Jesús Sacramentado la gran pesadumbre de su abandono y para llevarle el dulce regalo de la compañía de las almas.

Yo no quiero

ser Obispo de la sabiduría, ni de la actividad, ni de los pobres, ni de los ricos, yo no quiero ser más que el Obispo del Sagrario abandonado.

Para mis pasos yo no quiero más que un camino, el que lleva al Sagrario, y yo sé que andando por ese camino encontraré hambrientos de muchas clases y los hartaré de todo pan, descubriré niños pobres y pobres niños y me sobrará el dinero y los auxilios para levantarles escuelas y refugios para remediarles sus pobrezas, tropezaré con tristes sin consuelo, con ciegos, con tullidos y hasta con

muertos del alma o del cuerpo y haré descender sobre ellos la alegría de la vida y de la salud.

Yo no quiero, yo no ansio otra ocupación para mi vida de Obispo que la de abrirle *muchas trochas* a ese camino del Sagrario.

Trochas entre este camino y los talleres y las fábricas de los obreros, y las escuelas de los niños, y las oficinas de los hombres de negocios, y los liceos de los doctos, y los palacios de los ricos, y los tugurios de los pobres....

¡Qué dichoso voy a ser cuando logre ver circular por esas trochas y senderos a mis conquistados para el Sagrario! ¡Qué soberamente dichoso voy a ser cuando vea llegar las irradiaciones de la lámpara del Sagrario sobre la frente sudorosa de los obreros, sobre la cara sonriente de los niños, sobre las mejillas de rosa de las doncellas, sobre los surcos y arrugas de los ancianos y afligidos!....

A eso voy

Marías y Discípulos de S. Juan, a eso voy a Málaga y a donde quiera que me manden, a ser el Obispo de los consuelos para dos grandes desconsolados; el Sagrario y el pueblo. El Sagrario desconsolado porque se ha quedado sin pueblo, el pueblo desolado porque se ha quedado sin Sagrario conocido, amado y frecuentado.

Por eso mi escudo de armas será el vuestro, Sagrario en el Calvario, y por eso mi único programa de Obispo será trabajar por tapar la vista de ese Calvario con la presencia ante el Sagrario del pueblo que se fué y vuelve.....

Seguramente

que no volveréis a preguntarme si os dejaré ¿cómo? si precisamente ahora más he menester de vosotros, y de vosotras, a quienes el Corazón bendito de Jesús ha confiado el precioso encargo de ejecutar el compelle intrare.....

¿Cómo voy a dejar a mi amada Obra de los Sagrarios-Calvarios, si mi exaltación al episcopado es una nueva aprobación y más explícita de la Iglesia a favor de ella? No, no, yo quiero seguir prestándole mis pobres conseios y todos los entusiasmos de mi alma para que con ellos y con la acertada dirección en cada Diócesis de sus respectivos Prelados y representantes de éstos, sea la Obra de las delicias del divino Abandonado del Sagrario, y se estrechen más y más los lazos de esta gran familia de consoladores del Sagrario.....»

LAS BODAS DE PLATA

Aunque este libro no es la historia completa de la Obra, que para eso harian falta volúmenes, no se puede dejar de registrar en él la fecha gloriosa de sus bodas de plata, en el año 1935.

Como preparación envié una circular a todos los centros españoles y extranjeros, dándoles los planes convenidos para la celebración. Fueron dos: uno mínimo y otro máximo. Teniendo en cuenta de un lado el carácter diocesano dado por mi a la Pía Unión y de otro el espíritu de reparación ambulante y de piedad austera y sin ruido, propuse como minimo un plan de dos actos, que responde a ese carácter y a ese espiritu. A saber: Día 4 de Marzo: DIA DE LA GRATITUD AMBULANTE. Hacer lo posible y lo imposible porque no quede Sagrario este día sin Comuniones y Visitas de Marias o Discípulos de San Juan. ¡Qué buen modo de agradecer al Corazón de Jesús los 25 años de bendiciones sin cuento a su Obra de los Sagrarios-Calvarios, dándole a gustar en todos los Sagrarios, de cada Diócesis el placer de poder decir: ¡Cómo me buscan mis Marias!

Una carta, una postal, un telegrama o una simple tarjeta dirigida a mi desde cada Sagrario en ese mismo día, ¡qué album tan rico, perfumado y confortador formarian!

El segundo acto: En día a elegir por cada centro: Asamblea diocesana de Marías y Discípulos de San Juan.... En estos dos actos consistía el plan mínimo.

En el plan máximo, entraba, además del mínimo, preparar solemnes actos eucarísticos en esos pueblos que visitaran, precedidos de misiones, inaugurar los Niños Reparadores, promover tandas de Ejercicios de Marías, peregrinaciones o actos colectivos de desagravio a algún Sagrario señalado por su mayor abandono, etc., etc.

Inmediatamente se pusieron los centros, y especialmente los más fervorosos, a preparar las bodas. Y ¡qué cosas tan finas hicieron con Jesús Sacramentado!....

Del número extraordinario de EL GRANITO DE ARENA, que con tan fausto motivo publiqué, entresaco como notas culminantes lo siguiente:

Bodas de Plata De quién?

De la Cealtad con el Abandonado.

¡Bendito, millones de veces bendito el día 4 de Marzo de 1910 en que, al lado del hermoso Abandonado de los Sagrarios, se presentó tímida y confíada, débil y fuerte, triste y alegre a la vez la Lealtad cristiana pidiéndole y ofreciéndole relaciones de amor, fuerte como la muerte, dispuesta a todo menos

a volver la espalda a la cara desairada de su Jesús! ¡Lealtad de las Marías desposada con Jesús abandonado! ¡qué frutos de bendición para el cielo y para la tierra estás produciendo! ¡Cómo estás cambiando el aspecto y el olor y la vida de nuestros templos y de nuestros pueblos!

¿Quién puede formar estadística de números y grados de las cosas que de esas bodas han salido y saldrán?

¿Quién puede medir ni calcular lo que puede un corazón puro o purificado amando con todas sus ganas al de Jesús y espoleado por las fuerzas inexploradas de la compasión de verlo desairado?

Si no hay locura a que no se atreva el amor, ni heroísmo a que no llegue la compasión, ¿quién podrá contar las locuras y los heroísmos de los cientos y de los miles de corazones de las Marías que forman el ejército de la *Lealtad?*

En las listas que en estas mismas columnas publicamos, vereis muchas y muy elevadas cifras de Marías y Discípulos de San Juan, Niños Reparadores, Comuniones, Visitas y obras de reparación y celo en favor del Sagrario; y con ser tan elevadas esas cifras y tan para alabar a Dios y derretirse de consuelo y satisfacción, os puedo asegurar, sin el más remoto peligro de exageración ni inmodestia, que en esas estadísticas está consignado mucho menos de la mitad de lo que son y han hecho las Marías... ¿Ciento cincuenta y tantas mil Marías, dice? Poned trescientas mil y no os engañaréis.

¿Quinientos y tantos millones de Comuniones ofrecidas y otras tantas Visitas en torno de esos Sagrarios abandonados? Poned mil millones y os quedaréis cortos.

¡Es tan largo el amor, el verdadero amor, para hacer y tan corto para contar!

«Cuando se ama no se cuenta», decía una madre pobre cargada de hijos, y ¡son tantas y tantas las veces que hay que avisar a Centros, que se sabe que aman de verdad y de verdad trabajan, para que cuenten algo!

Y a más de lo que directamente se hace y no se dice por las Marías. ¿quién puede medir lo que por su ejemplo, por su constante ir y venir al Sagrario, por su vivir oculto y callado como el de la Hostia del Sagrario y por su buscar ante todo y a pesar de todos, como las Marías del Sepulcro, al Jesús que fué crucificado, y por las bendiciones del Padre celestial, agradecido a lo que se hace por su Hljo, ¿quién puede medir, repito, lo que ha llovido y llueve sobre pueblos y obras y hombres, que con ellas nada tienen que ver, de orientaciones, rectificaciones de procedimientos, destrucción de moldes y resabios jansenistas, fecundidades e industrias de celo, preparación y perfeccionamiento de elementos de acción católica, de eucaristización, perdóneseme la palabra, de hombres, obras y ambiente?

Tan cierto estoy de esto y tan lleno de gratitud al

Padre celestial por las expansiones que ha querido dar a la Obra de la reparación de los Sagrarios de su Hijo, que hoy, al llegar esta conmemoración, más alegría me dá la expansión que contemplo del espíritu de las Marias, que la de su organización, con estar ya tan arraigada y extendida.

¡Cuántas veces ha henchido mi alma de gozo al leer en biografías de almas selectas, que han perfumado sus pueblos en estos últimos años, como causa o medio de su perfección el que eran Marías, y al oir a miles de religiosas: «soy María y el serlo me trajo aquí»; y a innumerables Párrocos: «con las Marías renové mi Parroquia»; y a Sacerdotes apostólicos recordando con fruición sus entrenamientos en el celo como Juan Seminarista, y a Guardias civiles y Jueces de pueblos: «desde que vinieron por aquí las Marías, apenas tenemos que hacer»; y a no pocos espiritus fuertes pretendiendo hacer un chiste: «con la moda de las Marías se está poniendo cara la harina».

¡Bien se merecen esos 25 años de Lealtad andante un alto en el camino para cantar en torno de sus Sagrarios el himno nupcial con tres estrofas: 1.ª de alabanza y gratitud al Padre, y al Hijo y al Espíritu Santo por la dignación del llamamiento. 2.ª de reconocimiento sin medida a los tres Sumos Pontifices, Pio X, Benedicto XV y Pio XI, por los privilegios concedidos, a los venerables Pastores de la Iglesia por su protección y benevolencia y

a los Párrocos y Directores por la caridad y celo; y la 3.ª de santo, efusivo y fraternal gozo de todos los que forman esta dilatada familia, en una especie de espíritual banquete en el que nos recreemos viendo junto a las intrépidas Marías y fieles Discipulos de San Juan de toda España, a los Centros de Portugal, cada vez más fieles al genuino espíritu y organización de la Obra, a los de Roma e Italia, que tan delicadamente saben sentirla, a los de Cuba que fueron las primicias de la Obra en América, a los de Argentina, cuyos ojos aún están deslumbrados de la apoteosis eucarística y que tanto trabajaron por Jesús Sacramentado; a Jos de Colombia, que incansables esparcen la luz del Sagrario en un floreciente apostolado; a los de Chile. donde prendió con brios el verdadero espíritu de la Obra y cuyos trabajos en favor de los Sagrarios y de las almas son incontables, como las arenas de las playas; a los de Brasil, de los que esperamos cada vez mejores noticias; a los del Salvador, que extienden por todos sus pueblos el amor a Jesús Sacramentado; a los de Venezuela, los de la fidelidad exquisita en acompañar y buscar compañía a los Sagrarios y en comunicarnos cuanto hacen; a los de Méjico, al querido pueblo de Mártires de Cristo Rey de la perseguida nación, cuyas Marias lloran junto a los 74 Sagrarios de donde les han arrebatado a su Señor, como la Magdalena junto al Sepulcro vacio, para las que pedimos las oraciones que angustiosamente nos reclaman!

Y como responso de los postres de ese banquete, un recuerdo para las Marias, Juanes y Directores que nos han precedido yendo a formar parte de la cosecha de hostias vivas, santas y agradables a Dios en el Cielo, después de haber perfumado los Sagrarios de la tierra, para recibir la recompensa del que consolaron abandonado, y la recompensa de su Padre celestial agradecido, y de los que han muerto en olor de santidad; un recuerdo de cariño, una oración y un estimulo para imitar sus ejemplos.

Marías, Discípulos de San Juan, que vuestro «¡Viva Jesús Sacramentado y cada vez más acompañado!» de vuestras Bodas de plata, sepa a estas tres frases litúrgicas:

Benedicamus Patrem et Filium cum Sancto Spíritu.

Oremus pro Benefactoribus nostris...

Gaudeamus omnes in Domino diem festum celebrantes.....

> † MANUEL GONZALEZ, OBISPO DE MÁLAGA. Moderador General de la Pia Unión de los Sagrarios-Calvarios.»

Primeras impresiones del dia de las bodas

A día del Corpus, a Jueves Santo, a incienso y cera, a violetas y jacintos, a lilas y claveles blancos, a día de triunfo y emociones, a flor de trigo y a Pan de vida eterna olía y sabla España y todos sus caminos, el día 4 de marzo, el gran día de las bodas de plata de la Obra de las Tres Marías y de los

Discipulos de San Juan. Y muchos caminos de Portugal también, y de Roma, y de América.

Un dia de gloria, de reparación, de gratitud, de locuras de amor para todos los Sagrarios. Nuestras esperanzas con respecto al «Dia de la gratitud ambulante» se han colmado.

La piedad austera y sin ruído de nuestra Obra se ha confirmado para siempre en esta fecha memorable.

La humilde morada del Fundador, (1) transformose en corazón gigantesco de la Obra, donde podía auscultarse un ritmo sublime, una vida intensa, una emoción sobrenatural.

Eran las noticias que de todos los puntos de España y muchos del extranjero llegaban como estribillo de un motete eucaristico internacional que se estaba cantando, diciendo en mil variadas formas: ¡Hoy el Amor no amado encuentra amor!

Las cartas y «tarjetas» afluían por millares y no sólo se perfumaron los caminos terrestres sino los aéreos transmitiendo noticias de Sagrarios y Marías; hasta por avión llegaban las cartas, el telégrafo no descansaba y quedaría de seguro desinfectado para una temporada por tantas veces como circuló la palabra Jesús Sacramentado y Sagrario. Conferencias telefónicas, algunas desde los remotos pueble-

⁽¹⁾ En Madrid, calle Blanca de Navarra, 5 pral. izquierda, a causa de las circunstancias que le impedían volver a su diócesis de Málaga, de donde saliera en la tristemente célebre noche del 11 de Mayo de 1951.

cillos a donde habían llegado Marías que, haciendo un paréntesis en su adoración al Santisimo expuesto en la iglesia, iban a decir al Moderador: «aqui estamos acompañando al Señor; han comulgado con nosotras diez, veinte, ochenta, ciento, doscientas almas»; y otras decían: «hemos comulgado sólo las que venimos; si no venimos, no se abre el Sagrario para nadie».....

Y al caer de la tarde, al anochecer, llamaban de los centros: «¡Ya han vuelto las que fueron a los pueblos! vienen rebosando entusiasmo, un día de gloria para Jesús Sacramentado!» De unos salieron noventa, de otros sesenta... de unos más, de otros menos, para repartirse por los pueblos, pero todas volvian gozosas, satisfechas de su deber de amor cumplido; mas... también tristes; habían saboreado soledades y amarguras que sólo se saborean visitando esos Sagrarios sin calor de corazones, que tienen frío atrasado y necesitan mucho fuego de cariño para calentarse.

Y es el centro de Roma que comunica que están acompañando ese dia veintiocho Sagrarios de los alrededores, y es Portugal que envía sus «tarietas» desde los Sagrarios acompañados, y es América que envía sus adhesiones y hasta de Caracas llega un cablegrama entusiasta de aquellas Marías, y es Holanda, donde acaban de fundarse los «Niños Reparadores», que se asocian a nuestro júbilo celebrando el día de las bodas, y es por fin, el solemne Te Deum que entona el Fundador y Moderador

General, al entrar la noche, en Madrid, acompañado de innumerables Marías y unido en espíritu al que todos los Centros cantan ese día, precedido de unas palabras con que ante Jesús Sacramentado arrebata el entusiasmo de todos los asistentes al hermosísimo acto. ¡Ah! y es también el Papa, que de nuevo acaricia la Obra, concediendo una indulgencia plenaria a cuantos asistan en todos los centros a las flestas con que se celebre el XXV aniversario.

Perdida la vista en el inmenso mar sin fondo ni riberas de consuelos y reparaciones que ha bañado el día cuatro las playas de todos los Sagrarios, dan ganas de exclamar: ¡Qué bien para el Corazón de Jesús Sacramentado si todos los días fueran las bodas de plata de las Marías y los Discípulos de San Juan de los Sagrarios-Calvarios!

En números sucesivos de El Granito de Arena se fue publicando durante todo el año 1935, algo de lo que hicieron las Marias de todo el mundo para celebrarlas, pudiendo afirmar que el «dia de la gratitud ambulante» superó todas las esperanzas, cumpliendo la mayoría de los centros los dos planes propuestos con un celo verdaderamente entusiasta. La Obra se encontró a si misma, se vió en su lugar propio: el Sagrario abandonado o poco frecuentado; las Marias, muchas Marias que antes no se habían enterado del todo, cayeron en la cuenta de la misión sublime

de la Obra..... Con frase gráfica nos decía un andaluz que España el día cuatro parecia un hormiguero. Por todos los caminos iban las Marias llevando provisiones de amor y compañía a todos los Sagrarios. Según las noticias recibidas, se celebró ese día en más de dos mil Sagrarios con muchos miles de Comuniones..... Las preces del Manual, el himno de la Obra resonando ese dia en centenares de pueblos y Sagrarios incesantemente, qué hermoso conjunto resultaria visio desde el Cielo! Y los Vbles. Prelados de la Iglesia actuando en nuestras fiestas y alabando y bendiciendo una vez más nuestra Obra, y los Sacerdotes predicando de ella con emoción en centenares de parroquias, y la prensa católica, no sólo española sino extranjera, divulgando su extensión y sus frutos en estos veinticinco años, ¡qué grandioso concierto han formado!

Y sin embargo, con ser tan elocuentes los números no lo dicen todo, ni mucho menos. El modo y la calidad son ante todo los elementos característicos en nuestra Obra. Unas cuantas comuniones generales en diversas grandes capitales en una fiesta religiosa de importancia dan fácilmente la suma total de tantos millares de comulgantes como la que dió nuestro dia de las bodas. Sin embargo, medid esta diferencia: aquellas son Comuniones de muchos miles de almas concentradas en unos pocos Sagrarios; estas son Comuniones de muchos miles de almas repartidas entre más de dos mil Sagrarios; ¿véis las características de nuestra Obra? Ese

reparto proporcional de almas por Sagrarios es lo suyo: acabar con la injusticia de los Sagrarios abandonados, ir a llenar por amor todos los vacios que rodean los Sagrarios...

LA BENDICIÓN DEL PAPA

(Hay un sello)

SECRETARIA DE ESTADO DE SU SANTIDAD Desde el Vaticano, dia 17 de Febrero de 1935.

Al Exemo. y Rvmo. Sr. D. Manuel González y García, Onispo de Malaga

Excmo. y Rvdmo. Sr.: Si al ocurrir el vigésimo quinto aniversario de la fundación de la Asociación de las TRES MARIAS, te inundas de júbilo dando cuenta al Sumo Pontifice de la Iglesia de tus asociados, con no menor gozo se regocija el Augusto Pontifice abrazando a los mismos, por tener conocidos y comprobados sus merecimientos.

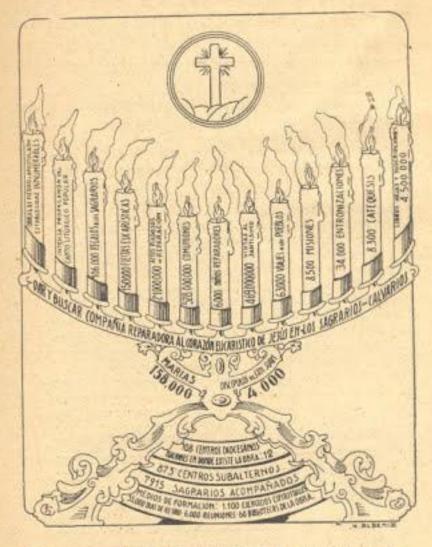
Porque, ¿qué cosa más digna de católicos que inflamarse de tal manera en el deseo y amor de los Sagrados Tabernáculos y del Jesús que los habita, que pongan su principal cuidado en el decoro de los templos y en atraer a los demás a la adoración del Augustisimo Sacramento?

Nuestro Beatísimo Padre, por tanto, felicita a éstos asociados por las alabanzas que durante este espacio de tiempo se han granjeado, y los invita con el mayor entusiasmo para que, obedientes a su Reglamento, enciendan más y más en sí mismos y en sus prójimos el fuego divino de la caridad e impulsados por él produzcan cada día obras más santas de piedad cristiana.

Augurando todo esto vehementemente el Sumo Pontifice, concede gustosísimo, tanto a ti, que presides la Asociación, como a todos los agregados a ella, la Bendición Apostólica, presagio de dones celestiales y testimonio de su peculiar benevolencia.

Aprovechando esta oportunidad, te manifiesto mi veneración y me prófeso de tu Excelencia almo.

A., Card. Pacelli.



Resumen de la Estadística publicada a los XXV años, de Marías y Discípulos de San Juan.

INDICE

	Páginas
DOS PALABRAS SOBRE LA 2.º, 5.º, 4.º y 5.º EDICIÓN	5
DEDICATORIA	7
PRÓLOGO	-11
I I	
LA OBRA DESDE LEJOS	17
Mis ensueños pastorales	17
Los primeros tropiezos con la realidad	
En pleno desencanto	25
Mi primer Sagrario abandonado	27
Lo que me enseñó aquel Sagrario	29
La tragedia pastoral	31
Las Hermanitas de los pobres hacen dar un paso	
más a la Obra	- 52
Correrías apostólicas	35
Dos grandes síntomas de la piedad de un pueblo	35
Primer síntoma: La devoción al Sdo. C. de Jesús.	35
Segundo síntoma: El culto tempranero	37
El síntoma más triste	45
Hablemos del abandono del Sagrario	45
Estado de la cuestión	45
El Partido de color de rosa	45
El Partido negro	46
Los desorientados	47
Los enterados	
El hecho	49
Las consecuencias	52
Sola vobis reliquimus templa	
Las tres cosas que decía un Cura al Jesús de su	
Sagrario	55
Que no vienen!	56
Y ¿por que no vienen?	57
La sugestión del número y el olvido de lo principal.	
Hambre sin hartura	- 60
Deficient in via	62
Un reparo	65
Respiremos!	64
¿Cómo vendrán?	64
LA OPPA MACIPA	-
LA OBRA NACIDA	67
iLas Marías! ¡Ahí están!	67

- 175 -	Páginas
La propagación	78
Los Discipulos de S. Juan	84
Los Niños Reparadores	- 86
III	
LA OBRA POR DENTRO	89
El número verdaderamente abrumador de Sagrarios	9.7
abandonados o solitarios	89
Los daños de esos abandonos	90
La gravedad especial y transcendental del mal del	200
abandono	91
Los designios delicadísimos del Corazón de Jesús	. 55
en la distribución de sus Sagrarios	92
La semejanza entre el Calvario y los Sagrarios	37.5
abandonados	95
El fomento de la Comunión frecuente y aun diaria	
de los ficles	95
La conveniencia de acabar con el aislamiento de	
los Párrocos de pueblos	96
La descentralización de la piedad	99
La revolución desde arriba	105
El círculo vicioso del abandono	104
Las compensaciones de la gloria de Dios	107
TV	2000
LA OBRA COMPLETA	112
¿Sueños o realidad?	112
La Obra de las Tres Marías ante el Papa	113
Un poco de historia	114
¡A Roma por todo!	118
En Roma	119
Ante Pío X	121
¡Ya llegó!	125
El gran Privilegio	124
De despedida	127
En Huelva	129
Un dato precioso	150
Un encargo	151
Digitus Dei	132
Más gracias y privilegios	154
Ampliación del gran Privilegio	135
Versión castellana del Breve de Pío XI	138
EPÍLOGO	155
LAS BODAS DE PLATA	160

"El Granito de Arena"

REVISTA QUINCENAL EUCARÍSTICA

Organo oficial de la Obra de los Discípulos de San Juan y Marias de los Sagrarios-Calvarios.

Con un suplemento RE-IN-E, para formar niños encarísticos.

Eco de una obra tan extendida y tan fecunda lleva a todos los pueblos de España y América española las aspiraciones y alientos del Fundador y Moderador General de la Obra y Director de la Revista en los numerosos artículos que siempre publica el

Señor OBISPO DE PALENCIA.

Treinta y dos páginas de sólida doctrina sobre el Evangelio y la Eucaristía; vulgarización litúrgica; pedagogía catequística; notas, orientaciones y comentarios sobre obras de apostolado; pensamientos y máximas de los Santos Padres y de nuestros clásicos sobre temas eucarísticos; crónicas de los trabajos realizados por las Marías y los Discipulos de S. Juan; & &. Todo en un estilo fácil, sabroso, práctico. Utilísima a Sacerdotes y personas piadosas y de acción católica.

PRECIO VOLUNTARIO

Todo lo que se abone más de 5 pesetas anuales, se invierte en propaganda, obras eucarísticas, de celo, & & . — Para América y Portugal, 6 pts. al año. - Extranjero, 7 pts.

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Santo Domingo de Guzmán, 17 y 19. - PALENCIA

